СЕВЕРО – ВОСТОЧНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Согласовано:
решением Управляющего Совета
ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево
Председатель
_____Л.А.Смотряева
« 30 » августа 2014 г

Утверждено:
приказом ГБОУ СОШ № 3
города Похвистнево
от «30» августа 201 4 г.№ 01/ 19-од
Директор
_____Л.А.Козлова

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

структурного подразделения «Детский сад «Солнышко»

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области

средней общеобразовательной школы № 3

города Похвистнево городского округа Похвистнево Самарской области

на 2014-2018 гг.

(новая редакция)

Принято:
решением педагогического совета
СП «Детский сад «Солнышко»
ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево
от «29» августа 2014г.№ 7

Содержание образовательной программы

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка **5**

1.1 Цели и задачи основной общеобразовательной Программы дошкольного образования 5

1.2 Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной Программы дошкольного образования 7

1.3 Принципы и подходы к формированию образовательной Программы. 8

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности развития детей воспитывающихся в образовательном учреждении 11

2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной Программы дошкольного образования

II. Содержательный раздел.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 40

2.2 Описание вариативных форм, методов и способов реализации основной общеобразовательной Программы дошкольного образования 130

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей 142

2.4 Особенности реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми 184

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 201

2.6 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 206

III. Организационный раздел

3.1 Описание материально-технического обеспечения образовательной Программы 208

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 213

3.3 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении 235

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 274

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 284

Основная общеобразовательная программа Структурного подразделения «Детский сад «Солнышко» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 города Похвистнево городского округа Похвистнево Самарской области (далее - СП «Детский сад «Солнышко» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.(утв. Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155)
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13 утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26).

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Общеобразовательная программа СП «Детский сад «Солнышко» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево (далее – образовательная Программа) обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а так же присмотр уход и оздоровление детей в возрасте от 1 –до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и достижение воспитанниками готовности к школе .

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. В каждом разделе отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.

Основная общеобразовательная программа СП «Детский сад «Солнышко» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево разработана на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА$СИНТЕЗ, 2014.

1.1 Основные цели и задачи образовательной Программы

Цель реализации образовательной Программы дошкольного образования СП «Детский сад «Солнышко» – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования)
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- преодоление и компенсация общего недоразвития речи детей с ОВЗ

Основными целями по направлениям деятельности СП «Детский сад «Солнышко» являются:

- **В дошкольном образовании** – реализации права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе;

- **В дополнительном образовании** детей – создание условий для продуктивного использования ресурса детства в целях получения образования, адекватного творческой индивидуальности личности и социализации;

- **В группах компенсирующей направленности** осуществление квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии и дошкольное образование детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, а также с учетом особенностей психического развития и возможностей детей.

1.2 Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной Программы дошкольного образования

В настоящее время СП «Детский сад «Солнышко» реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по направлениям развития детей:

- **Физкультурно-оздоровительное направление** включает в себя сохранение и укрепление здоровья воспитанников, совершенствование физического развития, повышение сопротивляемости и защитных свойств организма.

Актуальность. В настоящее время отмечается увеличение количества детей дошкольного возраста с различными отклонениями в состоянии здоровья, отставанием в физическом развитии, снижением сопротивляемости организма вредным факторам среды. Такие дети с большими усилиями по сравнению со здоровыми преодолевают трудности в усвоении программы. На январь 2014 года СП «Солнышко» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево посещает 100 детей, из них 20% детей являются частоболеющими, Здоровье ребенка является важнейшим интегрированным показателем, поскольку определяет не только физические возможности, но и перспективы всестороннего развития, поэтому особое значение занимает организация оздоровительной и профилактической деятельности дошкольного образовательного учреждения.

- **Коррекционно-развивающее направление** (логопедическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья – ФФНР, ОНР, психологическое сопровождение детей с ОВЗ). Включает в себя устранение недостатков в речевом развитии дошкольников, совершенствование навыков речи, предупреждение появления вторичных дефектов в речевом и когнитивном развитии.

Актуальность данного направления обуславливается увеличением количества детей, поступающих в СП «Детский сад «Солнышко» с речевой патологией, увеличивается запрос родителей в консультационной и коррекционной помощи детям. На 1 января 2014 года по заключениям ПМПК г. Похвистнево выявлено 15% детей, посещающих СП «Детский сад «Солнышко» с ЗПР и 17% детей с общим недоразвитием речи. Полноценное развитие всех средств речи и ее основных функций в период дошкольного детства служит залогом сохранения нервно-психического здоровья, социализации детей и успешного становления учебной деятельности. Поэтому именно в этот период очень важно выявлять детей с особыми образовательными потребностями и своевременно проводить коррекционно-развивающую работу, направленную на преодоление нарушений в психическом и речевом развитии и обеспечение всестороннего развития ребенка.

- **Художественно-эстетическое направление** включает в себя развитие творческого мышления и самовыражение личности ребенка.

Актуальность. Художественно-эстетическое развитие – важнейшая сторона воспитания дошкольника. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает познавательную активность. Современная тенденция гуманизации образования и возрастающая потребность общества в творческих личностях обуславливает актуальность проблемы эстетического развития, поиска путей максимальной реализации возможностей ребенка.

1.3 Принципы и подходы к формированию образовательной Программы.

Основная общеобразовательная программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС ДО. В соответствии с ними программа опирается на научные принципы ее построения:

-соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития. Этот подход является основой организации воспитательно-образовательного процесса;

-обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, при реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющих непосредственное отношение к развитию детей в данный возрастной период;

-сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости, когда содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;

-соответствие содержания программы критериям полноты, необходимости достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

-принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями развития воспитанников, спецификой образовательных областей, предметом их изучения и характеристикой соответствующих видов детской деятельности;

-комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

-решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Целеполагающие идеи содержания основной общеобразовательной программы аккумулируются вокруг **принципа интеграции.**

В основе реализации образовательной Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
- Примерная основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возраста это:

- - ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- - ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- - ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- - ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);
- - ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- - ***изобразительная*** (рисования, лепки, аппликации);
- - ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- - ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.

  Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:
- ● уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ● использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- ● построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ● поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- ● поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- ● возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- ● защита детей от всех форм физического и психического насилия[1];
- ● поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

- Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:
- - диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- - оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности развития детей

Первая группа детей раннего возраста

(от рождения до 1 года)

Первый год жизни ребенка самоценен как сам по себе, так и с позиций отдаленной перспективы. Но педагогические воздействия достигнут цели лишь в случае педагогически грамотного руководства взрослого, знания им особенностей развития детей. Этот период жизни ребенка, как никогда в последующем, отличается быстрым темпом физического, психического и даже социального развития. На первом году жизни происходит становление эмоционального общения ребенка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы, несформированность тормозных процессов, высокая степень отвлекаемости. Средний вес (масса тела) при рождении 3200–3400 г. К 5–6 месяцам он удваивается, а к году утраивается. Средний рост ребенка при рождении 50–52 см, к году малыш подрастает на 20–25 см. Полноценный сон, активное бодрствование не даны ребенку от рождения. Лишь постепенно в течение первых месяцев (и даже года) он «научается» глубоко и спокойно спать, активно бодрствовать. В продолжение дня сон ребенка несколько раз чередуется с периодами активного бодрствования, длительность которого постепенно, но достаточно быстро увеличивается в течение года: с 1 часа до 3,5–4 часов. Это свидетельствует о развитии процессов высшей нервной деятельности и одновременно о необходимости охраны нервной системы малыша от переутомления. Умение активно бодрствовать — основа для развития движений, восприятия речи и общения с

окружающими. Новорожденный не может даже подтянуться к источнику питания — материнской груди. А уже в 7–8 месяцев малыш активно ползает, может самостоятельно сесть и сохранять эту позу, занимаясь игрушкой.

К году он самостоятельно ходит.
Взаимосвязь и взаимозависимость разных сторон развития ребенка в первый год жизни особенно ярко проявляются при освоении основных движений.
В первые месяцы жизни у ребенка интенсивно развиваются зрение и слух. Под их контролем и при их участии начинают действовать руки: малыш хватает и удерживает видимый предмет (4–5 месяцев). И наконец, вид яркой игрушки или голос близкого человека побуждает ребенка ползать, опираясь на руки, и потом ходить, держась за опору (второе полугодие).
Слуховые и зрительные восприятия в течение первого года значительно совершенствуются. В первые месяцы жизни малыш начинает сосредоточивать взгляд на лице взрослого или игрушке, следить за их движением, прислушиваться к голосу или звучащему предмету, тянуть руки и захватывать предметы, подвешенные над кроваткой. После 4,5–5 меся-
цев дети способны различать основные цвета и формы. Они эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. Простые действия с игрушкой (удерживает, размахивает) превращаются после 9–10 месяцев в несложные предметно-игровые. Кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу баюкает. Появляются любимые игрушки.
В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в 4–5 месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом по подражанию взрослому начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются слова. На примере первых предречевых реакций можно также проследить взаимосвязь разных сторон развития. Голосовые реакции, лежащие в основе развития речи, возникают исключительно на фоне положительного эмоционального состояния, сопровождаемого оживленными движения-
ми рук и ног, то есть проявляются в форме «комплекса оживления». К концу года можно уже говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (до 30–50 слов), ребенок начинает пользоваться несколькими простыми словами (6–10 слов). Речевое обращение взрослого к ребенку может успокоить его, побудить выполнить несложное действие.
Социализация детей идет по разным направлениям. Малыши с первых месяцев жизни начинают выделять мать среди других объектов. Во втором полугодии ярко проявляют разное отношение к взрослым: близким радуют-
ся, чужих настороженно рассматривают. Идет формирование инициативных обращений к близким взрослым (звуками, улыбкой, движениями). Двух-трехмесячные дети, лежа рядом в манеже, радуются друг другу, с интересом рассматривают соседа. В более старшем возрасте, находясь рядом, обращают внимание на действия товарища, эмоционально откликаются на его смех. Ребенок, находясь на руках у взрослого, начинает ориентироваться в пространстве (поворачивает голову к яркой картине, окну, двери). Самостоятельно передвигаясь (ползание, ходьба), стремится двигаться

навстречу окликающему его взрослому, к заинтересовавшему предмету. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в 5–6 месяцев ребенок удерживает бутылочку, к концу года держит чашку, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

Основные умения к концу первого года жизни: ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8–10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении со взрослым. Знает свое имя, откликается на зов.

Вторая группа детей раннего возраста

(от 1 до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по

контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (боль-
шой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).
При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками
(куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.
Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают
катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.
Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого
на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях.
Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характер-ным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и уст-ремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей,

формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом кх он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?»,

«Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать

совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, одинмалыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку**,** который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения **,** в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа
(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным.** Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обще-

ственной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности** в **дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесс - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение** ребенка **еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа
(от 4 до 5 лет)

В **игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на **бу**магу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются **ловкость,** координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры **с** мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа
(от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли** до **начала игры** и **строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие**.** При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто

встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объ-

екты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь**,** образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей,** отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа **бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей **и** животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произволъным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности детей с ОВЗ

К группе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий

воспитания и обучения. Группа дошкольников с ОВЗ неоднородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

В настоящее время выделяется несколько категорий детей с нарушениями развития:

• дети с нарушениями слуха (неслышащие и слабослышащие), первичное нарушение носит сенсорный характер — нарушено слуховое восприятие, вследствие поражения слухового анализатора;

• дети с нарушениями зрения (незрячие, слабовидящие), первичное нарушение носит сенсорный характер, страдает зрительное восприятие, вследствие органического поражения зрительного анализатора;

• дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи;

• дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, первичным нарушением являются двигательные расстройства, вследствие органического поражения двигательных центров коры головного мозга;

• дети с задержкой психического развития, их характеризует замедленный темп формирования высших психических функций, вследствие слабо выраженных органических поражений центральной нервной системы (ЦНС);

• дети с нарушениями интеллектуального развития, первичное нарушение — органическое поражение головного мозга, обусловливающее нарушения высших познавательных процессов;

• дети с нарушениями развития аутистического спектра, представляющие собой полиморфную группу, характеризующуюся различными клиническими симптомами и психолого-педагогическими особенностями — нарушено развитие средств коммуникации и социальных навыков, аффективные проблемы становления активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой;

• дети с комплексными (сложными) нарушениями развития, у которых сочетаются два и более первичных (сенсорное, двигательное, речевое, интеллектуальное) нарушений, например, слабослышащие с детским церебральным параличом, слабовидящие с задержкой психического развития и др. Степень выраженности нарушений различна, поэтому выделены три уровня психического развития детей с комплексными нарушениями, что определяет специфику психолого-педагогической работы. Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего

мира, бедности социального опыта, изменению в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития. Каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при определении коррекционной работы с ними в интеграционном образовательном пространстве. Значительную по численности группу детей составляют дети с нерезко выраженными, а следовательно, трудно выявляемыми отклонениями в развитии двигательной, сенсорной или интеллектуальной сферы (В. И. Селиверстов, Б. П. Пузанов). Группа детей с минимальными либо парциальными нарушениями полиморфна и может быть представлена следующими вариантами:

• дети с минимальными нарушениями слуха;

• дети с минимальными нарушениями зрения, том числе с косоглазием и амблиопией;

• дети с нарушениями речи (дислалия, минимальные дизартрические расстройства, закрытая ринолалия, дисфония, заикание, полтерн, тахилалия, брадилалия, нарушения лексико-грамматического строя, нарушения фонематического восприятия);

• дети с легкой задержкой психического развития (конституциональной, соматогенной, психогенной);

• педагогически запущенные дети;

• дети — носители негативных психических состояний (утомляемость, психическая напряженность, тревожность, фрустрация, нарушения сна, аппетита) соматогенной или церебрально-органической природы без нарушений интеллектуального развития (часто болеющие, посттравматики,

аллергики, с компенсированной и субкомпенсированной гидроцефалией, с цереброэндокринными состояниями);

• дети с психопатоподобными формами поведения (по типу аффективной возбудимости, истероидности, психастении и др.);

• дети с нарушенными формами поведения органического генеза (гиперактивность, синдром дефицита внимания);

• дети с психогениями (неврозами);

• дети с начальным проявлением психических заболеваний (шизофрения, ранний детский аутизм, эпилепсия);

• дети с легкими проявлениями двигательной патологии церебрально-органической природы;

• дети, имеющие асинхронию созревания отдельных структур головного мозга или нарушения их функционального или органического генеза (в том числе по типу минимальной мозговой дисфункции).

В последнее время в дошкольные учреждения поступают дети после кохлеарной имплантации, которым также необходима специальная помощь при организации педагогической работы. Категорию детей с минимальными и парциальными нарушениями психического развития целесообразно рассматривать как самостоятельную категорию, занимающую промежуточное положение между «нормальным» и «нарушенным» развитием, и обозначить ее как «группу риска». Качественные своеобразия и глубина нарушений, имеющихся у детей, таковы, что для них не требуется создавать специализированные учреждения, однако они нуждаются в организации своевременной коррекционной помощи с целью предотвращения дальнейшего усложнения данных проблем (И. Ю. Левченко, Н. А. Киселева).

В настоящее время контингент воспитанников массовых дошкольных учреждений составляют как дети с нормальным ходом психического развития, так и с различными вариантами психического дизонтогенеза, поэтому необходимо переосмысление сложившейся практики обучения и воспитания и определение наиболее оптимальных путей в осуществлении индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей СП «Детский сад «Солнышко» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево

Контингент воспитанников СП «Детский сад «Солнышко» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево 100 человек:

В структурном подразделении функционирует 5 групп:

- группа детей раннего возраста (от 1,5 до 2 лет) общеразвивающей направленности
- разновозрастная группа (от 3 до 5 лет) общеразвивающей направленности;
- разновозрастная группа (от 5 до 7 лет) общеразвивающей направленности;
- Логопедическая группа (от 5 до 6 лет) компенсирующей направленности
- Логопедическая группа (от 6 до 7 лет) компенсирующей направленности

№ п/п	Наименование группы	Количество групп	Количество детей
1.	Группа раннего возраста от 1,5 до 2 лет	1	18чел.
2.	Разновозрастная группа от 3 до 5 лет	1	32чел.
3.	Разновозрастная группа от 5 до 7 лет	1	22чел.
4.	логопедическая группа от 5 до 6 лет	1	13чел.
5.	логопедическая группа от 6 до 7 лет	1	15 чел.

Особенности контингента воспитанников:

Возрастные особенности:

от 1,5 до 3 лет	от 3 до 7 лет
25чел/25%	75чел/75%

100% воспитанников проживают в черте города ,из них 74% в микрорайоне ДОУ.

Контингент воспитанников логопедических групп дошкольного учреждения составляют:

- дети с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР 3 уровень), первичным дефектом является недоразвитие речи;
- дети с задержкой психического развития различного генеза;
- дети с нарушенными формами поведения органического генеза (гиперактивность, синдром дефицита внимания).

Гендерный состав воспитанников:

	Кол-во детей
Девочки	40чел/40%
Мальчики	60чел/60%

Национально-культурные особенности:

Национальность	Русские	Чуваши	Мордва	Татары	Таджики	Узбеки	Итого
Кол-во воспитанников	56чел/56%	23чел/23%	8чел/8%	10чел/10%	2чел/2%	1чел/1%	100чел

Социальный паспорт воспитанников:

Статус семьи	Доля семей
Многодетные семьи	8%
Полные семьи	71%
Неполные семьи:	20%
Семьи - опекуны	1%

Родители в большинстве имеют среднее профессиональное образование – 52%

Высшее образование имеют – 14%

Среднее – 34%

Большинство родителей в социальном плане рабочие – 57%

Служащих -24%

Предпринимателей – 2%

Безработных – 2%

Домохозяек – 15%

2. Планируемые результаты освоения образовательной Программы.

В соответствии с ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, являющимися социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в примерной образовательной программе

Портрет выпускника
Умения и навыки в двигательной деятельности
• Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат. • Результативно, уверенно, мягко, выразительно и точно выполняет физические упражнения. В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. • Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. • Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом, стремится к физическому совершенствованию, самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
Умения и навыки в игровой деятельности
• Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности. • Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. • Дети проявляют свою активность в сюжетных играх по-разному. • *Детям-«сочинителям»* наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. • *Дети-«исполнители, артисты»* проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. • *Для детей-«режиссеров»* характерна высокая активность — как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. • *Детям-«практикам»* интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно. • Ребенок проявляет большой интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи. • В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками. • Хорошо знает несколько подвижных, развивающих, настольно-печатных и словесных игр, считалок, прибауток, называет любимые игры.
Умения и навыки в трудовой деятельности

- У ребенка складывается осознанное понимание роли труда для благополучия жизни человека; устойчивый познавательный интерес к миру профессий, способность самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (общение со взрослыми, наблюдения, книги, через рассматривание картинок и фотографий, просмотр телепередач).
- Ребенок имеет отчетливое представление о многообразии профессий и предметного мира, созданного человеком, во взаимосвязи прошлого и настоящего; способен догадаться, когда был создан предмет и для чего использовался.
- Охотно отражает представления о мире предметов и труда взрослых в разных видах своей деятельности (сюжетно-ролевых играх, рисунках, конструировании). Четко дифференцирует личностные качества и поведение литературных героев и реальных людей как щедрое, бережливое или скупое, способен аргументировать свои суждения.
- Поведение ребенка свидетельствует о готовности к решению практических задач в сфере социально-экономических отношений и потребления, которые современный мир ставит перед младшими школьниками, на основе саморегуляции желаний и приобретенных основ культуры потребления (бережливость в использовании воды, света, продуктов питания, материалов).
- Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой; он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, хороший организатор и помощник, труд ребенка результативен, основан на самоконтроле.

Умения и навыки в коммуникативной деятельности

- Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со взрослыми и сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.
- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.
- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь-доказательство, объяснения, речь-рассуждение).
- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предложения в процессе экспериментальной деятельности и при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором обсуждений событий в группе, организатором коллективных игр, предлагает творческие словесные игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).
- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения («я думаю, что...»; «я считаю», «я полагаю», «я хочу тебя убедить»); владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника («я хочу тебе возразить», «я не согласен с тобой», «я сомневаюсь в этом» и т. п.); умеет принять позицию собеседника.
- Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твердый — мягкий, ударный — безударный гласный), место звука в

слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.
Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности - ***(предметный мир)***
• Ребенок проявляет интерес к предметам окружающего мира, пытается установить взаимосвязи между свойствами предмета и его использованием. • Владеет системой эталонов, соотносит свойство предмета с эталонным, выделяя сходство и отличие. • Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. • Осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство. • В общении с воспитателем и сверстниками активно использует слова, обозначающие названия эталонов, свойства и качества предметов, действия обследования. • Адекватно и детально отражает в рисунках, конструкциях, речевых продуктах свойства и качества предметов окружающего мира.
Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности - ***(мир природы)***
• Гуманно-ценностное отношение ребенка к природе становится более устойчивым. • Ребенок старается самостоятельно придерживаться правил поведения в природе не только по отношению к привычным обитателям уголка природы, домашним питомцам, но и в естественной природной среде. • Обращает внимание на поведение малышей и сверстников в природе: советует, как поступить, помочь живому, высказывает замечания, если их поведение вредит растениям и животным. • Отличается широтой кругозора, хорошо ориентируется в природных объектах, интересно и с увлечением рассказывает о них, делится впечатлениями. • Интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. • Самостоятельно ухаживает за растениями уголка природы, ответственно относится к труду. Владеет трудовыми умениями, достигая качественных результатов. Готов оказать помощь в случае необходимости. • Гуманно-ценностное отношение ребенка к природе проявляется по-разному. • Для *«любознательных» детей* характерно увлечение познанием природы, открытием ее законов. Такие дети интересуются познавательной литературой, ищут ответы на вопросы, увлекаются коллекционированием, изобретениями, вовлекают сверстников в интересную познавательную деятельность. • *Дети, «эстетически воспринимающие мир»,* ярко переживают эстетические чувства при восприятии природных объектов, высказывают эстетические суждения, эмоционально «заражают» сверстников. • *Детям-«помощникам и защитникам природы»* свойственна активная направленность на помощь животным и растениям, когда дети видят, кому она необходима. Такие дети качественно помогают живым существам, проявляют позицию защитника природы, нетерпимы к другим детям в случае нарушения ими правил общения с природой.
Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности - ***(развитие математических представлений)***

- Ребенок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счета, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия.
- Проявляет интерес к экспериментированию. Способен наметить последовательные шаги развития ситуации, следует цели, выбирает средства.
- Сосчитывает предметы в пределе 10 и с переходом через десяток, владеет составом чисел из двух меньших. Как правило, запомнил их наизусть.
- Составляет разные задачи — арифметические, занимательные. Успешно решает логические задачи.
- Активно включается в игры на классификацию и сериацию; предлагает варианты; участвует в преобразовательной деятельности, понимает и объясняет неизменность объема количества, массы.

Умения и навыки в восприятии художественной литературы

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе художественного произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии четырех-пяти писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- Знает фамилии трех-четырех художников, которые иллюстрировали книги или писали картины на сказочные и былинные сюжеты, оформляли театральные постановки, знает некоторые особенности их изобразительной манеры.
- Различает основные жанры литературных произведений (стихотворение, сказка, рассказ), имеет представления о некоторых их особенностях.
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к образам героев, идее произведения.
- Выразительно исполняет литературные произведения.
- Творчески активен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.
- Выразительно передает образы литературных героев в театрализованной деятельности, проявляет творчество, стремится к импровизации.

Умения и навыки в художественно-творческой деятельности

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным экспонатам; высказывает желание принимать посильное участие в их сохранении.
- Проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе освоения искусства.
- Называет, узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов. В процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и другие), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства.
- Экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы.

• Демонстрирует высокую техническую грамотность. • Планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам
Умения и навыки в музыкальной деятельности
• У ребенка развита культура слушательского восприятия. • Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями. • Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. • Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках. • Активен в музыкально-театрализованных играх и представлениях. • Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему. • Участвует в инструментальных импровизациях.

II. Содержательный раздел.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. (стр. 119-212. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель - Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой**.** Гармоничное физическое развитие. Охрана здоровья детей; Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи:

Оздоровительные:

охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма

- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.
- удовлетворение органической потребности в движении;

Развивающие:

- развитие физических качеств;
- развитие умений детей двигаться в соответствии с заданными условиями: под музыку в определенном темпе, по уменьшенной площади движения, по сигналу, вместе с подгруппой детей, с заданиями для рук и ног, выполняя определенные правила;

Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
- воспитание культурно-гигиенических навыков;

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

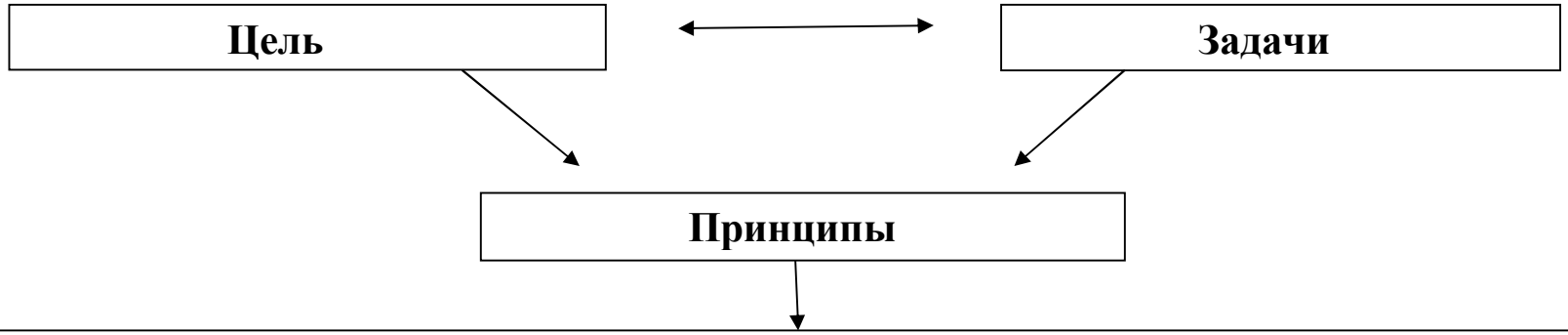
- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Цель ⟷ **Задачи**

Принципы		
Дидактические • Развивающее обучение • Воспитывающее обучение • Учет индивидуальных и возрастных особенностей • Сознательность и активность ребенка • Систематичность • последовательность • Доступность • Наглядность	**Специальные** • непрерывность • последовательность наращивания тренирующих воздействий • цикличность	**Гигиенические** • Сбалансированность нагрузок • Рациональность чередования деятельности и отдыха • Возрастная адекватность • Оздоровительная направленность всего образовательного процесса • Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания



Методы физического развития

Наглядные:

- наглядно – зрительные приемы (показ техники выполнения физических упражнений, использование наглядных пособий и физоборудования, зрительные ориентиры);

- наглядно – слуховые приемы (музыка)

- тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов;

- вопросы к детям и поиск ответов; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.

Практические:

- выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями;

- выполнение упражнений в игровой форме;

- выполнение упражнений в соревновательной форме;

- самостоятельное выполнение упражнений на детском спортивном оборудовании в свободной игре.

Цель ⟷ **Задачи**

Принципы

Методы

Средства физического развития

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Экологическая безопасность предметно-развивающей среды
- Психологические факторы (заботливый уход, присмотр, внимание к детям)
- Гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы физического развития

- Физкультурные занятия
- ЛФК
- Гимнастика пробуждения
- Закаливающие процедуры
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Подвижные игры
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Физкультминутки
- Ритмика
- Динамические паузы между занятиями
- Утренняя гимнастика
- Кружки, секции
- Корригирующая гимнастика
- Музыкальные занятия
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей

Программа «Здоровье» разработанная в СП «Детский сад «Солнышко» в соответствии с приоритетным направлением работы направлена на решение проблемы- снижение заболеваемости, сохранение и укрепление здоровья детей.

Цель – создание системы работы по физическому развитию и укреплению здоровья детей.

Задачи:

- объединить усилия сотрудников и родителей для эффективной организации оздоровительной работы;

- повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровье сберегающих технологий;

- обеспечить квалифицированную диагностику состояния здоровья и развития детей с учетом современных научных подходов, мониторинга и оценки влияния оздоровительных технологий на организм ребенка.

Основные принципы:

-научности(использование научно-обоснованных и апробированных программ, технологий и методик);

- доступности(использование здоровье сберегающих технологий в соответствии с возрастными особенностями детей);

- активности (участие всего коллектива педагогов, специалистов и родителей в поиске эффективных методов оздоровления дошкольников);

- сознательности(осознанные понимание и отношение детей к своему здоровью);

- единства диагностики и коррекции(правильная интерпретация результатов медицинской, педагогической, психофизической диагностики; планирование способов , методов и приемов коррекции, развития и оздоровления на основе полученных данных);

- систематичности (реализация лечебно-оздоровительных, профилактических мероприятий постоянно, систематично, а не от случая к случаю);

- целенаправленности(подчинение комплекса медико - педагогических воздействий четко определенной цели);

- оптимальности(разумно сбалансированные величины психофизический нагрузки);

Основные направления:

Диагностико-коррекционное направление, которое предусматривает:

- Комплексную диагностику состояния здоровья воспитанников
- Разработку коррекционно - развивающих программ
- Формирование групп со сходными нарушениями;
- Создание условий для организации психопрофилактической поддержки детей раннего возраста , групп риска.
- Осуществление психологической адаптации и интеграции в детском обществе детей с ОВЗ.

Оздоровительные направление , которое включают в себя:

- Организацию здоровьесберегающей среды ДОУ.
- Сохранение уровня позитивного здоровья, за счет профилактических мероприятий.
- воспитания валеологической культуры дошкольников.
- коррекцию опорно -двигательного аппарата:(формирования навыка правильной осанки, правильного свода стопы).
- развитие физических качеств и обеспечение уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка.

- повышении резистентности организма при использовании комплекса закаливающих мероприятий с использованием природных факторов , нетрадиционных методов.

Образовательно- просветительское направление, которое включает в себя:

- Организационно-просветительскую работу с родителями;
- Методическую работу с педагогами;
- апробацию новых форм оздоровления детей;
- Беседы, анкетирования, консультации для родителей с целью их просвещения в области оптимизации здоровья детей, а также для приобщения к совместной деятельности;

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
• Наблюдение • Закаливание • Прогулки • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Обсуждение (спортивных достижений.) • Создание	• Непосредственно образовательная деятельность • Игры (подвижные, спортивные) • Тематические досуги • Соревнования • Турниры • Праздники • Развлечения	• Игры (дидактические, подвижные, спортивные) • Самостоятель-ная двигательная деятельность • Рассматривание иллюстраций	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Прогулки • Праздники • Фестивали • Соревнования • Турниры • Туристические походы • Фотовыставки

коллекций	• Походы • Проектная деятельность		
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

I. Профилактические мероприятия

Профилактическая работа

•

Щадящий режим в период адаптации		В течение года	Ст.медсестра
Употребление овощей в виде салатов	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	Ежедневно	Ст.медсестра
Витаминотерапия	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	2 раза в год	Ст. медсестра
Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания,утренние фильтры ,работа с род.)	Младшая группа Средняя группа Старшая группа Подготовительн	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Ст. медсестра, воспитатели
Чесночно-луковые бусы	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	В период эпидемии	Ст. медсестра, воспитатели
Физиотерапевтические процедуры: кварцевание, ингаляции, общее УФО, УВЧ	По показаниям и назначениям врача	В течение года	Старшая медсестра
Полоскание ротовой полости	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	Ежедневно после приема пищи	воспитатели

Маркировка мебели в соответствии с ростом детей	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	1 раз в год	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	Ежедненвно	Воспитатели
Упражнение для активизации мышц глаз	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	Ежедненвно	Воспитатели
Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата: развитие статической выносливости мышц шеи и спины	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	ежедневно	воспитатели
Укрепление навыка правильного держания головы	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	ежедневно	воспитатели
Соблюдение мер предосторожности для исключения несчастных случаев в помещении, на участке.	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	ежедневно	воспитатели

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

Создание условий для оздоровления детей

-щадящий режим в период адаптации
- гибкий режим дня
-соблюдение режима прогулок
-индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
-организация совместной с воспитателями двигательной деятельности
- обеспечение самостоятельной двигательной деятельности

- Оборудованная спортивная площадка
- Групповая территория участка

-оборудованные спортивные уголки в каждой группе.
- рациональное чередование занятий совместной с воспитателем и самостоятельной деятельности детей
- соблюдение гигиенических норм и

Система двигательной активности

-утренняя гимнастика;
-физкультурные занятия;
- музыкальные занятия;
- оптимальная двигательная активность на прогулке в совместной с воспитателем и самостоятельной двигательной деятельности:
- оздоровительный бег;
-подвижные игры;
-физкультминутки;
-динамические паузы;
-гимнастика после сна;
-физкультурные досуги, праздники;
-корригирующие упражнения по формированию правильного свода стопы;
-контроль за правильной осанкой в течение дня;
-психогимнастика;
-музыкотерапия.

Система закаливания

в повседневной жизни

-утренний прием на свежем воздухе;
-утренняя гимнастика на улице в теплый период года;
- утренняя гимнастика и физкультурные занятия в облегченной одежде;
- ходьба босиком после сна;
-соблюдение температурного режима и графиков проветривания помещений;
-одежда по сезону;
-дневной сон при открытых форточках;

специально организованные мероприятия

-босохождение после сна;
-ходьба по «Тропе здоровья»;
-обширные умывания;
-контрастные воздушные ванны;
-полоскание рта прохладной водой после каждого приема пищи;
-обливание ног;
-солнечные ванны в летний период;
-точечный массаж.

Организация питания

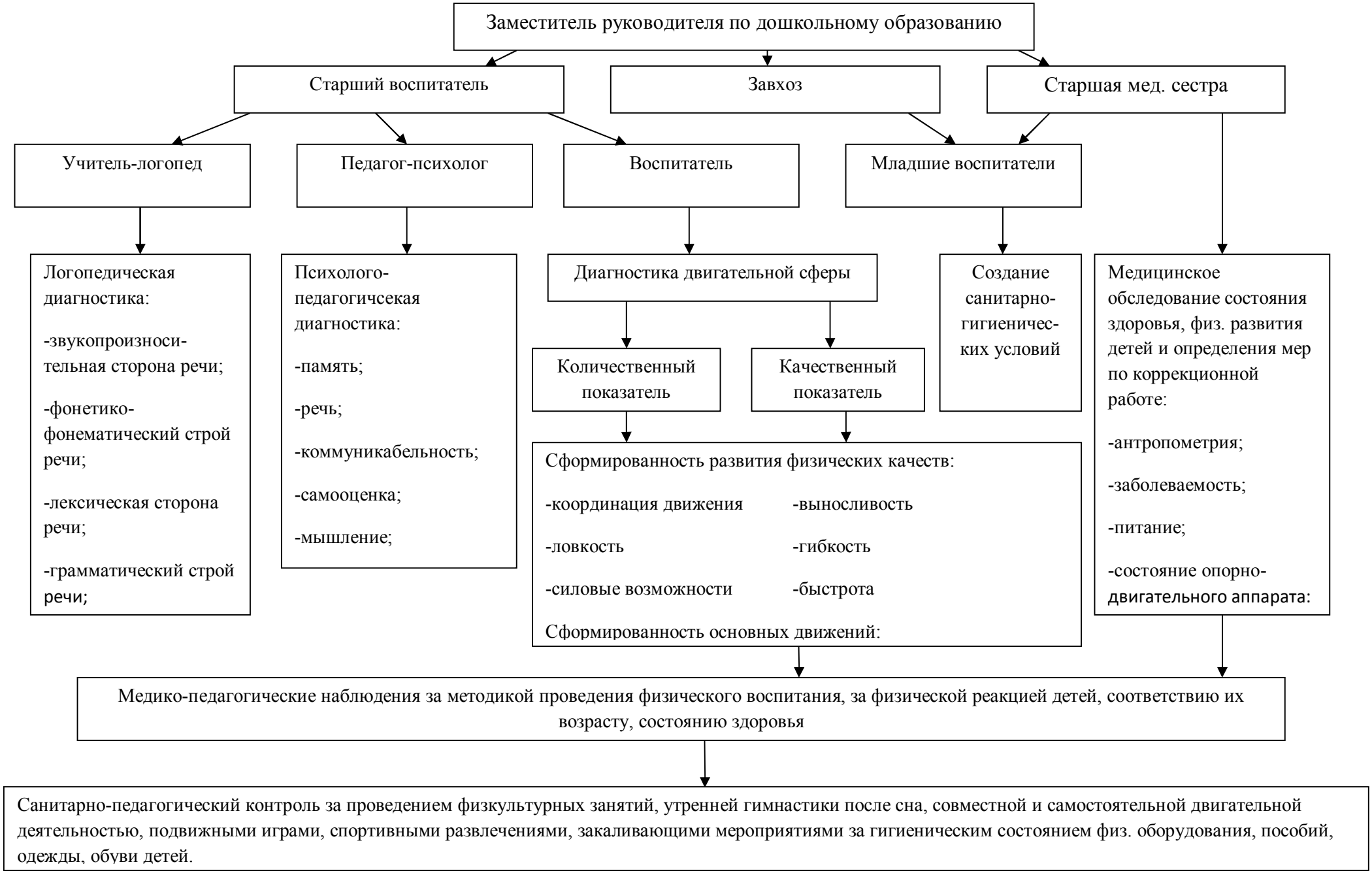
- соблюдение возрастных норм основных пищевых веществ: белков, жиров, углеводов, минеральных веществ;
-витаминизация III блюда;
-включения в рацион питания в виде II завтра ка кисломолочных продуктов;
- введение в рацион достаточного количества: овощей в виде салатов, фруктов.
- включение в рацион чеснока и лука;
-соблюдение питьевого режима.

Диагностика уровня физического развития и состояния здоровья

-сформированность основных движений;
- скрининг;
-сформированность возможностей детского организма таких как: выносливость, координация, ловкость, силовые

СХЕМА МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ ЗА ЗДОРОВЬЕМ РЕБЕНКА В

«СП «ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО» ГБОУ СОШ № 3 ГОРОДА ПОХВИСТНЕВО



Физкультурно-оздоровительная работа

№ п/п	Мероприятия	Группы ДОУ	Периодичность	Ответственный
I. Мониторинг				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей		2 раза в год (сентябрь, май)	Старшая медсестра Воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра
I I Коррекционные мероприятия				
Ходьба по дорожкам здоровья		Младшая группа Средняя группа Старшая группа	Ежедневно после сна	воспитатели

Лечебная физкультура: - для частоболеющих детей; - для детей с ортопедическими нарушениями	По показаниям и назначениям врача	В течение года	Старшая медсестра
Контроль за осанкой	Младшая группа Средняя группа С	Постоянно, в течении дня	воспитатели
Дыхательная гимнастика	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	Ежедневно	воспитатели
Гимнастика для глаз	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	Ежедневно	воспитатели
Точечный массаж	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	Во время эпидемий гриппа	воспитатели
Самомассаж	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	Ежедневно во время гимнастики после сна	воспитатели
Артикуляционная гимнастика	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	Ежедневно 2 раза в день	воспитатели

Массаж кистей рук, пальчиковые игры	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	Ежедневно 3-5 раз в день	воспитатели
I I I Нетрадиционные формы оздоровления			
Музыкотерапия	Младшая группа Средняя группа Старшая группа Подготовительная группа	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы
Сказкотерапия	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	ежедневно	воспитатели
Психогимнастика	Младшая группа Средняя группа	ежедневно	воспитатели
Фитотерапия а) полоскания горла отварами трав б) фиточай витаминный в) фитоадептогены (женьшень, элеутеракок)	По назначению врача	2 раза в год (ноябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год курсом в 20 дней 1 раз в год (ноябрь)	ст. медсестра, воспитатели

Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Младшая группа Средняя группа Старшая группа	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, воспитатели.
IV. Закаливание			
Прием детей на улице	Младшая группа Средняя группа	в теплое время года	Ст. медсестра, Воспитатели
Проведение утренней гимнастики , физкультурных занятий на улице	Младшая группа Средняя группа	в теплое время года	Ст. медсестра, Воспитатели
Контрастные воздушные ванны	Младшая группа Средняя группа	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Ст. медсестра, Воспитатели
Босохождение	Младшая группа Средняя группа	После сна	Ст. медсестра ,Воспитатели
Утренняя гимнастика и физкультурные занятия в облегченной одежде детей	Младшая группа Средняя группа	В течение дня	Ст. медсестра ,Воспитатели
Обширное умывание	Младшая группа Средняя группа	В течение дня	Ст. медсестра , Воспитатели

Соблюдение режима прогулок	Младшая группа Средняя группа	В течение дня	Ст. медсестра , Воспитатели
Солнечные ванны в летний период	Младшая группа Средняя группа	На прогулке	Ст. медсестра , Воспитатели
Сон с доступом свежего воздуха	Младшая группа Средняя группа	В течение года	Ст. медсестра , Воспитатели
Одежда по сезону	Младшая группа Средняя группа Старшая	В течение года	Ст. медсестра , Воспитатели
Полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры	Младшая группа Средняя группа	В течение года	Ст. медсестра , Воспитатели

План

оздоровительно – профилактических процедур для укрепления иммунитета воспитанников и снижения заболеваемости на осенне – зимний период с октября месяца по май месяц.

Месяц	Содержание оздоровления
октябрь	Экстракт элеутерококка (количество капель соответствует возрасту ребенка) в третье блюдо на обед в течение месяца.
ноябрь	1. Поливитамины по 1 драже в день в течение двух недель. 2. Глюконат кальция по 1 таблетке в день в течение 10 дней. 3. Полоскание горла настоем трав в течение двух недель (эвкалипт, шалфей, ромашка)
декабрь	Отвар шиповника по 100г в день в течение месяца. Чесночно-луковая ароматерапия в группе.
январь	Оксолиновая мазь в течение двух недель (закладывать в нос). Чесночно – луковая ароматерапия в группе.
февраль	Полоскание горла настоем трав в течение двух недель (эвкалипт, шалфей, ромашка, чабрец). Чесночно – луковая ароматерапия в группе
март	1. Поливитамны по 1-2 драже в течние двух недель 2. Глюконат кальция по 1 таблетке в течение 10 дней. 3. Экстракт элеутерококка (количество капель соответствует возрасту ребенка) в третье блюдо на обед в течение двух недель.
апрель	Отвар шиповника по 100г. в день в течение месяца
май	Полоскание горла настоем трав в течение двух недель (эвкалипт, шалфей, ромашка, чабрец)

Организация двигательного режима

1.	Утренняя гимнастика	Во всех возрастных группах	Ежедневно, в теплое время года на улице	Воспитатели групп
2.	Физическая культура	Во всех возрастных группах	3 раза в неделю	Воспитатели групп
3.	Динамические паузы	Разновозрастные и логопедические группы	Ежедневно между занятиями	Воспитатели групп
4	Физкультминутки	Во всех возрастных группах	Ежедневно на занятиях статического характера	Воспитатели групп
5.	Подвижные игры	Во всех возрастных группах	Ежедневно: как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе	Воспитатели групп
6	Спортивные игры	Разновозрастные и логопедические группы	как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе	Воспитатели групп
7	Гимнастика после дневного сна	Во всех возрастных группах	Ежедневно	Воспитатели групп
8	Самостоятельная двигательная активность	Во всех возрастных группах	Ежедневно на прогулке, в помещении	Воспитатели групп
9	Совместная двигательная активность (индивидуальная, подгрупповая работа)	Во всех возрастных группах	Ежедневно на прогулке, в помещении	Воспитатели групп

10	Физкультурные досуги	Разновозрастные и логопедические группы	1 раз в месяц	Воспитатели групп
11	Физкультурные праздники	Разновозрастные и логопедические группы	1 раз в месяц	Воспитатели групп
12.	День здоровья	Во всех возрастных группах	1 раз в месяц	Воспитатели групп
13.	Каникулы	Во всех возрастных группах	2 раза в год	Воспитатели групп
14.	Ритмическая гимнастика	Разновозрастные и логопедические группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп

Коррекционные здоровьесберегающие технологии (формы обучения)

Ходьба по «дорожкам здоровья»	Ежедневно после сна
Корригирующие упражнения на профилактику плоскостопия	Ежедневно, во время утренней гимнастики
Контроль за осанкой	Постоянно, в течении дня
Дыхательная гимнастика	Ежедневно в разных формах физкультурно-оздоровительной работы

Гимнастика для глаз	Ежедневно в любое время в зависимости от интенсивности нагрузки
Точечный массаж	Во время эпидемий гриппа
Самомассаж	Ежедневно во время гимнастики после сна
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно 2 раза в день
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 2 раза в день
Музыкотерапия	Ежедневно во время занятий
Сказкотерапия	Ежедневно
психогимнастика	Ежедневно

Технологии (формы) сохранения и укрепления здоровья

Утренняя гимнастика	Ежедневно, в теплое время года на улице
Динамические паузы	Ежедневно между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно на занятиях
Подвижные и спортивные игры	Ежедневно: как часть физкультурного занятия , на прогулке, в группе
Физкультурные занятия	3 раза в неделю

Гимнастика после сна	ежедневно
Физкультурные досуги и праздники	1 раз в квартал
Занятия по формированию основ здорового образа жизни	1 раз в неделю
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно на прогулке, в помещении.

Варианты физкультурно-оздоровительных мероприятий

Утренняя гимнастика

- В форме подвижных игр;
- Смешанного типа;
- Оздоровительный бег с комплексом упражнений;
- Работа на тренажерах;
- Спортивные тренировки;
- Танцевально-ритмические упражнения;
- На полосе препятствий.

Физкультурные занятия

- Спортивные тренировки;
- На танцевальном материале;
- Самостоятельные;
- Обычного типа;
- Походы;
- Игровые;
- Тренажеры;
- Прогулка-занятие;
- Занятие зачет

Гимнастика после сна

- Лечебно-восстановительная;
- Игровая;
- Тренажеры;
- Самостоятельная;
- Оздоровительный бег с играми и упражнениями;
- Мини спортивная тренировка;
- Музыкально-ритмическая;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель - освоение первоначальных представлений социального характера, формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира), включение детей в систему социальных отношений; формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Основные направления реализации образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Трудовое воспитание

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

•

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

(по Михайленко Н.Я. и Коротковой Н.А.)

<table>
<tr><td>Принцип 1

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними</td><td>Принцип 2

На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми открывался и усваивался новый, более сложный способ построения игры.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Принцип 3

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам</td></tr>
<tr><td colspan="2">Комплексный метод руководства игрой.

-Педагогическая поддержка самодеятельных игр.

- Обеспечение педагогических условий развития игры.

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.

2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)

3. Развивающая предметно-игровая среда.</td></tr>
</table>

Классификация игр детей дошкольного возраста				
Игры, возникающие по инициативе детей		Игры, возникающие по инициативе взрослого		Народные игры
Игры-экспериментирования: - С природными объектами - С игрушками - С животными		**Обучающие игры:** - Сюжетно-дидактические - Подвижные - Музыкально-дидактические - Учебные		**Тренинговые игры:** - Интеллектуальные - Сенсомоторные - Адаптивные
Сюжетные самостоятельные игры: - Сюжетно-отобразительные - Сюжетно-ролевые - Режиссерские - Театрализованные		**Досуговые:** - Интеллектуальные - Игры-забавы, развлечения - Театрализованные - Празднично-карнавальные - Компьютерные		**Досуговые игры:** - Игрища - Тихие игры - Игры-забавы **Обрядовые игры:** Семейные - Сезонные - Культовые

<u>Компоненты сюжетно-ролевой игры</u>

•

Компоненты сюжетно-ролевой игры				
- Сюжет игры – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни, деятельности окружающих. - **Содержание игры –** это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности. - **Роль –** игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.				
Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований				
Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений.		Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться		Необходимость согласовывать игровые действия, способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

Характеристика сюжетной самодеятельной игры
- Основа сюжетно-ролевой игры –мнимая, или воображаемая ситуация

- Характерная черта - самостоятельность детей - Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления - Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают
Предпосылки сюжетно-ролевой игры - Первый этап – **ознакомительная игра.** Взрослый организует предметно-игровую среду ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы. - Второй этап – **отобразительная игра.** Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта. - Третий этап – **сюжетно-отобразительная игра.** Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.
Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П.Усова) **-Уровень неорганизованного поведения,** которое ведет к разрушению игр других детей. - **Уровень одиночных игр.** Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть. **- Уровень игр рядом.** Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью. -**Уровень кратковременного общения.** Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу. - **Уровень длительного общения.** Взаимодействия на основе интереса к содержанию игры. - **Уровень постоянного взаимодействия.** На основе общих интересов и избирательных симпатий.

Система работы по обучению детей дошкольного возраста сюжетно – ролевой игре

1 младшая	Сформировать умение развёртывать условные действия с сюжетной игрушкой, предметом - заместителем и воображаемым предметом, связывать 2-3 действия в смысловую цепочку словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие начатое партнёром -взрослым, а затем сверстником
2 младшая	Развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу», выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать), стимулировать интерес к совместным играм со взрослыми и детьми.
средняя	Побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками игры, предлагать несложные сюжеты для игр, учить распределять роли между партнёрами по игре, отбирать необходимые атрибуты, воспроизводить в играх образцы поведения взрослых и детей
старшая	Учить организовывать игры, самостоятельно предлагать несколько сюжетов на выбор, вариативно использовать атрибуты, игрушки , предметы., распределять их между детьми в соответствии с ролями, принимать роли достойных мужчин и женщин. Формировать умение развивать сюжет на основе имеющихся знаний.
подготовительная	Формировать умение организовывать совместные с другими детьми сюжетно – ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты., согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей; договариваться, обсуждать, планировать действия всех играющих, объединять сюжетные линиb в игре, расширять состав ролей

Особенности организации сюжетно – ролевой игры в разных возрастных группах

•

	1 младшая группа	2 младшая группа	средняя группа	старшая и подготовительная к школе группа
Планирование	- в процессе непосредственно – образовательной деятельности в форме игрового упражнения, индивидуальной игры, совместной игры с воспитателем, со сверстниками, парной, в малой группе - в ходе режимных моментов - в самостоятельной деятельности детей.	- в процессе непосредственно – образовательной деятельности в форме игрового упражнения, индивидуальной игры, совместной игры с воспитателем, со сверстниками, парной , в малой группе (50 минут – 1 час); - в ходе режимных моментов (20 – 25 минут); - в самостоятельной деятельности детей.	- в процессе непосредственно – образовательной деятельности в форме *индивидуальной игры, совместной игры с воспитателем, со сверстниками, парной , в малой группе (*1 час – 1 час 10 минут); - в ходе режимных моментов (25 - 40 минут); - в самостоятельной деятельности детей в форме совместной со сверстниками игре.	- в процессе непосредственно – образовательной деятельности в форме индивидуальной игры, совместной игры с воспитателем, со сверстниками, парной , в малой группе (1 час 40 минут); - в ходе режимных моментов (45 – 50 минут); - в самостоятельной деятельности детей в форме индивидуальной игры и совместной со сверстниками игре.
Роль педагога	***Главное действующее лицо*** – вовлекает в игру, представляет детям возможность выбора (вида игры, сюжета, роли, стимулирует детей к пользованию предметов заместителей, способствует	***-*** *при сговоре на игру* - ***главное действующее лицо -*** стимулирует, направляет игровое общение детей. Предлагая малышу игрушку, спрашивает у ребёнка, с кем бы ему хотелось	*- при сговоре на игру – помогает распределить роли и развить новые сюжетные лини в знакомых играх, учит вспоминать самое интересное из своей жизни – вносить в игру.*	**Роль педагога в ходе игры - второстепенная** Учитывает дружеские привязанности между детьми при организации совместных игр Объединяет отдельные

	эмоционально – насыщенной атмосфере в игре	поиграть, располагает детей к общению. Помогает распределять роли, подобрать нужные атрибуты. - *Включается* в игру во **второстепенной роли**.	- *при обсуждении содержания игры – репликой, советом , напоминанием актуализирует их личный опыт.* - *Включается* в игру во **второстепенной роли**.	играющие группы общим сюжетом, развивает умение договариваться, делиться игрушками, соблюдать очередность Включает в игру застенчивых детей способствует поло - ролевой социализации мальчиков и девочек в игре Способствует овладению детьми более новым сложным способом построения игры - совместным сюжетосложением. (Михайленко Н.Я)

Патриотическое воспитание

Компоненты социального и патриотического воспитания

•

Содержательный

(представления ребенка

об окружающем мире)

- Культура народа, его традиции, народное творчество, предметное окружение, профессии, труд
- Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.
- История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках.
- Символика родного края и страны (Герб, Гимн, Флаг)
- История Великой Отечественной войны.
- Краеведение «Чем славится Самарская область»
- Семья, детский сад, школа, общественные явления, обязанности, государственные праздники.

* Армия России.

* Освоение космоса космонавтами России.

Эмоционально-побудительный

(эмоционально-положительные

чувства ребенка к окружающему миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностный

(отражение отношения к миру

в деятельности)

- Труд
- Игра
- Продуктивная творческая деятельность.
- Музыкальная деятельность.
- Познавательная деятельность.
- Детская исследовательская и экспериментальная деятельность.
- Встречи с ветеранами войны и труда.
- Новые формы работы с семьей (клубы и объединения)
- Экскурсии и наблюдения.

* Активное участие в мероприятиях внутри детского сада, города, округа,области.

Содержание работы по социальному развитию детей

Содержание работа с детьми	Создание условий в группе и в ДОУ	Показатели социального развития воспитанников	Показатели профессионального мастерства	Работа с семьей	Диагностика познавательного развития воспитанников

			воспитателей		
Занятия по ознакомлению детей с социальной действительностью	Содержание предметно – развивающей среды в группе и ДОУ по коммуникативному развитию и знакомству с социальным миром: ролевые игры, настольные игры, условия для совместного труда, лестничная педагогика по ОБЖ и пожарной безопасности.	Умение общаться с ровесниками взрослыми	Умение добиваться целей и задач в практической работе	Взаимодействие ДОУ с родителями по вопросам социального развития детей с точки зрения формирования у них умения выстраивать свои взаимоотношения с окружающими.	Соответствие уровня социального развития детей программным целям и задачам.
Организация взаимодействия детей в процессе коллективного труда.		Знание и использование вежливых форм обращения	Умение организовать речевое общение и партнерское взаимодействие детей в играх, труде, режимных моментах, на занятиях.		Умение детей применять в повседневной жизни полученные на занятиях, в совместной игровой и продуктивной деятельности, в процессе коллективного труда социальные навыки: активного слушания, готовность на сотрудничество, контроля и самоконтроля своего личностного поведения, выражения своего мнения.:
Обучение взаимодействия детей со сверстниками в процессе игр		Умение включаться в совместную деятельность со сверстниками			
Обучение детей методам и правилам общения со сверстниками и взрослыми.		Умение регулировать свое поведение на основе общепринятых норм и правил	Умение организовать эффективное знакомство детей с социальным миром.	Наличие наглядной и справочной информации для родителей по социальному развитию детей.	
		Умение проявить чувство			

		собственного достоинства, защитить себя от грубости и насмешек сверстников.	Умение обустроить развивающую среду соответствую щую возрасту детей		
		Знание своих личностных особенностей и возможностей			

Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

Основные цели обучения дошкольников ОБЖ
* Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – не опасно». * Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предупредительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки. Например, «Если я возьму острый предмет, я могу уколоться, поранить руку, мне будет больно, будет кровь. Значит, лучше не трогать острые и режущие предметы» и т.п. * Формировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.
Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранить индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.
Основные направления работы по ОБЖ

* Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения. * Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки. * Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной ситуации и построению адекватного безопасного поведения.
Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения
* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке. * Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проиграть их в реальной обстановке. * Занятия проводить не только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил. * Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Методы и приемы обучения

Наглядные	Словесные	Практические
Рассматривание иллюстраций, картин, игрушек, фотографий; Экскурсии; Целевые прогулки; Наблюдение ;	чтение художественных произведений; рассказы воспитателя и детей; беседы; Во всех словесных методах используются	дидактические игры, подвижные игры; творческие игры сюжетно-ролевые игры; игры-драматизации,

Демонстрация моделей, кинофильмов, диафильмов, деапозитивов	наглядные приемы: показ предметов, игрушек, картин, рассматривание иллюстраций. Это связано с наглядно-образным типом мышления дошкольника.	инсценировки, словесные поручения, речевые ситуации. Обыгрывание искусственно созданных проблемных ситуаций Досуги. Развлечения,. Обыгрывание стихов.

Трудовое воспитание

Развитие трудовой деятельности	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людейи его результатам	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
• Сюжетно-ролевая игра • Наблюдение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Создание коллекций • Труд в группе • Труд в природе • Труд на прогулке	• Непосредственно образовательная деятельность • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание результатов трудовой деятельности • Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) • Выставки работ • Проектная деятельность • Создание коллекций	• Самообслуживание • Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) • Рассматривание привлекательных объектов труда • Самостоятельная • трудовая деятельность	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Экскурсии • Прогулки • Создание коллекций
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Виды труда в ДОУ			

•

Навыки культуры быта Труд по самообслуживанию	**Хозяйственно – бытовой труд** Содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность, дежурства по столовой, по занятиям, в игровом уголке	
Ознакомление с трудом взрослых В НОД (беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций,; Во время повседневных наблюдений за трудом в детском саду и дома; Во время целевых прогулок на почту, в магазин, аптеку и т.д.	**Ручной труд** Мотивация труда – сделать подарок другу, маме и др.	**Труд в природе** Дежурства в уголках природы, труд в саду, огороде, на групповом участке.
Формы организации трудовой деятельности		
Поручения: o Просты и сложные • Коллективные и индивидуальные • Эпизодические и длительные	**Коллективный труд:** В старших группах не более 35 – 40 мин	**Совместный труд:** Формирование общественно- значимого мотива Нравственный, этический аспект Начало дежурств со средней группы, вторая половина года. Дежурство (не более 20 минут)

Методы, направленные на создание положительной мотивации к трудовой деятельности

В процессе постановки цели деятельности	В процессе деятельности	В момент достижения успеха
• Общение с ребенком перед началом деятельности; • Достижение эмоционально-положительной окраски процесса принятия цели; • Проявление интереса к предстоящей деятельности ребенка • Придание цели общественно-нравственного характера; • Положительная оценка проявления инициативы детей в принятии цели; • Выбор формы постановки цели	• Одобрение , похвала, поощрение удачных способов и действий ребенка; • Подбор заданий требующих применения физического усилия в труде; • Положительная оценка желания ребенка овладеть навыками труда в новых жизненных ситуациях, новых видах труда; • Оценка отношения ребенка к процессу деятельности, проявляющегося в таких качествах, как аккуратность, бережливость, ответственность, желание помочь товарищу, научить его тому, что умеет сам; • Ориентировка детей на промежуточный результат; • Косвенный контроль; • Оценка, поощрение промежуточных результатов труда;	• Оценка (в разных формах) • Сравнение результатов; • Придание общественной значимости любому достигнутому результату; • Привлечение к оценке других взрослых.

	• Совместный труд детей и взрослых.	

Система работы по нравственно-трудовому воспитанию

Наименование групп навыков	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Гигиенические навыки по соблюдению чистоты тела	Учить детей засучивать рукава при умывании, мыть руки и лицо, не разбрызгивая воду, правильно пользоваться мылом, тщательно вытирать руки и лицо полотенцем, вешать его на место; пользоваться носовым платком по мере необходимости.	Учить детей самостоятельно засучивать рукава, мыть руки и лицо, правильно пользоваться мылом, не мочить одежду, тщательно вытирать руки и лицо, вешать полотенце на место. Учить своевременно пользоваться носовым платком, туалетом; соблюдать опрятность, устранять самим или с помощью взрослых непорядок в одежде.	Учить детей самостоятельно умываться, следить за чистотой своих рук, мыть их по мере необходимости и после туалета с мылом. Учить правильно чистить зубы, причесываться, при кашле отворачиваться, прикрывать рот носовым платком	Развивать самоконтроль при выполнении правил и навыков личной гигиены. Учить детей следить за чистотой рук и лица, ногтей и ног, мыть их по мере загрязнения, самостоятельно устранять непорядок в прическе, одежде. Побуждать замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично подсказывать товарищу о неполадках в его костюме, обуви, помогать устранять их.
Навыки культурной еды	Приучать детей есть самостоятельно и аккуратно, тщательно пережевывая пищу,	Формировать навыки аккуратной еды у детей: не крошить хлеб, пережевывать пищу с	Совершенствовать навыки аккуратной еды. Учить детей принимать правильное положение за	Учить детей есть аккуратно, во время еды сохранять правильное положение, по окончании

	держать ложку в правой руке.	закрытым ртом, не проливать суп, чай, правильно пользоваться ложкой, (к концу 4-го года), салфеткой.	столом и сохранять его. Приучать правильно пользоваться ложкой, пищу брать понемногу, есть бесшумно, по мере необходимости пользоваться салфеткой, после еды полоскать рот.	благодарить взрослых. Приучать детей садиться за стол в опрятном виде.
Навыки аккуратного и бережного общения с вещами личного пользования	Побуждать детей к самостоятельности в процессе одевания, умывания. Учить сначала с помощью взрослого, затем под его контролем надевать, снимать и складывать на место одежду, обувь. Учить ребенка замечать неопрятность в своей одежде, обращаться к взрослому с его помощью приводить себя в порядок.	Учить одеваться и раздеваться в определенной последовательности: одежду снимать, одевать, складывать, вешать, выворачивать на лицевую сторону; пуговицы застегивать, расстегивать, завязывать шнурки ботинок. Воспитывать опрятность у детей. Учить замечать непорядок в одежде (расстегнулась пуговица, завернулся воротничок и т.п.) и самостоятельно его устранять или обращаться за помощью к взрослому.	Воспитывать у детей большую, чем в младшей группе, самостоятельность, организованность, желание быть всегда аккуратным, опрятным. Дети должны овладеть навыками одевания, раздевания, соблюдать установленную последовательность действий (зашнуровать ботинки, застегнуть пуговицы); аккуратно складывать и вешать одежду с помощью взрослого, своевременно приводить ее в порядок (чистить, просушивать и пр.)	Научить детей быстро одеваться и раздеваться, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, учить своевременно сушить мокрые вещи.
Навыки поддерживания порядка в окружающей	Привлекать детей к элементарному хозяйственно-бытовому	Побуждать детей к выполнению элементарных поручений в хозяйственно-	Приучать детей поддерживать порядок в групповой комнате:	Приучать детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в

обстановке	труду. Учить вначале с помощью воспитателя, затем под контролем ставить стулья к столам, раскладывать ложки на столе, ставить тарелки для хлеба, салфетницы, раскладывать карандаши, доски, тряпочки для занятий, убирать игрушки после игры, картинки, книги, мыть полку для книг, давать корм рыбкам, птице, поливать растения, вместе с воспитателем выносить на участок игрушки, принимать участие в уборке участка (собирать листья, палочки, камешки).	бытовом труде: раскладывать ложки, салфетки, расставлять хлебницы, тарелки, раскладывать материалы к занятиям и убирать их; убирать после игр игрушки, собирать листья, сор на своем участке, расчищать от снега скамейки. Приучать детей соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, выполнять поручения взрослого по поддержанию порядки.	самостоятельно убирать на место строительный материал, игрушки, мыть их, не ломать, стирать кукольное белье, подклеивать вместе с воспитателями книги, чинить коробки из-под настольных игр; протирать пыль со стульев, стола, стеллажей. В весеннее-осенний период приучать убирать участок от мусора (камней, палок, листьев) в зимний период – от снега; подметать веранду, перекапывать песок в песочном дворике, периодически мыть выносившие игрушки, приводить в порядок стеллажи для них, протирать скамейки, столы на участке, зимой сметать с них снег. Учить детей выполнять обязанности дежурных по столовой и по занятиям (со второй половины года).	окружающей обстановке, самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного приучать вытирать пыль со шкафов в раздевальной, групповых, умывальных комнат, с подоконников, протирать игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки, протирать пол после умывания. Приучать детей на участке детского сада подметать и расчищать дорожки от мусора, зимой от снега, перекапывать и поливать песок на участке детского сада, помогать младшему воспитателю в раскладывании комплектов белья, развешивании полотенец, после сна самостоятельно убирать постель. Формировать чувство удовлетворения от чистоты и порядка в комнате, на участке.
Навыки культурного	Учить детей здороваться и	Приучать детей	Воспитывать у детей	Побуждать детей

поведения и положительных взаимоотношений	прощаться со взрослыми, воспитателем, младшим воспитателем своей группы, употреблять слова, выражающие просьбу, благодарность («спасибо», «пожалуйста»); отвечать на вопросы взрослого. Формировать у детей первичный практический опыт морального поведения в окружении сверстников. Побуждать проявления внимания, сочувствия, желания уступить, поделиться, помочь. Воспитывать отрицательное отношение к проявлениям грубости, жадности. Учить соблюдать правила культурного поведения на улице, в детском саду, дома (говорить спокойным, естественным голосом, вытирать при входе в помещение ноги, соблюдать аккуратность в туалете, умывальной комнате и пр.). вызывать чувство удовлетворения от	здороваться и прощаться с воспитателем, младшим воспитателем и другими сотрудниками детского сада, со словами приветствия называть их по имени и отчеству. Учить благодарить взрослого или сверстника за оказанную помощь, внимание; делиться игрушками, поднимать упавшую вещь, уступать место, четко и внятно выражать свою просьбу пользоваться словами «спасибо», «пожалуйста», «извините». Учить соблюдать правила организованного поведения: в детском саду, на улице и в общественных местах говорить естественным голосом и, без напряжения и крика, вести себя спокойно. Формировать у детей гуманные чувства и элементарные представления о доброте, отзывчивости,	потребность вести себя в группе, на улице, в общественных местах соответственно установленным правилам культурного поведения, быть приветливыми со сверстниками, без напоминания здороваться и прощаться; обращаться к воспитателю, младшему воспитателю и другим сотрудникам по имени и отчеству; вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную помощь; не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего, в тактичной форме выражать отказ, несогласие. Формировать представление детей о нравственных формах отношения к окружающим; доброжелательности, заботливости, честности, правдивости. Воспитывать гуманные чувства: чуткость, отзывчивость, (умение	соблюдать установленные правила культуры поведения в детском саду и в общественных местах, выполнять их без напоминания при отсутствии взрослых. Формировать гуманные чувства и представления о доброте, отзывчивости, чуткости, справедливости, представления о доброте, зле, смелости и трусости, скромности и зазнайстве. Воспитывать заботливое отношение к людям, умение замечать обиду, огорчение, затруднение, стремление помочь, встать на защиту слабых. Воспитывать доброжелательность в отношениях с окружающими людьми, дружеские, товарищеские взаимоотношения со сверстниками. Побуждать детей выражать свое отношение к поступкам сверстника, давать объективную и

	чистоты и порядка, учить быть внимательным к указаниям взрослых, охотно выполнять их просьбы.	взаимопомощи, дружелюбии, внимания к взрослым и сверстникам. Побуждать к взаимодействиям друг с другом в приветливой форме, оказывать помощь по просьбе другого ребенка, обращаться к сверстнику, называя его по имени, отвечать на его вопросы. Учить детей замечать проявления сверстниками дружелюбия, доброты, взаимопомощи.	предложить свои услуги, помощь, сочувствие, уступить), справедливость (при распределении ролей, игрушек, обязанностей учитывать интересы сверстников, поступки своих товарищей), честность (признаваться в своей вине, не перекладывая ее на других, говорить правду). Учить входить в доброжелательное общение с незнакомыми ровесниками, младшими и старшими детьми, взрослыми.	доброжелательную оценку, справедливо обосновывать свои требования, предложения, предложения; помогать правильно оценивать свои поступки. Учить детей ставить общую цель в совместных играх, труде, художественной деятельности и т.п. и реализовывать ее , соблюдать правила взаимоотношений, гуманной, коллективистской направленности. Усилить внимание к формированию основ нравственно-волевых качеств личности ребенка: организованности, самостоятельности в поведении, отношениях и совместной деятельности, ответственности в достижении поставленных целей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель - развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей,
- об особенностях её природы, многообразии стран и народов
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

Сенсорное развитие	**Разваитие элементарных математических представлений**	**Ознакомление с социальным миром**	**Ребенок и мир природы**

Познавательное развитие дошкольников

Развитие мышления, памяти ,внимания, воображения, восприятия
В процессе: Непосредственного группового, подгруппового, индивидуального образования воспитанников в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей;
Образовательной деятельности в режимных моментах;
Образовательной деятельности в ходе различных видов детской деятельности (продуктивной, игровой, исследовательской и т.д.)
Самостоятельной игровой деятельности детей во взаимодействии с развивающей средой группы
Взаимодействия с родителями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Методы и приемы обучения

Наглядные	**Словесные**	**Практические**
Рассматривание иллюстраций, картин, игрушек, фотографий; Экскурсии; Целевые прогулки; Наблюдения :кратковременные, длительные Демонстрация моделей, кинофильмов, диафильмов, диапозитивов	чтение художественных произведений; рассказы воспитателя и детей; беседы; Постановка проблемных вопросов и поиск ответов на них Во всех словесных методах используются	дидактические игры, настольно-печатные игры словесные игры; игровые упражнения и игры – занятия; подвижные игры; творческие игры;

	наглядные приемы: показ предметов, игрушек, картин, рассматривание иллюстраций. Это связано с наглядно-образным типом мышления дошкольника.	моделирование (использование схем, символов, знаков); элементарные опыты; речевые ситуации труд в природе: индивидуальные поручения, коллективный труд . Обыгрывание искусственно созданных проблемных ситуаций Досуги. Развлечения..

Методические приемы развития логического мышления

Сериация - построение упорядоченных возрастающих или убывающих рядов по выбранному признаку (матрешки, пирамидки, вкладные мисочки и т.д.)

Анализ – выделение свойств объекта или выделение объекта из группы по определенному признаку

Синтез – соединение различных элементов (признаков, свойств) в единое целое;

Сравнение – логический прием умственных действий, требующий выявления сходства и различия между признаками объекта (предмета, явления, группы предметов)

Обобщение – оформление в словесной форме результатов сравнения;

Классификация – разделение множества на группы по какому-то признаку;

Экспериментирование

как методическая система познавательного развития детей

<table>
<tr><td rowspan="2">Наблюдения –
целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания</td><td></td><td rowspan="2">Поисковая деятельность
как нахождение способа действия</td></tr>
<tr><td>Опыты</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">Опыты демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)</td><td></td><td rowspan="2">Опыт – доказательство и опыт - исследование</td></tr>
<tr><td>Опыты кратковременные и долгосрочные</td></tr>
</table>

Структура детского экспериментирования ***(по Савенкову А.И)***

1. Постановка воспитателем и принятие детьми познавательной задачи.
2. Ее первичный анализ (выявление известного и неизвестного и выдвижение предположений
3. Отбор способов проверки предположений выдвинутых детьми
4. Проверка предположений (сбор данных, экспериментирование, реализация в действиях)
5Анализ полученных результатов (подтвердились ли гипотезы).
6. Формулирование выводов.

Важным условием постановки познавательных задач является создание проблемных ситуаций.

Этапы исследовательского обучения (по Савенкову А.И.)

1. **Развитие** у детей исследовательских умений и навыков.
2. Детская исследовательская **практика.**
3. **Мониторинг** исследовательской деятельности дошкольников**.**

Предполагаемые

приобретенные исследовательские умения и навыки детей:

(по Савенкову А.И)

Умение видеть проблемы

Умение задавать вопросы, искать на них ответы
Умение выдвигать гипотезы
Умение давать определения понятиям
Умение классифицировать
Умение наблюдать, сравнивать изучаемые предметы
Умение проводить опыты, эксперимент
Умение структурировать полученный в ходе исследования материал
Умение делать выводы и умозаключения
Умение доказывать и защищать свои идеи
Умение готовить собственные мини-доклады с помощью взрослого

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Направления РЭМП

Количество и счет	Величина	Форма
Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве

Развивающие задачи РЭМП

- ✓ Формировать представление о числе
- ✓ Формировать геометрические представления
- ✓ Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
- ✓ Развивать сенсорные возможности
- ✓ Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- ✓ Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- ✓ Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- ✓ предпосылки творческого продуктивного мышления

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ)

Демонстрационные опыты (МлДВ)

Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)

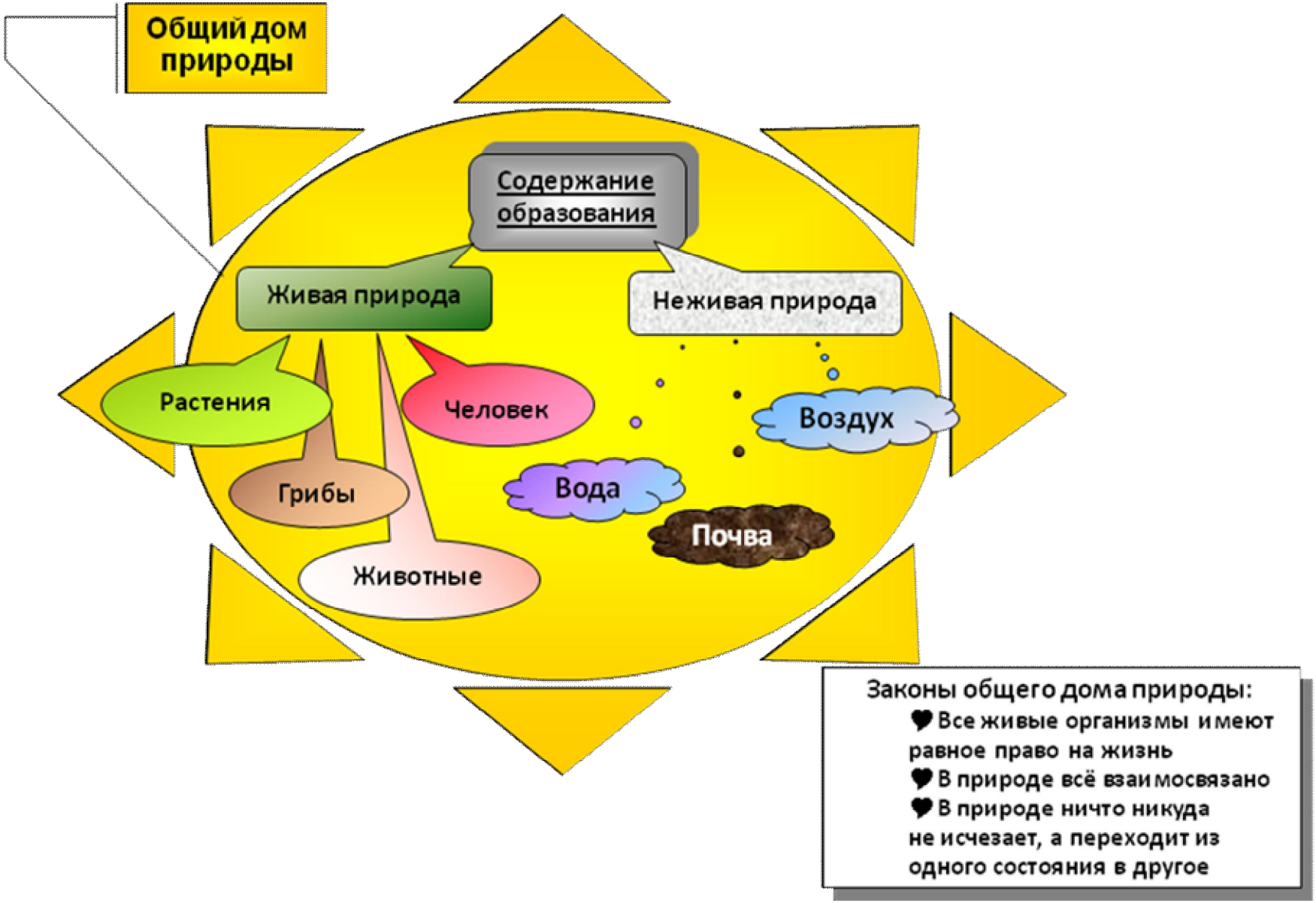
Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)

Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)


Общий дом природы
Содержание образования
Живая природа
Неживая природа
Растения
Человек
Воздух
Грибы
Вода
Почва
Животные
Законы общего дома природы:
Все живые организмы имеют равное право на жизнь
В природе всё взаимосвязано
В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

РЕБЕНОК И МИР ПРИРОДЫ

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные

Наблюдения

- ✓ Кратковременные
- ✓ Длительные
- ✓ Определение состояния предмета по отдельным признакам
- ✓ Восстановление картины целого по отдельным признакам

Рассматривание картин, демонстрация фильмов

Практические

Игра

Дидактические игры:

- ✓ предметные,
- ✓ настольно-печатные,
- ✓ словесные
- ✓ игровые упражнения и игры-занятия

Подвижные игры

Творческие игры (в т.ч. строительные)

Труд в природе

- ✓ Индивидуальные поручения
- ✓ Коллективный труд

Элементарные опыты

Словесные

- ✓ Рассказ
- ✓ Беседа
- ✓ Чтение

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром

- Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода
- Сформировать у ребенка представление о представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей
- На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям

Триединая функция знаний о социальном мире

- **Знания должны нести информацию (информативность знаний)**
- **Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)**
- **Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)**

Формы организации образовательной деятельности		
Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты		Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения

МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Методы, повышающие познавательную активность

- ✓ Элементарный анализ
- ✓ Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- ✓ Группировка и классификация
- ✓ Моделирование и конструирование
- ✓ Ответы на вопросы детей
- ✓ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность

- ✓ Воображаемая ситуация
- ✓ Придумывание сказок
- ✓ Игры-драматизации
- ✓ Сюрпризные моменты и элементы новизны
- ✓ Юмор и шутка
- ✓ Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- ✓ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- ✓ Перспективное планирование
- ✓ Перспектива, направленная на последующую деятельность
- ✓ Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- ✓ Повторение
- ✓ Наблюдение
- ✓ Экспериментирование
- ✓ Создание проблемных ситуаций
- ✓ Беседа

Система работы по ознакомлению детей с социальным миром

Общение ребенка с взрослыми и сверстниками

Ребенок познает сам себя	
Знание о себе	Знать свое имя, отчество, фамилию, по, возраст, дату рождения, место жительства, адрес, номер телефона, номер детского сада, имя и отчество родителей, место работы родителей, ближайших родственников. Проявлять интерес к событиям своего детства, к своему будущему, интересоваться событиями жизни своих родителей и близких. Задавать вопросы о жизни и смерти. Рассказывать о себе, о своем детстве, о своих мечтах, о будущем. Мечтать о собственных благородных поступках, воображать себя в роли защитника слабых, угнетенных, в роли защитника добра м справедливости (Я – добрый волшебник», « Я – знаменитый врач»
Знания о своем организме	Знать, что организм растет, развивается, совершенствуется. Знать все части тела, некоторые внутренние органы, названия частей тела и органов (уши слышат, глаза видят, ноги ходят). Прислушиваться к работе своих органов (сердце бьется, пульс стучит, легкие дышат, желудок урчит и т.д.). заботиться о себе с детства, беречь свои органы, беречь свое здоровье.
Забота о себе	Знать условия нормального функционирования организма (надо дышать свежим воздухом, следить за чистотой рук, читать и рисовать в хорошо освещенной комнате, приглушать очень громкие , резкие звуки). Знать некоторые особенности своего организма и здоровья (Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки» и т.п.). понимать значение здоровья, закаливания, спортивных упражнений, отворачиваться, когда кто-то кашляет, не есть

	из посуды больного и т.д.
Уметь помочь себе	Уметь с использованием картинок показать и рассказать, каких ситуаций надо избегать, чтобы не причинить травму себе и другим, почему нельзя близко подходить к открытому огню, к самому краю обрыва, брать в руки оголенный провод, спешить по лестнице, подходить к открытому окну и т.д. представлять возможные травматические ситуации, опасные для здоровья. Понимать, как обращаться с огнем, электроприборами, знать об элементарной помощи (в случае травмы смазать царапину йодом, приложить УК ушибу холодный компресс, перевязать палец, вызвать в случае необходимости 01,02,03, 0-4)
Самоуважение и самоутверждение	Держаться с достоинством, стремиться к положительно оцениваемым действиям, к признанию окружающих. Стремиться к самостоятельности, избегать опеки старших в привычных ситуациях. Проявлять самостоятельность и настойчивость в поиске ответа на возникшие вопросы (экспериментировать, пытаться найти аналогии с известным, просить объяснения у взрослого). Проявлять настойчивость в том, чтобы научиться новому, преодолевать свой страх, неуверенность. Находить занятия по душе. Иметь близких друзей. Рассказывать чему научился (плавать, кататься на велосипеде). Сравнивать свои достижения (« У меня стали руки сильнее», «Я уже научился говорить звук «р»). Проявлять чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление не повторять действия или поступки, которые вызывают отрицательное отношение окружающих. Испытывать чувство удовлетворения от хорошо и красиво выполненной работы, задания.
Саморегуляция	Уметь осмыслить и словесно выразить свои переживания, настроения, чувства («Меня волнует..», «Меня огорчает..», «Я обрадовался..»). владеть элементарным самоконтролем, приемами сопоставления своих действий или своей работы с образцом, уметь находить ошибки

	и исправлять их. Проявлять настойчивость в том, чтобы научиться новому, преодолевать свой страх, неуверенность, уметь сдерживать отрицательные эмоции, контролировать себя, знать что своим поведением (словом, жестом. Поступком) можно расстроить кого-либо. Уметь расслаблять мышцы тела, осознавать состояние покоя.

Общение ребенка с детьми

Дети разного возраста	Иметь представление о детях разного возраста (малыш, дошкольник, школьник), о некоторых характерных особенностях их внешности, одежды, любимых занятиях. Уметь по набору предметов сделать умозаключение о том, детям какого возраста и пола нужны (школьные принадлежности, игрушки и т.д.). понимать, что самые младшие дети, младшие братья и сестры нуждаются в заботе и внимании старших деьтей. Проявлять по отношению к малышам и сверстникам доброжелательность, внимание, готовность к взаимопомощи, сотрудничеству. Знать, в чем конкретно может проявиться внимание и забота старших детей о малышах (в помощи, в обучении тем умениям, которые освоили дети, в напоминании малышам, как себя вести, в положительных примерах старших детей, желании развлечь малышей, доставить им радость).
Дети разных национальностей	Иметь представление о жизни детей в разных странах, об играх. Любимых занятиях детей разных народов. Понимать, что везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, защищают слабых, оберегают природу, мечтают о мире. Проявлять интерес к событиям жизни разных стран. Уметь на картинках различать детей разных национальностей. Задавать вопросы о жизни детей в других странах, об их занятиях, играх, любимых сказках, стихах, песнях, фильмах. Сравнивать игры, сказки детей разных стран, находить черты

	сходства и различия (образы, сюжеты, действия).
Эмоциональное состояние детей	Представлять внешнее выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи различных эмоциональных состояний сверстников: радости, огорчения, удивления, обиды, доброты, нежности, сочувствия, восхищения. Представлять некоторые особенности характера поведении других детей в группе: учитывать настроение сверстников в общении с ним (успокоить обиженного, развеселить скучающего, разделить радость, выразить восхищение, защитить, поддержать). Понимать, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища, недопустимо проявлять равнодушие к обиженному, плачущему ребенку, к несправедливости по отношению к слабому. Уметь «читать» эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонации голоса, на картинках, в скульптурных изображении. Уметь высказать свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния сверстника (почему оно возникло, как его поддержать или изменить, что сделать, чтобы все уладить).
Культура поведения в общении	Хорошо представлять правила культурного поведения в группе, среди детей (быть доброжелательным, чутким, проявлять отзывчивость, помогать тому, кому трудно, уметь научить другого тому, что умеешь сам, играть дружно, быть справедливым). Понимать, почему надо выполнять правила, их гуманистический смысл. Представлять возможные негативные последствия для других своих неосторожных действий (толкнул, напугал, бросил камнем, песком и пр.). понимать, что дружеские отношения сверстников зависят от того, как ребенок общается с другими, умеет ли быть приветливым, интересным собеседником и партнером в игре, понимать, что чем больше дети знают и умеют, тем интереснее и веселее их жизнь в д/саду. Проявлять интерес к правилам поведения, выражать свое отношение к поступкам сверстников, героев литературных произведений. Уметь оценивать поведение сверстников

	через сравнение его поступка с поступками и чертами личности литературных героев. С помощью воспитателя и самостоятельно уметь объединиться в общей деятельности (в игре, труде), определять общий замысел, распределять роли, согласовывать свои действия с действиями сверстников, оценивать результаты и характер взаимоотношений в общей деятельности. Проявлять организованность, действовать согласованно вместе с другими детьми. Знать конкретные способы распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевки, очередность, договоренность). Соблюдать установленный порядок, согласовывать свою активность с ситуацией. Не шуметь, когда все спят, соблюдать очередность, учитывать права других детей. Проявлять ответственность: насорил - убери, толкнул друга – извинись. Высказывать свое мнение, вносить предложения.

Общение ребенка со взрослым

Возрастные отличия	Представлять общий ход возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек. Уметь различать людей по картинке, фото, рисунку, скульптуре, по описанию
Половые различия	Различать девочку и мальчика, мужчину и женщину по внешним признакам (черты лица, одежда, прическа, обувь, голос); по поведению, чертам характера (мужские – мужественность, сила, смелость и т.д., женские – нежность, ласка, доброта и т.д.)
Многообразие социальных ролей	Понимать многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми: женщина дома – любящая мать, на работе – умелая труженица (врач, учитель, портниха и т.д.), в свободное время – спортсменка, туристка, художник, в пути – пассажирка, в поликлинике – пациент, в

	магазине – покупатель, в парикмахерской – клиент и т.д.
Природа мира	Знать, что на Земле живут представители белой, черной, желтой рас. Узнавать их пол внешнему виду, национальной одежде, языку. Знать народные песни, традиции, национальную кухню, промыслы и т.д. интересоваться прошлым, настоящим и будущим людей на Земле, мечтать о добрых делах для всех народов (избавить всех людей от болезней, голода, войны и т.д.). Уважать все народы и их традиции.
Представление о семье	Иметь представление о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Поддержка родственных связей (переписка, разговоры по телефону, посещение). Как проявляется забота, любовь, уважение у друг другу. Знать семейные традиции своей семьи (любимые занятия). Понимать ,как образуется «взрослое» имя и отчество, знать полное имя и отчество. Знать ласковые слова «бабуля», «мамочка». Интересоваться здоровьем, самочувствием, делами близких в семье. Рассказывать членам семьи о своих делах, проблемах, событиях, радостях, горестях.
Культура поведения с близкими и взрослыми	Уметь самостоятельно выбирать линию поведения по отношению к людям разного возраста. Проявлять уважение к старшим: пропустить в дверях, предложить сесть, поднять оброненный предмет, помочь донести тяжелую вещь, не мешать взрослым работать, выполнять поручения, исправляться, если было сделано замечание, проявлять вежливость к старшим, называть их по имени, отчеству и на «Вы», смотреть на собеседника, говорить приветливо, внятно, не перебивать в разговоре старших, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить, просить извинения, обращаться вежливо с просьбой и т.д.
Культура поведения в общественных	Осваивать культуру поведения в общественных местах, в транспорте, в библиотеке; на улице, в театре, в школе, детском саду, в поликлинике, в магазине, на отдыхе, знать способы обращения

местах	к незнакомым людям, уметь общаться по телефону со знакомыми и незнакомыми.
Язык чувств	Знать, что взрослые испытывают разные эмоциональные и физические состояния. Это проявляется в особенностях мимики, жестов,, действий, интонации голоса (радость, симпатия, усталость, печаль, огорчение, любовь, одобрение).Понимать связь между пояснением детей и соответствием чувств взрослых. Уметь узнавать эмоциональное состояние близких людей. Понимать сравнения человеческого настроения и музыки, природы (печаль человека и печаль поздней осени). Угадывать настроение с помощью художественных средств (цвет, композиция, темп и т.д.)

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
• Наблюдение • Прогулки • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Обсуждение поведения • Беседы •	• Непосредственно образовательная деятельность • Игры (подвижные, спортивные, дидактические) • Тематические досуги • Развлечения • Походы • Проектная деятельность • Занятия в кружках • Театрализованная деятельность • Коррекционный час	Игры (дидактические, подвижные, спортивные) • Самостоятельная двигательная деятельность • Рассматривание иллюстраций • Сюжетно- ролевая игра	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Прогулки • Турниры • Туристические походы • Фотовыставки
Формы организации детей			
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные	Групповые

Подгрупповые Групповые	Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые	Подгрупповые Индивидуальные

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель - Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Цель ⟷ **Задачи**

Принципы
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
Принцип развития языкового чутья
Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
Принцип обеспечения активной языковой практики

Направления работы по развитию речи

Развитие словаря. Освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение	**Воспитание звуковой культуры речи.** Развитие восприятия звуков родной речи и произношения	**Подготовка к обучению грамоте.**	**Формирование грамматического строя речи.** *Морфология* (измение по числам, падежам, родам) *Синтаксис*(освоение различных типов словосочетаний и предложений) *Словооброзование*	**Развитие связной речи.** Диалогическая (розговорная) речь. Монологическая речь (рассказывание)	**Воспитание интереса и любви к художественному слову.**

Методы развития речи			
Наглядные		**Словесные**	**Практические**
непосредственные	Опосредованные		
• **метод наблюдения** и его **разновидности:** • **экскурсии,** • **осмотры помещения,** • **рассматривание натуральных предметов.** Эти методы направлены на накопление содержания речи и обеспечивают связь двух сигнальных систем.	основаны на применении изобразительной наглядности: • **рассматривание игрушек, картин, фотографий,** • **описание картин и игрушек,** • **рассказывание по игрушкам и картинам.** • **ознакомления с объектами и явлениями, с которыми невозможно познакомиться непосредственно.**	• чтение и рассказывание художественных произведений, • заучивание наизусть, пересказ, • обобщающая беседа (установочная, беседа, сопутствующая деятельности и наблюдениям детей, эвристическая,итоговая) • рассказывание без опоры на наглядный материал. Во всех словесных методах используются наглядные приемы: • показ предметов, игрушек, • картин, • рассматривание иллюстраций, поскольку возрастные особенности маленьких детей и природа самого слова требуют наглядности.	• **дидактические игры,** • **игры-драматизации,** • **инсценировки,** • **дидактические упражнения, пластические этюды,** • **хороводные игры,** • **словесные поручения,** • **речевые ситуации.** Они используются для решения всех речевых задач.

«Программа развития речи детей дошкольного возраста» Ушаковой О. С.

"Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду". Подготовлена на основе многолетних исследований, проведенных в лаборатории развития речи Института дошкольного воспитания под руководством Ф.А. Сохина и О.С. Ушаковой. В ней раскрываются теоретические основы и направления работы по развитию речевых умений и навыков детей. Программа базируется на комплексном подходе к речевому развитию на занятиях, взаимосвязи разных речевых задач при ведущей роли развития связной речи. Особый акцент делается на формирование у детей представлений о структуре связного высказывания, о способах связи между отдельными фразами и его частями. Содержание задач представлено по возрастным группам. Этому материалу предшествует характеристика речевого развития детей.

Работа по развитию речевой деятельности осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждого направления речевой деятельности (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. В развитии связной речи — это связывание предложений в высказывание, в словарной работе — это работа над смысловой стороной слова, в грамматике — это формирование языковых обобщений. Последовательное осуществление преемственности в обучении (и особенно в обучении дошкольников родному языку) позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков. Таким образом, важной становится проблема вычленения приоритетных линий развития каждой речевой задачи на разных возрастных этапах.

Работа над каждым направлением речевой деятельности находится во взаимосвязи и в тесном взаимодействии.

Итак, в центре развития связности высказывания находятся обучение умению использовать разнообразные средства связи (между словами, предложениями, частями текста), формирование представлений о структуре разных типов текста — описания, повествования, рассуждения.

В развитии словаря на первый план выступает работа над смысловой стороной слова, так как именно семантический отбор слов в соответствии с контекстом (раскрытие значения многозначного слова, синонимические и антонимические сопоставления) формирует осознание явлений языка и речи.

В работе над усвоением грамматического строя речи главной задачей становятся освоение способов словообразования разных частей речи, формирование языковых обобщений, а также построение синтаксических конструкций (простых и сложных предложений).

В воспитании звуковой культуры речи пристальное внимание уделяется работе над интонационной выразительностью, темпом, дикцией и плавностью изложения высказывания, поскольку в этих умениях заложено важное условие становления связной речи.

Большинство занятий построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и игры, включенные в одно занятие, развивают заданную тему.

Программа «Подготовка к обучению грамоте» Журовой Л.Е.

Основная цель: Подготовка детей к обучению грамоте

Основными задачами данной программы является:
1. Ознакомление детей со звуковой стороной слова. .
2.Ознакомление со слоговым строением слова.
3.Ознакомление со словесным составом предложения.
4.Подготовка руки к письму.
5.Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.
6.Формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, определять ударный слог.
7. Научить ребёнка различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме.
8. Научить ребёнка обводить, штриховать, писать буквы печатного шрифта.

В программе «Подготовка к обучению грамоте» занятия начинаются со средней группы, одно занятие в неделю.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Цель Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание – художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепции-творца».

Цель ⟷ **Задачи**

Принципы

Общепедагогические

- Принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- Принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- Принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- Принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста
- Принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- Принцип развивающего характера художественного образования;
- Принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учетом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- Принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические

- Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- Принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастных групп;
- Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- Принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего);
- Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- Принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образныз представлений;
- Принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- Принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Методы эстетического воспитания:

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- Метод эстетического убеждения (по мысли А.В Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»);
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре);
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- Метод разнообразной художественной практики;
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- Метод эвристических и поисковых ситуаций

Система работы по развитию художественного творчества

	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Рисова ние	развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок – это плоскостное изображение объемных предметов, и на этой основе учить детей: - Видеть «след», оставленный на бумаге карандашом или фломастером, понимать, что это образ реального предмета; - Правильно держать карандаш, фломастер, ручку и оставлять «следы» на бумаге; - Знать назначение красок и кисти, понимать, что это	развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок – это плоскостное изображение объемных предметов, и на этой основе учить детей: - Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - Сопровождать движения карандаша (кисти) словами (например, «Дождик чаще кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ-топ-	учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; - помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; - учить координировать движения рисующей руки 9широкие движения при рисовании на большом пространстве	совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью – умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); - Учить рисовать акварельными красками; - Показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков (разные оттенки желтого	совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); Самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно – гуашь, для предварительных набросков или эскизов – уголь или простой карандаш).

	взаимосвязанные предметы, знать особенности («правила») пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промыать , просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой; не пачкать краски; - Видеть границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске и контуры силуэтного рисунка; рисовать и раскрашивать в пределах этих границ; - Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире	топ!») - Продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; - Продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать	бумажного листа, мелкие для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров); - варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.	при изображении осенних листьев, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока); - Познакомить с приемами рисования простым карандашом, пастелью, цветными мелками, углем, сангиной.	

	доступными графическими и живописными средствами; - Рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; - Сопровождать движения карандаша (кисти0 словами (например, «Дождик чаще кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ-топ-топ!»)	одно-, двух- и многоцветные выразительные образы; - Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.			
Лепка	показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, соленое и	показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, соленое и	заинтересовывать детей лепкой объемных (будто настоящих) фигурок и	учить детей анализировать форму предмета. Объяснять	побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные

	сдобное тесто, влажный песок, снег, манная каша), познакомить их со свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка или манки), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей: - Опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивать пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша и т.д.); - Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и	сдобное тесто, влажный песок, снег, манная каша), познакомить их со свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка или манки), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей: - Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки,; - Синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и обеих рук; - Создавать простейшие формы: раскатывать цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней; раскатывать шар (колобок)	простых композиций из глины., пластилина, соленого теста, снега. - Показать взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой; - Обучать приемам зрительного и тактильного обследования формы; - Показывать способы соединения частей; - Поощрять стремление к более точному изображению (моделировать форму кончиками пальчиков, сглаживать места их	связь между пластической формой и способом лепки; - Совершенствовать изобразительную технику – продолжать освоение рельефной лепки (натюрморт, портрет), скульптурного способа или лепки из целого куска путем вытягивания и моделирования частей; - Показывать способ лепки на форме или каркасе для прочности сооружения, предлагать на выбор приемы декорирования лепного образа (рельефные	сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему (зоопарк. Игрушки, сервиз. Натюрморт), материал (глина, пластилин, соленое тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, рельефный, папье-маше), приёмы декорирования образа.

	наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы (апельсин и яблоко, мяч и арбуз, карандаш и кисточка, бублик и колечко от пирамидки); - Синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и обеих рук; - Создавать простейшие формы: раскатывать цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней; раскатывать шар (колобок) круговыми движениями ладоней-и слегка видоизменять их – преобразовывать в	круговыми движениями ладоней-и слегка видоизменять их – преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки); - Учить лепить пальцами (не только ладонями) – соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; защипывать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материала для формирования	соединения); - Учить расписывать вылепленные из глины игрушки.	налепы, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).	

	иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр – в пластину), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, червячки, жучки, карандашики); Пользоваться стекой для украшения вылепленных форм – процарапывание узоров на дисках и пластинах (красивое печенье для игрушек)	деталей (хвостиков, крылышек, клювиков); Создавать оригинальные образы из 2-3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке)			
Аппликация	знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается,	знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается,	поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной,	показывать новые способы создания образов: симметричное вырезание из сложенной вдвое бумаги для изображения симметричных или парных предметов, силуэтное вырезание по нарисованному или	инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация,

	приклеивается) и на этой основе учить детей: Создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках и т.д.); Приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы; Знакомить с ножницами как художественным инструментом.	приклеивается) и на этой основе учить детей: • Создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках и т.д.); • Приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы; • Знакомить с ножницами как художественным инструментом.	сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); • Учить пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать); • Составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.	воображаемому контуру для изображения несимметричных предметов; • Накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, елочки) для изготовления ажурных изделий (салфетки, занавески, одежда для кукол); • В коллективной работе создавать орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи)	свободное сочетание разных техник); Совершенствовать содержание и технику прорезного декора (новогодние игрушки и украшения, эмблемы, символы, гербы, экслибрисы), познакомить с ленточным способом вырезания для получения многофигурных симметричных изображений (зайчики пляшут, хоровод ёлочек, грибная полянка); Показать способ вырезания из бумаги. Сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звездочки); Познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала (осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты)

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

Цель – воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Задачи:

Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей)

Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

Развивать коммуникативные способности;

Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;

Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;

Цель ⟷ **Задачи**

Принципы

1. Создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно.
2. Целостный подход в решении педагогических задач:
   - обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
   - претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;
3. Принцип последовательности;
4. Соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
5. Принцип партнерства;
6. Принцип положительной оценки деятельности детей;
7. Принцип паритета

Система работы по музыкальному воспитанию

	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Музыкально - ритмические движения	1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. 2. Развитие музыкального слуха. 3. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки). 4. Знакомство с элементами плясовых движений. 5. Формирование умения соотносить движения с музыкой. 6. Развитие элементарных пространственных представлен	1. Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога. 2. Ориентироваться в пространстве. 3. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога. 4. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка» 5. Маршировать, останавливаться с концом музыки. 6. Неторопливо, спокойно кружиться. 7. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики. 8. Выполнять	1. Ходить друг за другом бодрым шагом. 2. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. 3. Выполнять разнообразные движения руками. 4. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой со сменой частей музыки. 5. Передавать в движении образы (лошадки, медведь).	1. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. 2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную. 3. Останавливаться четко, с концом музыки. 4. Придумывать различные фигуры. 5. Выполнять движения по подгруппам. 6. Совершенствовать координацию рук. 7. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. 8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.	1. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки. 2. Совершенствовать движения рук. 3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение. 4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми. 5. Ориентироваться в пространстве. 6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные

	ий	притопы. 9. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег) 10. Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.)	6. Выполнять прямой галоп. 7. Маршировать в разных направлениях . 8. Выполнять легкий бег врассыпную и по кругу. 9. Легко прыгать на носочках 10. С Спокойно ходить в разных направлениях .	9. Выполнять пружинящие шаги. 10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами. 11. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ. 12. Развивать плавность движений.	шаги. 7. Придумывать свои движения под музыку. 8. Выполнять маховые и круговые движения руками. 9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. 10. Выполнять разнообразные поскоки. 11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений. 12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.
Развитие чувства ритма. **Музицирова**	1. Научить детей слышать начало и окончание звучания	1. Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям. 2. Различать понятия «тихо» и	1. Пропевать долгие и короткие звуки. 2. Правильно называть	1. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.	1. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой. 2. Выкладывать на

ние	музыки. 2. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.	«громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения. 3. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно) 4. Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя. 5. Различать долгие и короткие звуки. 6. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы. 7. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.	графические изображения звуков. 3. Отхлопывать ритмические рисунки песенок. 4. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. 5. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах. 6. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой. 7. Играть последовательно.	2. Прохлопывать ритмические песенки. 3. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»). 4. Различать длительности в ритмических карточках. 5. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. 6. Осмыслить понятие «пауза». 7. Сочинять простые песенки. 8. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.	фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах. 3. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы на музыкальных инструментах. 4. Уметь играть двухголосье. 5. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы. 6. Ритмично играть на палочках.

Пальчиковые игры/пальчиковая гимнастика	1. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом. 2. Развивать координацию движений пальцев, кисти руки. 3. Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.	1. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. 2. Развитие чувства ритма. 3. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса. 4. Развитие памяти и интонационной выразительности.	1. Укрепление мышц пальцев руки. 2. Развитие чувства ритма. 3. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса. 4. Развитие памяти и интонационной выразительности. 5. Развитие артикуляционного аппарата.	1. Развитие речи, артикуляционного аппарата. 2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. 3. Развитие чувства ритма. 4. Формирование понятия звуковысотности.	1. Развитие и укрепление мелкой моторики. 2. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. 3. Развитие звуковысотного слуха и голоса. 4. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.
Слушание музыки	1. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку. 2. Развитие представлений об окружающем мире.	1. Различать музыкальные произведения по характеру. 2. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая) 3. Различать двухчастную	1. Различать жанровую музыку. 2. Узнавать и понимать народную музыку. 3. Различать характерную музыку, придумывать	1. Знакомить с творчеством П.И. Чайковского. Произведения «Детского альбома». 2. Различать трехчастную форму. 3. Продолжать знакомить с	1. Знакомить с творчеством русских композиторов П.И. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского. 2. Знакомить с

	3. Расширение словарного запаса.	форму. 4. Эмоционально откликаться на музыку. 5. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение. 6. Узнавать музыкальные произведения 7. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.	простейшие сюжеты (с помощью педагога) 4. Познакомитьс я с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер. 5. Подбирать иллюстрации к прослушанны м музыкальным произведения м, мотивировать свой выбор.	танцевальными жанрами. 4. Учить выражать характер произведения в движении. 5. Определять жанр и характер музыкального произведения. 6. Запоминать и выразительно читать стихи. 7. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.	творчеством зарубежных композиторов. 3. Учить определять форму и характер музыкального произведения. 4. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. 5. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. 6. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.
Подпевание/ распевание, пение	1. Расширение кругозора и словарного запаса. 2. Формирован ие активного подпевания.	1. Реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться. 2. Передавать в интонации	1. Передавать в пении характер песни. 2. Петь протяжно, спокойно,	1. Петь выразительно, протягивая гласные звуки. 2. Петь сопровождая пение имитационными	1. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой. 2. Передавать в пении характер

	3. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера. 4. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.	характер песен. 3. Петь а капелла, соло. 4. Выполнять простейшие движения по тексту. 5. Узнавать песни по фрагменту. 6. Учить звукоподражанию 7. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т.д.)	естественным голосом. 3. Подыгрывать на музыкальных инструментах. 4. Правильно выполнять дыхательные упражнения.	движениями. 3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. 4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах. 5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». 6. Расширять певческий диапазон.	песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.) 3. Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен) 4. Петь согласованно и выразительно. 5. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре. 6. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.)
Пляски, игры, хороводы	1. Формирование активности в играх, плясках. 2. Развитие чувства	1. Изменять движения со сменой частей музыки. 2. Запоминать и выполнять простейшие	1. Изменять движения со сменой частей музыки. 2. Выполнять движения	1. Ходить простым русским хороводным шагом. 2. Выполнять определенные танцевальные	1. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в

	ритма. 3. Формирование элементарных плясовых навыков. 4. Формирование коммуникативных отношений. 5. Развитие координации движений.	танцевальные движения. 3. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.) 4. Исполнять пляски по показу педагога. 5. Передавать в движении игровые образы.	эмоционально. 3. Соблюдать простейшие правила игры. 4. Выполнять солирующие роли. 5. Придумывать простейшие элементы творческой пляски. 6. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.	движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др. 3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки. 4. Ощущать музыкальные фразы. 5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением. 6. Выполнять простейшие перестроения. 7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов. 8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения. 9. Развивать танцевальное	пределах одной части музыкального произведения. 2. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз. 3. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз. 4. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни. 5. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке. 6. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности

				творчество.	звучания). 7. Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии. 8. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

2.2 Описание вариативных форм, методов и способов реализации Программы

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей.

Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без пред-
варительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игру-
шечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д. В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Оленьи упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).
Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В Программе «Успех» формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.
При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей.
Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.
Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.
Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника в ДОО предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы ДОО, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др.
Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения

и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает социальное экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. Приведём в качестве примера перечень проектов, позволяющих детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь — «Как быть здоровым?», «Кто помогает нам быть здоровым?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища — «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье — «Каким спортом заниматься?»; закаливание — «Как закаливаться приятно».

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой.

Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность. Это далеко не полный перечень вариативных форм реализации Программы. Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой.

Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающе-образовательные задачи».

Методы реализации Программы

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

В основании одной из первых и наиболее простых, перцептивных классификаций методов положен источник информации (Е. В. Перовский, Е. Я. Голант): слово — словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ — наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика — практические методы (исследование, экспериментирование).

В. И. Ядэшко специально для дошкольного образования обосновывает, в дополнение к вышеназванным, группу игровых методов (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы и др.). Данная классификация широко распространена в практике дошкольного образования, но она не отвечает на главный вопрос: какой развивающий эффект несёт та или иная совокупность методов для дошкольника? Как, например, словесные методы обучения влияют на овладение ребёнком средствами общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками? Классификация методов по ведущим дидактическим задачам — методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков (М. А. Данилов, Б. П. Есипов).

Классификация методов по логике изложения и подачи материала — индуктивные и дедуктивные (А. Н. Алексюк).

Классификации методов обучения, в основании которых лежат уже не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребёнка, были разработаны в общей педагогике. Кратко охарактеризуем некоторые из них.

В классификация методов (Сластенин В. А. и др.), основанной на такой характеристике образовательного процесса, как целостность, выделяются следующие группы методов:

формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);

организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.);

стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.);

контроля эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов).

Отражая двуединый характер образовательного процесса, методы являются одним из тех механизмов, которые обеспечивают эффективное взаимодействие педагога и детей в ходе реализации Программы.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности

Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.

Поощрение — выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель — вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Наказание — метод реализации Программы, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания детей разнообразны: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений. Метод наказания требует обдуманных действий взрослого, анализа причин проступка ребёнка и выбора такой формы, которая не унижает достоинства ребёнка и открывает ему путь улучшения поведения, конструктивные способы решения возникшей проблемы. Любая отрицательная оценка со стороны взрослого должна содержать суждение о конкретном поступке или действии ребёнка, но не о его личности. Эти методы являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы.

Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности

Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Охарактеризуем некоторые из них.

Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод приучения к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение в процессе реализации Программы имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах. В программе термин «упражнение» фактически не употребляется, но педагоги должны помнить, что развитие личности ребёнка в деятельности достигается через приобретение определённого опыта этой деятельности во всей совокупности её компонентов.

Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности

Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам.

Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями. Необходимо также подчеркнуть, что фактически все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов. Например, «проектная деятельность детей», являющаяся большой формой реализации Программы, многими педагогами рассматривается в качестве универсального, интегративного метода проектов. Помимо развития исследовательской активности и познавательно-практической деятельности участников проекта как основного предназначения данного метода, проект открывает большие возможности для воспитания детских дружеских взаимоотношений и сотрудничества, развития социальных чувств и представлений. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. В условиях совместного проекта дошкольник получает представление о своих возможностях, умениях, потребностях, сравнивает себя со сверстниками, образ «я» ребёнка становится более полным и осознанным. Особого внимания в целях реализации Программы заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И. Я. Лернером. М. Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские. Особенности применения указанной классификации изложены в таблице.

Название метода и его краткая характеристика	**Особенности деятельности** взрослого	**Особенности деятельности** ребёнка

Информационно-рецептивный метод —экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
Примеры применения: Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
Примеры применения: Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		
Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание
Примеры применения: Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		
Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части –проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей	Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание
Примеры применения:		

Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа		
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов	Восприятие проблемы, составление плана её решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль
Примеры применения: Творческие задания, опыты, экспериментирование		

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья,
- прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации,
- рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Коррекционная работа в СП «Детский сад «Солнышко» ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево осуществляется в соответствии

с Законом Российской Федерации «Об образовании»	Конвенцией ООН о правах ребёнка	Декларацией прав ребенка
Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования	Методическими рекомендациями Министерства образования РФ «Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования»	С Типовым положением о специальном коррекционном образовательном учреждении (постановление правительства РФ от 12.03.1997г. № 228)
	Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013г.	

На основе образовательных программ:

Основная образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад «Солнышко» ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево, 2014	Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», 2010.	Н.В. Нищева. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет), 2009	Е.В.Мазанова. Коррекционная образовательная программа для детей с ОНР (3-7 лет), 2011

ЦЕЛЬ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Преодоление и компенсация общего недоразвития речи и вторичных проявлений, вызванных недоразвитием, предупреждение возникновения нарушений письма и чтения, обеспечение всестороннего гармоничного развития детей.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

ПРИНЦИПЫ

- онтогенетический принцип, учёта закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- **принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;**
- принципы интеграции усилий специалистов (логопед, психолог, музыкальный руководитель);
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Реализация обозначенных целей и задач коррекционного воздействия осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи (далее ОНР) в возрасте с 5 до 7 лет и предусматривает полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей со вторым, вторым – третьим, третьим и четвёртым уровнями речевого развития (далее ОНР II, II-III, III, IV уровня). Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) — это дети с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии, в том числе дети с нарушениями восприятия (зрения, слуха), опорно-двигательные аппарата, интеллекта, речи, задержкой психического развития, расстройствами аутичного спектра, множественными нарушениями в развитии, нуждающиеся в образовании, отвечающем их особым образовательным потребностям.

Контингент воспитанников с ОВЗ в СП «Детский сад «Солнышко» составляют:

- дети с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР), первичным дефектом является недоразвитие речи;
- дети с задержкой психического развития различного генеза (ЗПР);
- дети с нарушенными формами поведения органического генеза (гиперактивность, синдром дефицита внимания - СДВГ).

Для всех категорий детей с ОВЗ свойственна функциональная незрелость и психосоциальная дисгармония, проявляющаяся в виде следующих признаков:

- нарушение внимания (снижение избирательности внимания, трудности его удерживания, частая отвлекаемость и т.д), осложняющие развитие и формирование способности ребёнка к произвольным действиям;
- импульсивность (неравномерность динамической организации движения), осложняющая развитие социальных навыков и умений (способность выслушать другого, вступить в контакт, договориться и т.д.) и процесс социализации в целом;
- двигательная расторможенность (бесцельная моторная активность, не соответствующая требованиям конкретной обстановки), осложняющая эмоциональный фон организации деятельности и формирование умений подчинять свои действия поставленной задаче;
  - недостаточная сформированность мелкой моторики и праксиса, осложняющая формирование графических навыков, а впоследствии (в младшем школьном возрасте) – овладение письмом;
  - недостаточно сформированная координация движений (зрительно-пространственная координация; слухо- и речемоторные координации; удерживание равновесия; сохранение ритма и т.д.), осложняющая развитие предметного и символического зрительно-пространственного представления; фонематического слуха; прочность запечатления слов, когда слово выступает не предметом запоминания, а предметом деятельности и т.д.;
  - несформированность организующей, регулирующей и контролирующей функций речи (трудности ориентировки и выполнения существенных признаков при анализе содержания серии картинок или текста), осложняющие развитие вербально - логического мышления как главнейшего механизма эффективной учебно-познавательной деятельности.

Дети с ОВЗ осваивают основную образовательную программу, которая должна быть адаптирована с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивать коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

В настоящее время под коррекционными воздействиями понимают не только исправления дефектов у лиц с ОВЗ, но и создание оптимальных возможностей и условий для психического развития в пределах нормы.

Освоение Программы С детьми с ОВЗ	Содержание Программы				
	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
ОНР	В пределах нормы или затруднено	Затруднено	В пределах нормы	В пределах нормы	В пределах нормы
ЗПР	В пределах нормы	Затруднено	Затруднено	В пределах нормы	В пределах нормы

ЗПР, СДВГ	В пределах нормы или затруднено	Затруднено	Затруднено	Затруднено	В пределах нормы или затруднено

Возрастные особенности детей с ОНР.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ***ко второму уровню*** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонема-тического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской

Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы и адекватно отвечать на вопросы окружающих, делать умозаключения, логично рассказывать о событиях реального мира, умеет пересказывать художественные произведения, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы операции звуко-слогового анализа и синтеза, графо-моторные навыки, элементарные навыки чтения и письма (печатание некоторых букв, слогов, коротких слов), что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Условия обучения и воспитания детей с ОВЗ.

Одним из основных условий реализации Образовательной Программы с детьми с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, воспитателей и старшей медсестры), что позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка, тем самым эффективно решать проблемы ребёнка, связанные с освоением Программы.

Коррекционная работа осуществляется следующим специалистами:

Учителем-логопедом, который проводит изучение ребёнка посредством специальных методов обследования; изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяет состояние сохранных функций и процессов; проводит индивидуальные, фронтальные и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ОНР; осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребёнком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям детей с ОНР; консультирует специалистов и воспитателей, работающих с детьми с ОНР; составляет индивидуальные образовательные маршруты медико-психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.

Психологом, который собирает сведения о ребёнке у педагогов, родителей, выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребёнка: внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжёлые заболевания; наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья; среда, в которой живёт ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация); характер воспитания ребёнка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и др.); анализирует творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).

Непосредственно обследует ребёнка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; анализирует материалы обследования; вырабатывает рекомендации по освоению Программы. Составляет индивидуальные образовательные маршруты психолого-педагогического сопровождения. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком. Для одних детей на первый план выступает формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д. Эти рекомендации психолог обсуждает с воспитателем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий;

Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства в СП «Детский сад «Солнышко» соблюдаются специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении гибко сочетаются индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, что все дети принимают участие в жизни коллектива. Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ вносит изменения в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня предусмотрены увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ необходим адаптационный период. Адаптация—это часть приспособительных реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель стремится снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

Основной формой коррекционно-развивающей работы во всех пяти образовательных областях является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. Первичное обследование специалистами психолого-медико-педагогического консилиума (далее ПМПк) детей групп общеразвивающей направленности (4-6 лет) с целью выявления отклонений в психоречевом развитии на основании заявлений родителей (законных представителей);

2. Обсуждение результатов обследования на ПМПк СП «»Детский сад «Солнышко»;

3. Направление на психолого – медико – педагогическую комиссию ГБУ СО «Похвистневский центр диагностики и консультирования» (далее ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации»;

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ПМПк образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут;

5. Заключение договоров между СП «Детский сад «Солнышко» и родителями воспитанников.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной Программы СП «Детский сад «Солнышко»;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материал;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений,
- организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуальных образовательных маршрутов воспитатели и специалисты осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

Этапы	Основное содержание	Результат
Организационный (диагностический)	Психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с ОВЗ	1.Составление индивидуального образовательного маршрута для детей с ОВЗ. 2.Составление перспективного тематического планирования специалистов.
Основной (организация и проведение основной общеобразовательной и коррекционно-развивающей деятельности)	- Решение задач, заложенных в Образовательной Программе. - психолого-педагогический и логопедический мониторинг.	- Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса. - Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей с ОВЗ.
Заключительный (аналитический)	Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-развивающей работы с ребенком.	- Определение дальнейших образовательных, коррекционно-развивающих задач для детей с ОВЗ. - Решение о прекращении логопедической работы с ребенком, изменение ее характера или корректировка индивидуальных программ развития.

Основные направления и преемственные связи коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ

Образовательные области	Дети с ОНР	Дети с ЗПР
Социально-коммуникативное развитие	- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики; -называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику); - использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов; - побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных	- развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности; - формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов ведущих видов деятельности; - коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере; - преодоление недостатков в

	поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы); - дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине; - стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).	речевом развитии; - формирование коммуникативной деятельности.
Речевое развитие	I уровень развития речи: - развитие понимания речи; - развитие активной подражательной речевой деятельности; II уровень развития речи: - активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата; - подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков; - постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов; - развитие понимания речи; - активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка; - развитие произносительной стороны речи; - развитие самостоятельной фразовой речи; III уровень развития речи: - развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка; - развитие произносительной стороны речи; - развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи; - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения; IV уровень развития речи: - развитие сохранных компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития; - совершенствование произносительной стороны речи; - совершенствование лексико-грамматической стороны речи; развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;	- развитие речевого слуха, звукового анализа и синтеза; - инициативной речи и мышления; - уточнение, расширение и систематизация словарного запаса; - ознакомление с предложением и словом в предложении; - подготовка к обучению технике письма.

	- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.	
Познавательное развитие	- развитие фонематического анализа; - развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса; - развитие способности к символизации, обобщению и абстракции; - расширение объёма произвольной вербальной памяти; - формирование регуляторных процессов, мотивации общения.	- расширение и систематизация представлений об окружающей действительности; - формирование умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и различия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы.
Художественно-эстетическое развитие	- углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков; - коррекция внимания детей; - совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы; - развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.; - активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными; - формирование графомоторных навыков; - развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги; - развитие зрительного восприятия; - воспитание произвольного внимания и памяти; - тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).	
Физическое развитие	- формирование полноценных двигательных навыков; - нормализация мышечного тонуса; - исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия; - упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции; - развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.	

В соответствии с профилем группы образовательная область ***«Речевое развитие»*** выдвинута на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»», «Физическое развитие»* тесно связаны с образовательной областью

«Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, в программу включены задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и другие области.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

1.Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие словаря.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

Развитие связной речи.

Формирование коммуникативных навыков.

Обучение элементам грамоты.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие.

Развитие психических функций.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Развитие математических представлений.

3.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)

Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

4.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование общепринятых норм поведения.

Формирование гендерных и гражданских чувств.

Совместная трудовая деятельность.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей и семей воспитанников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед, также остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все педагоги и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Формы и методы логопедической работы

В ФГОСДО одним из психолого–педагогических условий для успешной реализации Программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого–возрастным и индивидуальным особенностям, поэтому основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является ***игровая деятельность*** — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и не дублируют школьных форм обучения.

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания, и тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение материала, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей с учётом зоны ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Подбор и расположение тем определяются следующими условиями: сезонностью, социальной значимостью, нейтральным характером.

Оптимизация содержания занятий обеспечивается их интегрированным характером, когда параллельно реализуются и органично дополняют друг друга разные линии работы по коррекции тех или иных компонентов речевой системы и психических функций дошкольников. Например, на занятиях по формированию фонетико – фонематической стороны речи в старшей группе при изучении звука мы работаем не только над четким произнесением этого звука, но и над развитием фонематического слуха и фонематического восприятия, одновременно начинается процесс формирования языкового анализа и синтеза, когда дети работают с символами звуков, пытаясь «прочитать» их вместе.

Фронтальные и подгрупповые логопедические занятия позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков, которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Данный вид занятий формирует у них умение войти в общий темп работы, следовать общим инструкциям, ориентироваться на лучшие образцы речи.

Занятия в подвижных микрогруппах представляют логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально – типологических особенностей воспитанников. В начале года, когда большее количество времени отводится на постановку звуков, как правило, объединяемт детей, имеющих более или менее однородные дефекты произношения звуков. Позднее, когда акцент перемещается на закрепление поставленных звуков, возрастает возможность включать упражнения, направленные на расширение словаря и овладение грамматически правильной речью, целесообразно перегруппировать детей с учетом всего объема речевой работы. Данный подход помогает дифференцированно работать с детьми, недостатки которых выражены в основном в звуковой стороне речи. Так же на занятиях в подвижных микрогруппах происходит закрепление лексико – грамматических категорий, работа по развитию фонематического слуха и формированию фонематического восприятия.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть рабочего времени логопеда в течение каждого дня, позволяют осуществлять коррекцию речевых и иных недостатков психофизического развития, глубоко индивидуальных для каждого воспитанника. Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений, коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова, развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия.

Логопедическая работа предполагает коррекцию не только речевых расстройств, но и личности детей в целом. Соответственно возникает необходимость проведения комплексной оздоровительно-коррекционной работы с данными детьми. Подбор элементов различных здоровьесберегающих технологий зависит от возрастных и психофизиологических особенностей детей. Здоровьесберегающие технологии – это зрительная гимнастика, смена статических и динамических поз, голосовые и дыхательные упражнения, подвижные игры речевого характера, упражнения для коррекции общей и мелкой моторики, упражнения на развитие высших психических функций (внимания, памяти, мышления), логоритмику. Постепенно включая в каждое занятие различные виды массажа, динамические паузы, пальчиковые игры, гимнастику для глаз, на фоне позитивных ответных реакций ребенка, логопед создает необходимую атмосферу, снижающую напряжение и позволяющую использовать все время занятия более эффективно.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, воспитателей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей,

заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

коррекционно-развивающие занятия:

индивидуальные	подгрупповые	фронтальные (групповые);	интегрированные	занятия подвижными микрогруппами
коррекция речевых и иных недостатков психофизического развития, глубоко индивидуальных для каждого воспитанника.	- по формированию фонетико – фонематической стороны речи; - по формированию лексико – грамматических категорий; - по формированию и развитию связной речи; - обучению элементам грамоты.		выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, воспитателей и семей воспитанников.	объединение детей, имеющих однородные нарушения в речевом развитии (в звукопроизношении, в овладении лексико-грамматической строем речи)

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами и приёмами:			
Наглядные		Словесные	Практические
непосредственные	опосредованные		
метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов.	Основаны на применении изобразительной наглядности: - рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и предметов; - ознакомление с объектами и явлениями, с которыми невозможно познакомиться непосредственно.	Беседы, речевые проблемные ситуации, чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, творческие пересказы, составление рассказов и сказок, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядность, отгадывание загадок, сюжетные игры, вопросы	дидактические игры и упражнения, сюжетно-ролевые и коммуникативные игры, игры-драматизации и инсценировки, подвижные игры и пластические этюды, словесные поручения, речевые ситуации; артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастики, мимические упражнения; метод моделирования;

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ОВЗ.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

• своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;

• выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;

• определить оптимальный педагогический маршрут;

• обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;

• спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;

• оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

• определить условия воспитания и обучения ребенка;

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Диагностические обследования детей проводятся в начале, в середине и в конце учебного года.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. История развития ребенка записывается со слов родителей (со слов матери), данные о нервно-психическом и соматическом состоянии (на основании выписки из амбулаторной карты ребенка). Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в детском саду.

Основной целью применения **психологической диагностики** является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ОВЗ, которую проводит педагог-психолог. В качестве источников диагностического инструментария можно использовать научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

• особенности контакта ребенка;

• эмоциональная реакция на ситуацию обследования;

• реакция на одобрение;

• реакция на неудачи;

• эмоциональное состояние во время выполнения заданий;

• эмоциональная подвижность;

• особенности общения;

• реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

• наличие и стойкость интереса к заданию;

• понимание инструкции;

• самостоятельность выполнения задания;

• характер деятельности (целенаправленность и активность);

• темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;

• работоспособность;

• организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

• особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;

• особенности моторной функции.

Педагогическое обследование предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за

ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

• назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;

• рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы, место работы родителей;

• назвать имя и отчество близких взрослых, имена сверстников;

• рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах, о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Логопедическое обследование

В процессе обследования логопед выявляет объём речевых навыков у ребёнка с речевой аномалией, сопоставляет его с нормативами, а также с уровнем психического развития, определяет соотношение дефекта и компенсаторного фона, речевой и коммуникативной активности и других видов психической деятельности.

При выявлении речевых дефектов проводится анализ взаимодействия между процессом овладения звуковой стороной речи, развитием лексического запаса и грамматического строя. Прежде чем приступить к обследованию ребенка, логопеду необходимо собрать данные о его развитии. С этой целью логопед изучает информацию, зафиксированную в медицинской документации.

С целью уточнения сведений о речевом, психическом и физическом развитии в раннем возрасте логопед проводит предварительную беседу с родителями ребенка. В ходе ее выясняется, были ли какие-либо особенности протекания беременности, родов, имелись ли патологические факторы, влиявшие на их течение; наблюдалось ли своеобразие или отставание в развитии речевых и моторных функций ребенка.

Логопедическое обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установления положительного эмоционального контакта с ребенком, но и определении степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы. Помимо этого вступительная беседа позволяет составить общее представление о звучании речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом, лексико-грамматическом или синтаксическом оформлении

речевого высказывания. Образцы речевых высказываний ребенка, полученные в ходе вступительной беседы, фиксируются в речевой карте, заполняемой логопедом.

Содержание логопедического обследования.

1. Общие сведения о ребёнке.
2. Анамнез.
3. Обследование психических процессов.
4. Анатомическое строение артикуляционного аппарата.
5. Состояние моторики.
6. Обследование связной речи
7. Обследование импрессивного и экспрессивного словарного запаса.
8. Обследование грамматического строя речи.
9. Обследование фонематических процессов.
10. Обследование фонетической стороны речи.
11. Обследование слоговой структуры слова.

Приемы логопедического обследования:

Состояние импрессивного и экспрессивного словарного запаса:

1. Показ и называния картинок с изображением.
2. Называние слов, относящихся к разным категориям.
3. Добавление в предложение слова, недостающего по смыслу.
4. Подбор антонимов.
5. Подбор синонимов.
6. Побор однородных членов предложения.
7. Подбор однородных членов предложения к заданным словам.
8. Объяснение переносного значения слов и целых выражений.

Обследование состояния грамматического строя языка с помощью предложенных детям заданий направлено на определение возможностей ребенка адекватно понимать и использовать в речи различные грамматические категории. Логопед проверяет умения ребенка:

- понимать и употреблять простые и сложные предлоги;
- употреблять существительные родительного падежа множественного числа;
- образовывать сравнительную степень прилагательных следующими способами:

а) синтетическим (*высокий-выше, дорогой-дороже*);

б) супплетивным (*хороший-лучше, плохой-хуже*).

- согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;
- образовывать множественное число существительных с менее частотными окончаниями (листья, жеребята)
- понимать грамматические категории(«Покажи, где мальчик катает девочку, где мальчик катается»)
- употреблять глагольные формы:
- разноспрягаемых глаголов (*бежать, хотеть*);
- изменять падежи местоимений, числительных (*нет двух блюдец*)
- употреблять в самостоятельной речи разные предложения;
- восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- составлять предложения по исходным словам, заданным в начальной форме.

Особое внимание уделяется словообразовательным возможностям детей: умению образовывать новые слова суффиксально-префиксальным способом и способом словосложения, переносить имеющиеся навыки на новый лексический материал. Для определения степени сформированности этих навыков подбираются специальные задания.

Обследование состояния связной речи ребенка включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Другое направление – определение степени сформированности монологической речи, когда логопед предлагает задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов.

- Повествовательный рассказ о каком-либо событии.
- Рассматривание предмета и составление рассказа – описания.

- Рассказ по картине и серии картин.
- Пересказ.

Обследование звукопроизношения и фонематического слуха

Во время предварительной беседы с ребенком у логопеда формируется первичное впечатление об особенностях произношения им звуков. В процессе дальнейшего обследования с помощью специальных заданий выявляется, как ребенок произносит звуки:

- изолированно;
- в составе слогов;
- в словах, в которых проверяемый звук находится в начале, середине, конце слова;
- в предложении;
- в текстах.

Приёмы обследования звукопроизношения:

1. Самостоятельное называние лексического материала.
2. Повторение слов следом за логопедом.
3. Проговаривание слов и предложений вместе с логопедом.

По результатам обследования определяется характер нарушений звукопроизношения: замена звуков, пропуски, искажения произношения, смешение, нестойкое произношение звуков.

Приемы обследования фонематического слуха:

1. Различение слов, схожих по звучанию, но разных по смыслу (крыша-крыса)
2. Выделение звука в ряду других звуков, в слогах.
3. Нахождение заданного звука в словах.
4. Проговаривание слогов с оппозиционными звуками.
5. Придумывание слов с заданным звуком.

Обследование слоговой структуры и звуконаполняемости слов

Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой отбираются предметные и сюжетные картинки на тему профессий и действий, с ними связанных. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный по количеству слогов, стечению согласных, видам звуков. Обследование включает как отраженное, так и самостоятельное произнесение слов и их сочетаний.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ.

Мониторинг коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ

№	Критерии	Содержание	Результат
1	Реализация индивидуального подхода	Составление индивидуального образовательного маршрута для ребенка с ОВЗ с учетом данных диагностики	Наличие индивидуальных образовательных маршрутов для детей с ОВЗ с оценкой хода их выполнения с учетом данных диагностики
2	Обеспечение условий для самостоятельной деятельности ребенка	Организация развивающей среды, наличие в режиме дня времени и форм для самостоятельной деятельности детей	Планирование времени в режиме дня для самостоятельной активности детей. Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению детей с разными образовательными потребностями в процессе самостоятельной деятельности
3	Активное включение в образовательный процесс всех его участников	Наличие ПМПк	Функционирование разнообразных форм работы, в том числе взаимодействие взрослых и детей
4	Междисциплинарный подход	Обсуждение специалистами ПМПк особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, составление, корректирование и реализация индивидуальных маршрутов	План проведения ПМПк, формы фиксации результатов
5	Вариативность в организации процессов обучения и воспитания	Вариативные образовательные программы, приемы, методы образования, организационные формы, вариативная образовательная среда	Использование разных методов и технологий обучения и воспитания, наличие методических материалов, обеспечивающих образовательный процесс
6	Партнерское взаимодействие с семьей.	Организация партнерских форм взаимодействия с семьей, участие родителей в жизни детского сада, консультации родителей	Участие родителей в разработке и реализации адаптированной образовательной программы и индивидуального образовательного маршрута
7	Функционирование	Выстраивание образовательного процесса в	Соответствие качественного состава

	дошкольной образовательной организации	соответствии с потребностями детского контингента, изменение образовательных условий в связи с диагностикой образовательных потребностей	контингента детей, штатного расписания, методической базы и предметно-развивающей среды. Применение новых технологий в соответствии с выявленными потребностями детей

Мониторинг достижения детьми с ОНР планируемых итоговых результатов освоения коррекционной Программы

Содержание логопедического обследования	**Форма** ***(метод/методика)***	**Периодичность**	**Сроки**	**Ответственный**	**Примечание**
Словарный запас Грамматический строй речи Связная речь Звукопроизношение и фонематический слух Слоговая структура и звуконаполняемость	1. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркна, Т.В.Туманова Методика и содержание логопедического обследования. 2.Нищева Н.В. Методика проведения обследования ребёнка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)	3 раза в год	Сентябрь Январь Май	Учитель-логопед	

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Логопедическая работа с детьми осуществляется с помощью поэтапной системы формирования речи. Система обучения и воспитания дошкольников с ОНР III уровня рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы в соответствии с возрастом детей), каждый из которых разбит соответственно на три периода:

I период	II период	III период
Сентябрь, октябрь, ноябрь	Декабрь, январь, февраль	Март, апрель, май; Июнь.

Каждый из периодов соответствует одному времени года, имеет свою последовательность, отличается задачами, содержанием и объёмом усваиваемого материала. Эти этапы в то же время взаимосвязаны и взаимообусловлены: содержание обучения на каждом из предшествующих этапов подготавливает детей к прохождению нового, более сложного материала.

Учебный год в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи начинается 1 сентября и длится 10 месяцев**.** В течение этого времени у детей формируются самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь; количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям; происходит усвоение фонетико-фонематической системы родного языка, что способствует формированию предпосылок грамотности .

Первые две недели сентября отводится специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения плана работы. В третью неделю сентября педагоги, работающие в логопедической группе, на ПМПк при заместителе руководителя обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных данных разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут для каждого воспитанника с ОВЗ, подбирают педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям ребенка. Заместитель руководителя по дошкольному образованию утверждает план коррекционной работы. Заседания ПМПк проводятся в середине и в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития детей с ОВЗ.

ЦИКЛОГРАММА НОД в логопедических группах (5-7 лет) «Светлячки»

Дни недели	**6-7 лет**			**5 -6 лет**		
	Время проведения	Виды деятельности	Кто проводит	Время проведения	Виды деятельности	Кто проводит
Понедельник	9.00 – 9.30 9.30 -10.00 10.05-10.35 10.35 – 11.00 15.00 – 16.00	**<u>1 половина дня</u>** **1. Коммуникативная** (логопедическое) / **Познавательно-исследовательская:** (ФЭМП) **2. Познавательно-исследовательская** (ФЦКМ) **3. Продуктивная:** (лепка/аппликация) **<u>2 половина дня</u>** **Коммуникативная** (Коррекционный	учитель - логопед / воспитатель воспитатель воспитатель	9.00 – 9.25 9.30 -9.55 10.05- 10.30 15.00-16.00	**<u>1 половина дня</u>** **1.Познавательно-исследовательская** (ФЦКМ) **2. Музыкально-художественная: (**Музыка) **3. Коммуникативная** (логопедическое) **<u>2половина дня</u>** **Коммуникативная**	воспитатель муз. руководитель учитель-логопед воспитатель

		час)	воспитатель		(Коррекционный час)	
Вторник	9.00 – 9.30 9.30 -10.00 10.05- 10.35 10.35 – 11.00 15.00 – 16.00	**<u>1 половина дня</u>** **1.Коммуникативная** (логопедическое) / **Познавательно-исследовательская** (ознакомление с природой) **2. Продуктивная:** (Рисование) **3. Двигательная: (**Физическая культура) **<u>2 половина дня</u>** **Коммуникативная** (Коррекционный час)	учитель – логопед/ воспитатель воспитатель воспитатель воспитатель	9.00 – 9.25 9.30 – 9.55 10.05 –10.30 15.00 –16.00	**<u>1 половина дня</u>** **1. Познавательно-исследовательская:** (ФЭМП) **2. Познавательно-исследовательская/двигательная** (Физическая культура/ (НОД из серии «Здоровье») **3. Коммуникативная** (логопедическое**)** **<u>2 половина дня</u>** **Коммуникативная** (Коррекционный час)	воспитатель воспитатель учитель-логопед воспитатель
Среда	9.00 – 9.30 9.30 – 10.00 10.05- 10.35 10.35-11.00 15.00 – 16.00	**<u>1 половина дня</u>** **1.Коммуникативная** (логопедическое) / **Познавательно-исследовательская:** (ФЭМП) **2. Коммуникативная** (развитие речи) **3. Музыкально-художественная: (**Музыка) **<u>2 половина дня</u>.** **Коммуникативная** (Коррекционный час)	учитель – логопед/ воспитатель муз. руководитель воспитатель	9.00 – 9.25 9.30-9.55 10.05-10.30 15.00 –16.00	**<u>1 половина дня</u>** **1. Музыкально-художественная: (**Музыка) **2. Продуктивная:** (лепка/ аппликация) **3. Коммуникативная** (логопедическое**)** **<u>2 половина дня</u>** **Коммуникативная** (Коррекционный час)	муз. руководитель воспитатель учитель-логопед воспитатель
Четверг	9.00 – 9.30 9.30 – 10.05 10.10- 10.40 15.00 – 15.30	**<u>1 половина дня</u>** **1.Коммуникативная** (развитие речи/обучение грамоте) **2. Познавательно-исследовательская/двигательная** (Физическая культура/ (НОД из серии «Здоровье») **3. Познавательно-исследовательская** (конструирование) **<u>2 половина дня</u>** **1. Коммуникативная** (логопедическое)	воспитатель воспитатель воспитатель учитель - логопед	9.00 – 9.25 9.30 – 9.55 10.10 –10.40 15.00-16.00	**<u>1 половина дня</u>** **1 . Коммуникативная** (развитие речи**)** **2. Познавательно-исследовательская** (конструирование) **3. Двигательная: (**Физическая культура) **<u>2 половина дня</u>** **Коммуникативная** (Коррекционный час)	воспитатель воспитатель воспитатель воспитатель

Пятница	9.00 – 9.30 9.30 – 10.00 10.05 – 10.35 15.00 – 16.00	**<u>1 половина дня</u>** **1. Коммуникативная (**логопедическое**) / Продуктивная:** (рисование) **2. Музыкально-художественная: (**Музыка) **<u>2 половина дня</u>** **Коммуникативная** (Коррекционный час)	учитель - логопед воспитатель муз.руководитель воспитатель	9.00 – 9.20 9.30 – 9.55 10.05 –10.30 15.00 –16.00	**<u>1 половина дня</u>** **1. Продуктивная: (** рисование**)** **2. Познавательно-исследовательская** (ознакомление с природой) **3. Коммуникативная** (логопедическое**)** **<u>2 половина дня</u>** **Коммуникативная** (Коррекционный час)	воспитатель воспитатель учитель-логопед воспитатель

Такая сетка позволяет организовать деятельность детей не только в форме основной групповой деятельности по реализации основной общеобразовательной программы, но и по коррекционной программе. Даёт возможность педагогам организовать совместную деятельность педагога и ребёнка, самостоятельную деятельность детей, а также включить детей в кружковую работу.

Логопедические фронтальные занятия в старшей группе проводятся в утренние часы по понедельникам, вторникам, среде и пятнице с 10.05 до 10.30. В четверг во второй половине дня логопед проводит только индивидуальные занятия с детьми и консультирование родителей. В подготовительной группе фронтальное занятие проводится в четверг во второй половине дня с 15.00 до 15.30, в остальные же дни – подгрупповые занятия в первой половине дня с 9.00 -10.00 продолжительностью 25-30 минут, с перерывом – 5 минут. Пока логопед занят с одной подгруппой детей, воспитатель параллельно занимается другими видами деятельности.

Индивидуальная работа составляет существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Она направлена на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости. План индивидуальной логопедической работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности. Это позволяет повысить эффективность совместной индивидуальной деятельности и осуществлять личностно – ориентированный подход в развивающем обучении и воспитании.

В июне групповые занятия не проводятся. Основное содержание коррекционной работы состоит в совершенствовании самостоятельной разговорной речи детей и закреплении всех полученных навыков в свободном общении. Занятия по постановке звукопроизношения логопед проводит индивидуально и ежедневно. В это же время логопед проводит обследование устной речи с целью отслеживания динамики развития и составления перспективного плана работы на следующий год, оформляет протоколы мониторинга, готовит отчёт о проделанной работе за год.

Расписание работы логопеда

Дни недели	Время				
Понедельник Вторник Среда Пятница	08.00-08.30	индивидуальная работа с детьми	Четверг	13.30-15.00	Оформление документации, консультирование педагогов
	09.00-09.30 09.30-10.00 10.05 -10.30	1. Подгрупповое занятие 2. Подгрупповое занятие 3. Фронтальное занятие		15.00- 15.30	1.Фронтальное занятие
	10.30- 12.00	Индивидуальная работа с детьми		15.30- 16.30	Индивидуальная работа с детьми
	10.30- 12.00	Индивидуальная работа с детьми		16.30- 17.30	Консультативная деятельность с родителями

Воспитатель во второй половине дня проводит индивидуальную работу с детьми по рекомендациям логопеда после дневного сна с 15.00 до 16.00 часов. Равномерное распределение времени для детей с целью проведения индивидуальных коррекционных занятий в течение дня позволяет воспитателю уделить больше внимания каждому ребенку, более основательно закрепить программный материал. Деятельность остальных детей в это время организуется согласно режиму и сетке организованной деятельности.

Распределение лексических тем в течение учебного года

I период	**II период**	**III период**
Сентябрь 1.Мой любимый детский сад. 2. Я и моя безопасность. 3. Наши игры и игрушки. 4. Домашние животные.	Декабрь 1.Зима. 2.Что нам стоит дом построить. 3.Что за прелесть эти сказки. 4.Новый год.	Март 1.О любимых мамах! 2. Весна. 3. Животные жарких стран. 4. На чём люди ездят? Транспорт.
Октябрь 1.Ранняя осень 2. Я вырасту здоровым 3. Я в мире человек. Моя семья.	Январь 1.Знакомство с народной культурой и традициями. Народные промыслы.	Апрель 1.Птицы нашего края 2. День космонавтики. Покорение космоса. 3. Мы живём в России. Что мы знаем о своих

4. Золотая осень.	2.Что мы носим? 3. Что из чего и для чего? Инструменты и материалы	правах? 4. Как хлеб на стол пришёл.
Ноябрь 1.День народного единства. Мой город. 2. Посуда. Продукты питания. 3.Я и моя безопасность. Электроприборы. 4.Дикие животные.	Февраль 1.Кто живет в воде? 2. Человек славен трудом. Профессии. 3. Защитники Отечества. 4.Животные севера.	Май 1.Цветущая весна. 2. Этот День Победы. 3. Весне скажем: «До свиданья!», лету красному: «Привет! 4.До свиданья, Детский сад!

Старшая группа
Характеристика речи детей шестого года жизни с ОНР в старшей группе

В старшую группу для детей с ОНР зачисляются дети 5 – 6 лет преимущественно II, II – III уровня речевого развития с нормой слуха, зрения и интеллекта . Охарактеризуем речь таких детей:

Нарушения				
фонетические	*лексические*	*грамматические*	связной речи	неречевых процессов
нарушены10 – 20 звуков: не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие - твёрдые, глухие – звонкие, а также звуки Л – Р, С – Ш, ТЬ – Ч, Ш – Щ, СЬ – Щ и т.д, может быть нарушена звуконаполняемость слов, искажена слоговая структура, затруднения вызывает воспроизведение ряда слогов: *ба – ба – па, тя – та – да – дя;* слов, сходных по звучанию: *кот – год – ход, палка - балка – скалка ...*	- невозможность или затруднения в назывании частей предмета; - затруднения в назывании обобщающих слов; - ошибки в подборе глаголов; - неверное употребление или замена приставочных глаголов (*пришёл, ушёл, зашёл, вышёл, перешёл);* -неверный подбор или не возможность выполнить задание, связанное с подбором противоположного или близкого по смыслу слова; - неверное образование существительных при помощи различных суффиксов, с уточнением их значения: путают *(листик – листок, грибик – грибок, слоник – слонёнок);* - большие трудности в образовании относительных и притяжательных прилагательных.	распространены ошибки: -словоизменения различных частей речи; - употребления предлогов *(«птичка села в дерево», «дятел живёт на дупле», «мальчик вышел из шкафа»*); - согласования различных частей речи с существительным; - построения различных типов предложений; - управления.	развёрнутые высказывания отличаются: - отсутствием четкости, последовательности изложения; - отрывочностью, акцентом на внешние, поверхностные впечатления. Не могут не только составлять самостоятельно рассказы, но и пересказывать за нормально говорящими сверстниками или за взрослым. Трудность в овладении чувством ритма, что приводит к неумению или длительному заучиванию стихов	недостаточность сформированности неречевых процессов, которые тесно связаны с речью: память, внимание, мелкая и общая моторика, словесно-логическое мышление; - с трудом удерживают кисть и карандаш, неловко выполняют точные движения, неаккуратно раскрашивают, затрудняются в выборе и назывании цвета; - трудности в работе с различными формами предметов, в запоминании состава числа, в решении логических задач; - трудности при работе с ножницами; - быстрое утомление. - повышенная возбудимость, агрессивность, обидчивость; реже проявляют - вялость, апатию, излишнюю ранимость.

Организация коррекционно-развивающей работы в старшей группе

В старшей логопедической группе для детей с ОНР с 15 сентября по май (включительно) проводится в неделю 15 фронтальных занятий в утренние часы продолжительностью 25 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и 1 – с воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку. Занятия по ЛФК (лечебно-физкультурный комплекс) для нуждающихся и индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий. В июне проводятся только индивидуальные занятия.

Образовательная область. Направление деятельности	**Количество занятий в неделю**
«Речевое развитие» и ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (восприятие художественной литературы)	1
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность) и ***«Художественно-эстетическое развитие»*** **(**конструктивно-модельная деятельность)	2
«Познавательное развитие» (развитие математических представлений)	1
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Фронтальное занятие с учителем-логопедом	4
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	1
ЛФК со старшей медсестрой	1

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

Устранение речевого дефекта у детей логопедом осуществляется на фронтальных и индивидуальных коррекционных занятиях.

Фронтальные занятия в старшей группе проводятся в утренние часы по понедельникам, вторникам, среде и пятнице. Логопедическая работа планируется с 10.05 до 10.30. В четверг во второй половине дня логопед проводит только индивидуальные занятия с детьми и консультирование родителей.

Фронтальные логопедические занятия в старшей группе:

Содержание коррекционной работы	Количество занятий в неделю		
	I период	II период	III период
Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи *Из них формирование родственных слов*	**3** 1	**3** 1	**3** 1
Формирование правильного звукопроизношения	**1**	**1**	**1**

Индивидуальные коррекционные занятия логопед проводит ежедневно, используя для этого все оставшееся рабочее время в те дни, когда организована групповая работа. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия с одним ребенком 15 – 20 минут.

Индивидуальная работа логопеда проводится как дополнительная работа к подгрупповым занятиям для пополнения речевой практики каждого ребенка, также на индивидуальных занятиях логопед проводит работу по постановке звукопроизношения, развитию фонематического анализа и синтеза, развитию слоговой структуры.

Организация коррекционно-развивающей работы в подготовительной группе

Характеристика речи детей седьмого года жизни с ОНР в подготовительной к школе группе

Дошкольники с общим недоразвитием речи, достигшие шестилетнего возраста, зачисляются в подготовительную группу. Большинство таких детей достигают к началу последнего года обучения III или IV уровня речевого недоразвития. Среди детей подготовительной логопедической группы есть такие, которые обучались уже один год и такие, которым ранее не оказывалась логопедическая помощь, вновь зачисленные в коррекционную группу по направлению ПМПК на один учебный год. Коррекционная работа с такими детьми является наиболее сложной и напряженной, так как минимальный срок для коррекции, позволяющий подготовить ребёнка к школе при заключении: ОНР III уровня - 2 учебных года (Методические рекомендации к комплектованию логопедических групп – Министерство Просвещения РФ, 1986), таким образом, логопеду необходимо освоить с этими воспитанниками весь материал образовательной программы за один учебный год. Коррекционная логопедическая группа данного возраста может быть очень неоднородной, что осложняет работу педагогов.

Состояние речевой деятельности и уровень сформированности языковых средств у каждого ребёнка подготовительной группы имеют индивидуальные особенности, однако можно отметить и общее в состоянии уровня сформированности устной речи детей первого и второго года обучения.

Нарушения					
фонетические	*слоговой структуры*	*лексические*	*грамматические*	связной речи	неречевых процессов
2-ой год обучения: несформированы фонемы: Ч, Ц, Р, РЬ, Л; часть детей может уже иметь норму произношения всех звуков. У детей 1-го года обучения нарушены - 4 – 5 групп звуков; - смешение (на слух и в произносительном плане) близких в акустическом и артикуляторном плане звуков.	2-ой год обучения: трудности в определении количества слогов в словах со стечением согласных. 1-ый год обучения искажаются только слова, состоящие из 4 – 5 слогов, с одним или двумя стечениями согласных звуков.	Словарь отстаёт от возрастной нормы Затруднения в подборе синонимов и антонимов, родственных слов, относительных прилагательных, в речи детей отсутствуют сложные слова, притяжательные прилагательные и приставочные глаголы. Дети не всегда полно и точно объясняют значение знакомого им слова.	1-ый год обучения: аграмматизмы в речи. 2-ой год обучения: появляется возможность для правильного словообразования и словоизменения, в предложениях у большинства детей остаются нарушения в согласовании прилагательного и числительного с существительным, в употреблении и дифференциации сложных предлогов. Все дети затрудняются в построении сложноподчинённых и сложносочинённых предложений.	Рассказы бедны, неполны, недостаточно развёрнуты, непоследовательны, состоят из простых предложений, содержат аграмматизмы.	Недостаточная сформированность неречевых процессов, которые тесно связаны с речью: память, внимание, мелкая и общая моторика, словесно-логическое мышление.

Организация коррекционно-развивающей работы в подготовительной группе

В подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР проводится в неделю 17 коррекционно-развивающих подгрупповых, фронтальных, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СаНПиНом. Занятия по ЛФК (лечебно-физкультурный комплекс) для нуждающихся, индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

Образовательная область. Направление деятельности	**Количество занятий в неделю**
«Речевое развитие» и ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (восприятие художественной литературы)	1
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность) и ***«Художественно-эстетическое развитие»*** **(**конструктивно-модельная деятельность)	2
«Познавательное развитие» (развитие математических представлений)	2
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Фронтальное и подгрупповые занятия с учителем-логопедом	5
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	1
ЛФК со старшей медсестрой	1

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе:

Содержание коррекционной работы	Количество занятий в неделю		
	I период	II период	III период
Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	**3**	**2**	**2**
Из них формирование родственных слов	1	1	1

Формирование правильного звукопроизношения	2	2	1
Обучение элементам грамоты	1	1	1

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, ?отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении одной недели в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, реализуются в строго определенной последовательности, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Взаимодействие всех участников коррекционно-развивающей работы.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все педагоги и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой.

Администрация:

организация материального и методического обеспечения коррекционно-развивающей работы, повышение квалификации педагогических работников через различные формы методической работы, координация деятельности узких специалистов, медработника и воспитателей, ведение контроля за результатами коррекционно-развивающей работы.

Учитель-логопед	Педагог-психолог	Воспитатели	Музыкальный руководитель	Старшая медсестра
- Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; - определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком; - формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи; - коррекция звукопроизношения и слоговой структуры слова; - развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков языкового анализа и синтеза; - формирование послогового чтения; - развитие лексико-грамматических категорий; - формирование связной речи; - предупреждение нарушений письма и чтения; - развитие психических функций тесно связанных с речью: словесно-логическое мышление, память, внимание, воображение; - сенсорное развитие; - проектная деятельность	- Изучение и развитие всех психических функций; - психокор-рекционная работа (индивидуальнаягруппо вая); - текущее психологическое обследование; -психотренинг (консультации для педагогов и родителей); - проектная деятельность	-Учет лексической темы в течение недели; - полонение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов; - совершенствование артикуляции, тонкой и общей моторики, правильного речевого дыхания, координации движений; - закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком по заданию учителя-логопеда; - системный контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов; - развитие связной речи детей; - развитие понимания речи, внимания, памяти логического мышления, воображения в игровых упражнениях; - сохранение и укрепление здоровья воспитанников, формирование кинетической и кинеститечкой основы движений. Нормализация мышечного тонуса; - проектная деятельность.	- Развитие у детей музыкального и речевого слуха; - развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений; - формирование правильного фразового дыхания; - развитие силы и тембра голоса; - совершенствование артикуляции, тонкой и общей моторики, координации движений; - развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях; - сохранение и укрепление здоровья воспитанников, - формирование кинетической и кинестической основы движений, нормализация мышечного тонуса; - контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в организованных видах музыкальной деятельности; - проектная деятельность.	- Участие в выявлении анамнеза ребёнка; - направление на медицинскую консультацию; - контроль за своевр-менностью прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; - участие в составлении индивидуального образовательного маршрута.

Родители:

закрепление с ребёнком материала, полученного на логопедических занятиях, чтение детской художественной литературы, выполнение совместных поделок, беседы о проделанном, походы в кинотеатр, цирк, зоопарк, разговор об увиденном; участие в НОД, проектной деятельности, развлечениях и праздниках.

Примерное содержание взаимодействия воспитателя и логопеда

Коррекционно-логические задачи	**Содержание работы воспитателя**	**Содержание работы логопеда**
Фонематическое восприятие: выделение звука [а] среди прочих звуков	Развитие слухового внимания: дидактические игры «Найти овощ» (с колокольчиком); «Да – нет»; «Что слышишь?»	Понятие «речевые и неречевые звуки»; знакомство со звуком [а] и буквой а (игра «Поймай звук [а])
Звукобуквенный анализ и синтез: выделение ударного гласного в начале слова; анализ звукоряда из двух звуков	Работа по заданию логопеда на закрепление условных навыков (вторая половина дня)	Выделение ударного гласного в начале слова; проведение анализа звукоряда из двух звуков
Лексика: овощи	Расширение, активизация и закрепление словарного запаса по теме на всех проводимых занятиях и в процессе всех режимных моментов	Введение условных слов в связную речь ребенка
Словоизменение: единственное и множественное число существительных	Формирование представления о единичности и множественности предметов (на занятиях по формированию элементарных математических представлений, лепке, рисованию; на прогулке). Закрепление новой лексико-грамматической категории в играх в течение дня («Один – много», «Собери овощи в корзины и др.)	Знакомство с новой лексико-грамматической категорией
Развитие связной речи: составление предложений по следам выполняемых действий	Пробуждение детей к проговариванию выполняемых ими действий в течение всех режимных моментов	Обучение отвечать на вопросы полным предложением в игре «Живые картинки» и выражать в речи выполняемые действия
Звукопроизношение: выработка направлений воздушной струи, отработка артикуляции	Упражнение на силу выдоха «Подуй на укроп» (вариант: повесить в дверях комнаты гигиены картинку). Отработка общего комплекса динамических и статистических артикуляционных упражнений по заданию логопеда (утро, вечер)	Выработка направленной воздушной струи для постановки конкретных звуков, отработка специального комплекса артикуляционных упражнений для постановки конкретных звуков
Речь – движение	Разучивание и проигрывание в течение дня игры «Овощи»	Использование артикуляционных упражнений в качестве физкультминуток
Мелкая моторика	Разучивание упражнений пальчиковой гимнастики «Хозяйка однажды с базара пришла» (время подготовки к завтраку, обеду); мозаика, шнуровки, волчки и т. д. (вторая половина дня). Подгрупповая и индивидуальная работа с детьми по	Работа по подгруппам с детьми, имеющими нарушения мелкой моторики

	заданию логопеда (вторая половина дня)	

Методическое обеспечение материалами и средствами обучения и воспитания

Коррекционное программно-методическое обеспечение

№ пункта	Содержание	год издания
ПРОГРАММЫ		
1	Крюкова С.В., Слободняк Н.П. .Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»	2010
2.	Мазанова Е.В. Коррекционная образовательная программа для детей с ОНР (3-7 лет).	2011
3.	Нищева Н. В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО.	2014
4	Нищева Н. В. Программа коррекционно-развивающей работы в лого-педической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (4–7 лет).	2009
5	Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»	2010
	ТЕХНОЛОГИИ	
6	Гомзяк О.С. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»	2009
7	Севостьянова Е.О. «Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет»	2010
	МЕТОДИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ	
8	Белавина Н.Н. Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слоговой структуры слов	2009
9	Белавина Н.Н. Логопедические карточки для обследования и развития лексико-грамматического строя и связной речи детей	2009
	Иншакова О.Б. Альбом для логопеда	2013
	Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения	2011
	Нищева Н. В. Методические пособия и дидактические материалы к программе	2009

2.4 ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПОВ ПОСТРОЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Особенностью реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей. Основными характеристиками взаимодействия, согласно И.П.Андриади и других ученых, являются взаимопознание, взаимопонимание, взаимовлияние. Показателями взаимопознания является интерес к личности другого, изучение особенностей поведения друг друга, позволяющее прогнозировать те или иные формы и способы общения, оценок, отношения. Показателями взаимопонимания является признание, принятие личностных сторон друг друга, интересов, увлечений. Показателями взаимовлияния является стремление и способность приходить к согласованному решению спорных вопросов, учитывать мнение друг друга, принимать просьбы, советы и рекомендации и следовать им.

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживающаяся в разные периоды детства. Психофизиологические особенности детей от 0 до 3 лет (выделенные Н.М.Аксариной): интенсивность физического развития, взаимосвязь физического и психического развития, повышенная ранимость организма, недостаточная функциональная зрелость органов и систем, повышенная эмоциональность, впечатлительность, подражательность, сенсомоторная потребность, потребность в общении, недостаточная функциональная зрелость нервной системы к воздействию внешней среды, недостаточная подвижность нервных процессов. Психофизиологические особенности детей от 3 до 7 лет: повышенная эмоциональность, открытость миру, любознательность, обостренная потребность в справедливости.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотрудническихотношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительнее эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно- игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Взаимодействие всех участников воспитательно-образовательного процесса

Компоненты деятельности	Педагоги	Медицинский персонал	Администрация	Родители
Физическое развитие и оздоровление ребенка				
Адаптация	Оказывают эмоциональную поддержку ребенку. Способствуют постепенному привыканию в ДОУ. Узнают привычки ребенка и особенности воспитания в семье.	Изучает особенности физического здоровья и развития ребенка. Оказывает консультативную помощь педагогам и родителям по здоровью и адаптации ребенка.	Координирует работу медицинской, педагогической служб ДОУ с целью обеспечения щадящей адаптации	Эмоционально поддерживают малыша и оказывают помощь педагогам по адаптации ребенка.
Создание условий для физического развития	Выполняют систему проведения режимных мероприятий.	Обеспечивает рациональный режим сна, питания,	Обеспечивает руководство и контроль	Соблюдают дома режим сна и питания,

и психологического комфорта ребенка в ДОУ	Создают благоприятный психологический климат в группе. Осуществляют личностно – ориентированный способ взаимодействия воспитателя с ребенком. Оказывают консультативную помощь родителям по выработке единых требований к ребенку.	двигательного режима и выполнения санитарных требований к содержанию детей в ДОУ (2013 г)	по созданию условий для физического и психологического комфорта ребенка в детском саду. Обеспечивает воздушно-тепловой, световой режим в зданиях в соответствии с нормативами и правилами Роспотребнадзора.	принятые в детском саду.
Соблюдение режима двигательной активности	Создают условия, выделяют время в режиме дня для самостоятельной двигательной активности и организованных физкультурных форм работы в группах и на участке для «переживания мышечной радости»	Осуществляет медико – педагогический контроль за соблюдением режима двигательной активности в течение дня.		Организуют прогулки дома в выходные дни, дают возможность малышу свободно двигаться в самостоятельной игровой деятельности
Физкультурные занятия, спортивные праздники, досуги	Соблюдают программные и возрастные требования при организации и проведении физкультурных занятий и утренних гимнастик. Оказывают необходимую консультативную помощь	Контролирует соблюдение санитарно – гигиенических норм проведения занятий, моторной плотности и физической нагрузки на детей во время организованных форм работы по физическому	Создает материально – технические условия, обеспечивающие качественное и безопасное проведение воспитательно-образовательного	Вместе с ребенком приобщаются к различным видам спорта.

	родителям с целью формирования у детей интереса к систематическим занятиям спортивными упражнениями. Осуществляют индивидуальный подход к детям с ослабленным здоровьем. Работа кружка «Веселые старты»	воспитанию детей	процесса по физическому развитию детей. Осуществляет контроль за качеством проведения всех форм работы по физическому развитию детей и обеспечению двигательной активности детей в течение дня.	
Формирование основ здорового образа жизни	Учат детей умываться, мыть ноги перед сном, следить за состоянием рук, ногтей, мыть руки перед принятием пищи, пользоваться унитазом и туалетной бумагой, правильно применять предметы индивидуального пользования (расческу, носовой платок, полотенце, зубную щетку и т.п. Формируют привычку к здоровому образу жизни на занятиях, проводят познавательную работу о вреде курения, алкоголя, наркомании. Формируют знания и умения детей по основам безопасности жизнедеятельности, освоению схемы поведения детей в	Осуществляет контроль за качеством работы педагогов ДОУ по формированию культурно – гигиенических навыков, выполнением санитарных правил, установленных органами Роспотребнадзора	Создает условия для безопасного труда и безопасной жизнедеятельности детей в ДОУ, контролирует выполнение санитарных правил, установленных органами Роспотребнадзора. Осуществляет контроль за освоением Программы по данному направлению.	В домашних условиях поддерживают культурно – гигиенические навыки и привычки, вырабатываемые в детском саду.

	опасных ситуациях.			
Летняя оздоровительная работа	Обеспечивают максимальное пребывание детей на свежем воздухе. Организуют музыкальные и спортивные развлечения, активный отдых на прогулке, походы, экскурсии на природу.	Консультирует педагогов и родителей по обеспечению безопасности детей в летний период, по профилактике детского травматизма, солнечного удара, укусов насекомых, отравления ядовитыми грибами, ягодами, растениями и т.д Оказывает первую помощь при заболеваниях детей, контролирует выполнение закаливающих процедур.	Материально обеспечивает летнюю оздоровительную работу. Контролирует выполнение закаливающих процедур, мероприятия по активному отдыху и организации прогулок, экскурсий, организует связь с общественными организациями.	Соблюдает требования, предъявляемые детским садом к летней одежде, головным уборам, питанию, режиму дня, заботе о безопасности ребенка..
Закаливание.	Обеспечивают систематичность, качество проведения закаливающих и оздоровительных процедур в режиме дня. Консультируют родителей по видам профилактики заболеваний в домашних условиях.	Разрабатывает и внедряет комплекс закаливающих и общеукрепляющих процедур, адаптировав их к условиям ДОУ.		Обеспечивают непрерывность закаливающих процедур дома.
		Осуществляет медико – педагогический контроль над проведением закаливающих процедур. Проводят анализ эффективности применения закаливания.		
Работа с часто болеющими детьми	Обеспечивают регулярное посещение детского сада. Обеспечивают щадящий режим для недавно переболевших детей, детей 3 группы здоровья.	Распределяет детей по группам здоровья в соответствии с медицинским показаниям. Подбирает в соответствии с заболеваниями комплексы лечебной	Координирует работу сотрудников ДОУ, родителей, педиатра детской поликлиники по укреплению	Выполняют рекомендации ДОУ, обеспечивая непрерывность процесса

		гимнастики, упражнений, игр, витаминотерапии для укрепления иммунитета детей.	здоровья детей.	оздоровления.
Профилактика нарушений зрения, осанки и плоскостопия	Включают в режим дня упражнения на профилактику нарушений плоскостопия, осанки, зрения. Учат детей контролировать свою осанку в течение дня. Соблюдают санитарные нормативы и правила проведения НОД: свет слева, достаточная освещенность рабочего и игрового места, подбор мебели по росту детей, соблюдение длительности НОД	По итогам медицинского осмотра проводит диагностику состояния у детей зрения, осанки, стопы. Составляет ЛФК. Контролирует выполнение в группах комплексной системы оздоровительных мероприятий .	Обеспечивает материально – техническое состояние спортивного оборудования в физкультурном зале ,группах и на участках , мебели, игрового материала ,в соответствии санитарным нормам и требованиям Роспотребнадзора.	.Выполняют упражнения по рекомендациям врача, воспитателя. Контролируют состояние осанки ребенка дома. Контролируют время просмотра телепередач и компьютерных игр.
Развитие кисти руки ребенка	Развивают мелкую моторику рук ребенка при помощи игровых упражнений, ручного и художественного труда, пальчиковых игр и гимнастики.	Проводят измерение динамометром силу кисти руки ребенка.	Осуществляет контроль за проведением мероприятий по развитию координации мелких мышц кисти руки. Обеспечивает материальную базу ДОУ для продуктивных видов деятельности (	Создают условия для развития кисти руки дома. Выполняют все рекомендации педагогов и узких специалистов дома.

			конструкторами разных типов соединений, пластилином, карандашами и др.), а также дидактическими материалами, игрушками, спортивным оборудованием.	
Познавательное развитие				
Развитие познавательных процессов у детей: воображения, внимания, памяти, восприятия, мышления, речи, познания самого себя	Организуют различные виды интегрированной детской деятельности, совместной со взрослыми и самостоятельной, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, в соответствии с Программой воспитания и обучения в детском саду. Отслеживают результативность работы по освоению основной образовательной Программы (образовательные области и уровни формирования интегративных качеств). Используют игру, продуктивную детскую деятельность,	Контролирует санитарно – гигиенические нормы и требования к организации воспитательно-образовательного процесса. Осуществляет контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей при проведении воспитательно-образовательного процесса.	Разрабатывает структуру управления ДОУ для улучшения качества воспитательно – образовательного процесса в ДОУ. Организует развивающее образовательное пространство в ДОУ. Обеспечивает их методическое и материальное содержание. Координирует работу воспитателей и специалистов обеспечивая	Поддерживают интерес ребенка к познанию нового. Выполняют рекомендации воспитателей, узких специалистов дома.

	экспериментирование, моделирование, поисково – исследовательскую деятельность. Осуществляют развитие психических процессов у детей с учетом непрерывности образования в течение всего пребывания детей в ДОУ. Информируют родителей о результатах развития детей.		преемственность и результативность работы. Координирует комплексную и парциальные программы обучения и воспитания в детском саду. Обеспечивает преемственность в работе детского сада и школы. Осуществляет контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей воспитательно-образовательного процесса	
Воспитание бережного отношения к природе	Используют природу для развития познавательной активности детей. Формируют детскую любознательность к природным явлениям. Учат понимать причинно – следственные связи, экологические цепочки, взаимозависимые процессы в	Консультирует родителей по основам здорового питания, соблюдению двигательной активности, необходимости одевать детей по сезону и др.	Координирует работу педагогического коллектива по формированию экологических навыков детей. Внедряет эффективные формы обучения и воспитания :	Демонстрируют ребенку образцы экологически грамотного поведения в природе. Участвуют вместе с ребенком в экологических проектах ДОУ, опытах и

	природе. Закладывают основы экологической культуры, учат основам безопасного поведения в природе.		экологические проекты, экологические исследования, турпоходы с ориентированием на местности и другие.	экспериментах с объектами природы.
Развитие ребенка как субъекта познания: его любознательности, инициативности, самостоятельности.	Поддерживают у ребенка интерес к поиску новых впечатлений, применяют разные способы действий в поиске ответов на возникающие у ребенка вопросы, решают проблемные ситуации, организуют экспериментально – исследовательскую деятельность для развития познавательных умений и навыков.	Контролируют санитарно – гигиенические нормы и требования при организации воспитательно-образовательного процесса. Осуществляют контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в воспитательно-образовательном процессе.	Создает условия для развития любознательности, инициативности детей Обеспечивает реализацию основной общеобразовательной Программы ДОУ, моделирование воспитательно – образовательного процесса через комплексно – тематическое планирование, интеграцию образовательных областей, педагогическое проектирование как метод повышения качества дошкольного образования и др. Осуществляет контроль	Поддерживают ребенка в проявлении его любознательности, инициативности, самостоятельности, участвует вместе с ребенком в исследовательских проектах и экспериментировании. .Выполняют все рекомендации воспитателей и узких специалистов.

			уровня развития познавательной активности ребенка, его интегративных качеств.	
Социально – коммуникативное развитие				
Формирование представлений о жизни взрослых, воспитание уважительного отношения к взрослым, к собственному труду, труду взрослых.	Рассказывают о профессиях взрослых, формируют первичные представления о труде взрослых его роли в обществе. в жизни каждого человека. Воспитывают ценностные отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Дают понятие «Семья», о роли и обязанностях ребенка в семье.	Участвует в семейных проектах в части пропаганды здорового образа жизни семьи.	Разрабатывает новые формы работы с семьей, внедряет в работу ДОУ семейные проекты, организуют семейные клубы и родительские объединения.	Выступают для ребенка примером для подражания, приобщают ребенка к добрым традициям семьи и рода. Выполняют все рекомендации воспитателей . Участвуют во всех мероприятиях проводимых в ДОУ
Освоение взаимосвязей в социальном мире.	Знакомят детей с социальным окружением в детском саду и в г.Похвистнево. Знакомят с достопримечательностями родного края, воспитывают чувство гордости за своих земляков. Знакомят детей с нормами поведения в общественных местах, обучают правилам этикета. Практикуют	Участвует в обучающих занятиях, которые знакомят с ролью детской больницы в поддержании здоровья детей и правилами поведения у врача.	Организует развивающую среду, по данному направлению развития. Разрабатывает педагогические проекты, педагогические технологии для	Поддерживают в семье нормы общения в социальном мире. Участвуют во всех совместных мероприятиях детского сада и семьи. Выполняют все рекомендации

	разные виды педагогической деятельности для формирования целостной картины социального мира: проекты, экскурсии, беседы, ролевые игры, встречи со знаменитыми земляками и др.		повышения качества образовательного процесса по данному разделу.	воспитателей
Выработка морально – нравственных качеств, навыков доброжелательного общения со сверстниками.	Обеспечивают потребность ребенка в общении со сверстниками. Побуждают детей проявлять сочувствие, оказывать помощь друг другу. Формируют положительный образ группы как носителя морально – нравственных норм поведения. Воспитывают терпимость и уважение к детям, независимо от их физических и национальных особенностей. Учат детей вести конструктивный диалог – договариваться, планировать действия, распределять роли. Приучают использовать нормативные способы разрешения конфликтов. Формируют психологическую устойчивость в случае неуспеха. Развивают чувства	Определяет эмоциональное и психологическое состояние ребенка в ДОУ при индивидуальных нестандартных проявлениях детского поведения. При необходимости направляет на консультацию к узким специалистам.	Диагностирует межличностные отношения в группах, выявляют лидеров и отверженных детей, уровень благополучия ребенка в детском коллективе. Разрабатывает комплексно – тематическое планирование педагогического процесса в ДОУ по данному разделу. Рекомендует воспитателям детские проекты по коммуникативному развитию воспитанников. Организует изучение нормативно – правовых	Интересуются у ребенка о жизни в коллективе сверстников в детском саду, обсуждают с педагогом статус ребенка в группе, его поведение в коллективе. Воспитывают в ребенке умение подчиняться общим правилам группы, правилам игры, умение контролировать свои эмоции и поведение среди сверстников.

	собственного достоинства		документов по защите прав ребенка с педагогами и родителями.	
Воспитание чувства ответственности у детей.	Способствуют развитию у детей чувства ответственности за другого человека, за общее дело, за данное слово и обещание.		Координирует работу всех специалистов с целью выработки единых требований к воспитанию ответственности у детей и у самих педагогов. Разрабатывает новые формы работы по данному разделу.	Выполняют рекомендации специалистов ДОУ. Выступают для ребенка примером для подражания в части ответственности за порученное дело, данное слово.
Речевое развитие				
Развитие речи	Организуют различные виды интегрированной детской деятельности, совместной со взрослыми и самостоятельной, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, в соответствии с Программой воспитания и обучения в детском саду.	Контролирует санитарно – гигиенические нормы и требования к организации воспитательно-образовательного процесса. Осуществляет контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей при проведении воспитательно-	Разрабатывает структуру управления ДОУ для улучшения качества воспитательно – образовательного процесса в ДОУ. Организует развивающее образовательное пространство в ДОУ.	Выполняют рекомендации воспитателей, узких специалистов дома.

	Отслеживают результативность работы по освоению основной образовательной Программы (образовательные области и уровни формирования интегративных качеств). Учитель – логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель совместно с воспитателями ведет работу по профилактике различных нарушений речи. Информируют родителей о результатах развития детей.	образовательного процесса.	Обеспечивает их методическое и материальное содержание. Координирует работу воспитателей и специалистов обеспечивая преемственность и результативность работы. Координирует комплексную и парциальные программы обучения и воспитания в детском саду. Разрабатывает комплексно – тематическое планирование педагогического процесса в ДОУ по данному разделу. Рекомендует воспитателям детские проекты по коммуникативному развитию	

			воспитанников.	
Художественная литература	Приобщают детей к высокохудожественной литературе, формируют запас литературных, художественных впечатлений. Развивают литературную художественную речь. Способствуют созданию в воображении детей образов и действий лиц, о которых им читают или рассказывают. При взаимодействии ребенка с художественной литературой реализуют потенциал его эстетического, познавательного, социального и речевого развития.	Учитель-логопед, музыкальный руководитель. Педагог-психолог совместно с воспитателями воспитывает любовь к чтению художественной литературы. Учитель-логопед дает практические задания по рисованию персонажей художественных произведений, штриховки, закрашивания контурных рисунков для развития моторики кисти руки по принципу «Ум на кончиках пальцев» Музыкальный руководитель рекомендует использовать фонотеку во время чтения	Организует материальную базу для детской библиотеки. Осуществляет контроль за развитием речи воспитанников и уровнем усвоения программного материала. Разрабатывает новые формы работы по данному разделу для реализации знаний детей о художественной литературе: театрализованные постановки произведений, выставки рисунков по художественной литературе, литературные чтения собственных сочинений детей. Контролирует работу в группах по данному разделу	Интересуются тем, что читали в детском саду, создают дома детскую библиотеку, читают книги и и беседуют по их содержанию. Вместе с ребенком рассматривают иллюстрации к детским книгам, репродукции и открытки. Выполняют все рекомендации воспитателей.

Художественно – эстетическое развитие				
Изобразительная деятельность	Формируют у детей интерес к произведениям народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства. Создают предпосылки для постепенного осознания детьми разных видов искусства как специфического продукта человеческой культуры. Содействуют проникновению детей в мир понимания передачи художником эмоциональных и чувственных переживаний. Организуют работу с одаренными детьми.	Руководители кружков «Веселый карандаш», организуют работу по дополнительному образованию воспитанников Учат различным способам изобразительной деятельности. Развивают художественные способности. Организуют выставки детского творчества. Участвуют в городских конкурсах детского рисунка.	Создает материальную и методическую базу для художественного творчества детей. Проектирует развитие воспитательно – образовательного процесса по данному разделу. Контролирует работу в группах по данному разделу	Приобретают материалы для детского творчества. Организуют рисование ребенка дома.
Музыкальная деятельность	Воспитатели и музыкальный руководитель поддерживают у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней. Продолжают формировать запас музыкальных впечатлений. Развивают систему музыкальных способностей, мышления, воображения, желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение, характер	Музыкальный руководитель: Выявляет одаренных детей, организуют индивидуальную работу с детьми. развивает музыкальные способности, интерес к музыкально-ритмической деятельности. Интегрирует раздел «Музыкальная деятельность» с «Развитием речи» через НОД, совместную и	Разрабатывает новые формы работы по музыкальному развитию детей: кружки, проекты. Проводит контроль уровня музыкального развития детей в ДОУ. Обеспечивает материальную базу по музыкальному развитию детей: детские музыкальные	Прослушивание детских музыкальных произведений дома. Обучение одаренных детей в музыкальной школе, в студии «Пируэт», в кружках городского Дома Культуры.

	и процесс развития музыкального образа..	самостоятельную деятельность . Проводит кружок «Азбука танца», логоритмический кружок «Лопотушки».	инструменты, наглядные пособия, программно-методическое обеспечение, эстетическое оформление музыкального зала.	
Театрализованная деятельность	Формируют интерес к театрализованной деятельности. Развивают способность свободно держаться на сцене, побуждает детей к импровизации с использованием средств выразительности (мимики, жестов, движений, интонации). Учат детей оценивать действия и поступки героев, выражать свое отношение к ним, анализировать приемлемые средства выразительности при игре данной роли.	Музыкальный Руководитель с воспитателями учат детей навыкам театральной деятельности через совместную деятельность воспитателя с детьми и самостоятельную деятельность. Интегрируют театр с музыкой в постановке музыкальных сказок.	Создает материальную и методическую базу для театрализованной деятельности детей в группа и в ДОУ. Оснащает разными видами театров, костюмами, Контролирует работу в группах по данному разделу.	Оказывают помощь ДОУ в изготовлении костюмов для театрализованных постановок и утренников. Принимают участие вместе с детьми в утренниках и театрализации произведений.
Художественный труд	Развивают у детей интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними. Помогает дошкольникам в создании выразительных образов.	Руководители кружков «Оригами», «Умелые ручки» организуют работу по дополнительному образованию воспитанников	Организует и контролирует кружковую работу, выставки совместного творчества взрослых и детей, участие детских	Проявляют интерес к изобразительному творчеству детей. Принимают активное участие в мероприятиях

	Способствуют обогащению содержания рисунков, формы, композиции, цветового решения. Развивают технические навыки работы с материалами, способами изготовления деталей образа, способами их крепления, развивают чуткость пальцев, ловкость, умелость.	Учат создавать поделки и общие композиции из разных материалов. Развивают художественные способности. Организуют выставки детского творчества. Участвуют в городских конкурсах детского творчества. Поощряют инициативу, творческий подход в работе, привлечение к работе сверстников и родителей к совместной деятельности.	работ в конкурсах вне детского сада. Проектирует новые формы работы изобразительного творчества в ДОУ: семейные студии, кружки для одаренных детей, проекты. Организует развивающую среду по данному направлению.	организованных в ДОУ. Приобретают материалы для детского творчества. Организуют художественный труд дома.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей основной общеобразовательной программы;

- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательное
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое;

-информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).

- проведение коллективом СП «Детский сад «Солнышко» систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов.

✓ Персонализации получаемой информации. При реализации примерной основной общеобразовательной программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация охватывает все направления развития ребенка (физическое, познавательное, речевое, социально-личностное, художественно - эстетическое). Получаемая информация интегрируется в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

✓ Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

✓ Релевантность информации *(англ.* relevant - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация - это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.

✓ Релевантная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.

✓ Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

✓ Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

✓ Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространство, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Формы информационного взаимодействия с родителями по основным линиям развития ребенка:

Физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации.

2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)

3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

4. Создание специальных стендов.

Речевое развитие

Познавательное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.

3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

5. Участие родителей в игротеках

6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с речевым развитием детей.

Социально - коммуникативное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально – коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информация, которую педагоги транслируют родителям делиться на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка

являются:

- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;
- видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

2.6 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организация образовательного процесса в возрастных группах обусловлена спецификой возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников, наличием приоритетных направлений, заказа родителей, санитарными нормами и нормативами СанПиН 2.4.1.2660-10), При проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав

флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана работы.

Образовательный процесс имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона, города, микрорайона.

Климатические

На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

Национально-культурные

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Педагоги внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

Социальные

Социокультурные особенности г. Похвистнево отражаются на содержании психолого-педагогической работы в учреждении. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Недостаточно высокий уровень доходов населения и ограниченные возможности финансирования системы общественного дошкольного образования вносит свои коррективы в организацию развивающей предметно-пространственной среды (многие игровые дидактические пособия изготавливаются самостоятельно силами педагогов и родителей).

III. Организационный раздел

3.1 Описание материально-технического обеспечения образовательной Программы

Требования к материально-техническим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:
1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Материально-техническое обеспечение образовательной Программы СП «Детский сад «Солнышко»

ДОУ функционирует с мая 1953 года. Занимает 2 отдельно стоящих здания: типовое, площадью 284 кв.м, приспособленное, площадью 241 кв.м. Участок озеленен, имеет оборудованные групповые и спортивную площадки, фруктовый сад (яблони, вишни), огород, уголок леса, большое количество цветников.

В 2009 году Муниципальное дошкольное образовательное учреждение аккредитовано в статусе «Дошкольное образовательное учреждение» второй категории – комбинированный вид.

В 2012 году Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 2 «Солнышко» города Похвистнево Самарской области реорганизовано в структурное подразделение «Солнышко» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 города Похвистнево городского округа Похвистнево Самарской области.

СП «Солнышко» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево функционирует на основании Устава , лицензии на образовательную деятельность, свидетельства о государственной аккредитации.

- Устав ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево, утвержденный приказом МОиНСО №769-ОД от 15 ноября 2011г Приказом Министерства имущественных отношений Самарской области № 4163 от 30 ноября 2011г;
- Лицензия на право ведение образовательной деятельности Серия РО № 037654 Регистрационный номер № 3804 от 7 марта 2012г;
- Свидетельство о государственной аккредитации серия 63 № 000328 Регистрационный № 875-10 от 31 декабря 2010г подтверждает статус, дает право на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования.

Юридический адрес: Р.Ф., Самарская область, город Похвистнево, ул. Жуковского дом 16, 18 телефон : (8-846-56) 2-67-10 ; 2-31-39.

Кадровый состав:

Всего педагогов	1-3 года	4-5 лет	6-10 лет	11-15 лет	16-20 лет	21-25 лет	26 и более
12чел	3чел/ 25%	2чел/ 17%	1чел/ 8%	1чел/ 8%	4чел/ 33%	--	1чел/ 8%

В СП «Солнышко» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево работает стабильный педагогический коллектив, который периодически пополняется молодыми педагогами. 49% - имеют стаж работы свыше 10 лет, 50% - имеют высшее образование; 17% - незаконченное высшее; 33% - среднее профессиональное образование. Увеличилось количество педагогов профессионально - компетентных в освоении образовательных технологий нового поколения и в получении высоких результатов обучения.

Уровень квалификации педагогов (количество, % от общего количества педагогов):

Всего	Высшая квалификационная категория	I квалификационная категория	II квалификационная категория
12чел	1чел / 8%	1чел / 8%	5 чел/ 42%

Образовательный уровень педагогов:

Всего педагогов	Высшее	Среднее специальное	Незаконченное высшее
12чел	4чел /33%	7чел /58%	1чел / 9%

Состояние материально-технической базы СП «Детский сад «Солнышко» позволяет реализовывать поставленные задачи при проведении воспитательно-образовательной, оздоровительной и коррекционно-развивающей работы с детьми. Имеется достаточное количество технических средств обучения: мультимедийное оборудование (проектор, экран), телевизор, ноутбуки, магнитофоны, музыкальные центры, принтеры, видеокамера, фотоаппараты, видеомагнитофон, фильмоскопы. Имеется необходимое музыкальное, физкультурное, игровое обрудование. В наличии достаточное количество научно-методической, детской художественной, познавательной литературы, учебно-наглядных пособий по направлениям развития детей.

Участок озеленен, имеет оборудованные спортивную и групповые площадки, фруктовый сад (яблони, вишни), огород, уголок леса, большое количество цветников, различные породы деревьев и кустарников, что позволяет расширять и углублять знания детей о природе.

Состояние зданий и территории СП «Детский сад «Солнышко» соответствуют санитарно-гигиеническим и противопожарным требованиям. Помещения групп оборудованы средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, мебель соответствует возрастным параметрам воспитанников.

Назначение	Функциональное использование	Площадь	Оборудование
Музыкальный/физкультурный зал	Для проведения музыкальных занятий, физкультурных занятий, праздников, развлечений	41 кв.м	Фортепиано, музыкальный центр, теливизор, магнитофон, видеомагнитофон, наборы народных музыкальных инструментов, фонотека, нотный материал, библиотека методической литературы по всем разделам программы, костюмы, портреты композиторов, спортивный инвентарь, наглядные пособия, дидактический материал
Логопедический кабинет	Для проведения подгрупповых и индивидуальных занятий	10 кв.м	Диагностический, дидактический материал по развитию речи детей
Кабинет психолога	Проведение диагностики и коррекционной работы по развитию психических процессов, коррекции	10 кв.м	Диагностический, дидактический материал. Библиотека психологической литературы, игровой материал для проведения технологий: игротерапии.

	нарушений развития дошкольников		Дидактический материал по развитию восприятия цвета. Формы, величины; материал для релаксации, для развития памяти, мышления, мелкой моторики, тактильного восприятия. Ориентирования в пространстве
Медицинский кабинет	Для проведения осмотра детей врачом, осуществления прививок, антропометрии. Для проведения лечебно-профилактической работы с детьми	12 кв.м	Материал по санитарно-просветительской, профилактической работе. Медицинский материал для оказания первой медицинской помощи и проведения прививок
Методический кабинет	Для проведения работы с педагогами по направлениям работы ДОУ	11 кв. м	Библиотека методической литературы по всем разделам программы, передовой опыт, аудиотека. Диагностический материал, разнообразные дидактические игры для дошкольников (наглядный и демонстрационный материал). Дидактические материалы для ведения работы с детьми

Специально оборудованные помещения и территория СП «Детский сад «Солнышко» позволяют осуществлять всестороннее развитие детей, учитывая их образовательные потребности.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение Образовательной области «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	**Программа воспитания и обучения в детском саду**/ под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой.-4 изд.,испр. и доп..-М.; Мозаика – Синтез, 2004. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / **Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.** Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.
Технологии и пособия	Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009 Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 4-5лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 5-6лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009. Л.Г. Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. / М.: Мозаика-Синтез, 2006. Е. А. Синкевич. Физкультура для малышей. / СПб.: 2001 Л.Н.Сивачева. Физкультура — это радость./СПб.:Детство-Пресс, 2006 Г.К.Зайцев. Твое здоровье. / СПб.: Детство-Пресс, 2006 Н. А. Ноткина. Оценка физического и нервнопсихического развития детей раннего и дошкольного возраста. / М.: 2002 Г. А. Холемский. Коррекция нарушения осанки у дошкольников. / М.:2002 500 замечательных детских игр. Сост. Бочарова А.Г./ М., 2004 М.Ф.Литвинова. Русские народные подвижные игры./ М., 2006 С.Я.Лайзане. Физическая культура для малышей. / М., 2003 Л.Д.Глазырина. Физическая культура дошкольникам./ М., 2003

	Е.А. Тимофеева. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. / М.: Просвещение, 2004 А.И.Фомина. Физкультурные занятия и игры в детсаду./ М.,2004 И.В.Чупаха. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе. / М.: Народное образование, 2003. З.Ф.Аксенова. Спортивные праздники в детском саду. / М.: ТЦ Сфера, 2003. Э.Я. Степаненкова. Методика физического воспитания. / М.: Изд. дом «Воспитание дошкольника», 2005. В.Я. Алямовская. Физкультура в детском саду. Теория и методика организации физкультурных мероприятий./ М.:Чистые пруды,2005 Н.А. Мирская. Нарушение осанки. Типичные ситуации. \ М.: Чистые пруды, 2005. М.Ф. Литвинова. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни. / М.: Линка-Пресс, 2005. Л.Г. Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. / М.: Мозаика-Синтез, 2006. Г.А. Прохорова. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. / М.: Айрис-Пресс, 2004. М.А. Рунова. Двигательная активность ребенка в детском саду. / М.: Мозаика-Синтез, 2002. С.Фирилева. Танцевально-игровая гимнастика «Са-фи-дансе» / М, 2002 Н. Б. Муллаева. Конспекты – сценарии по физической культуре для дошкольников» / М.: 2006 И. Е. Аверина. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. / М.: 2005 К.Ю.Белая., В.Н.Зимонина. Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольника. / М, Школьная Пресса, 2007. Л. Г. Горькова . Занятия физической культурой в ДОУ. / М-2006 Э. Степаненкова. Парциальная программа «Методика физического воспитания». /М.: 2005
Технологии и пособия	"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях"-2010 г В.Т.Кудрявцев и др. Развивающая педагогика оздоровления./ М.: Линка-Пресс, 2005. Л.Н.Сивачева. Физкультура — это радость./СПб.:Детство-Пресс, 2006 Г.К.Зайцев. Твое здоровье. / СПб.: Детство-Пресс, 2006 Т. Ю. Яновская. Анатомия для всех. Как устроен человек. / СПб.: 2002 Г. А. Холемский. Коррекция нарушения осанки у дошкольников. / М.:2002 Е.Н.Вавилова. Развивайте у дошкольников ловкость, силу. / М.: Просвещение, 2004 Е.Н.Вавилова.Укрепляйте здоровье детей./ М.:Просвещение, 2004 С.Я.Лайзане. Физическая культура для малышей. / М., 2003 В.А. Шишкина. Азбука движений малыша. / Минск, 2005 В.А. Шишкина. Движение + движение. / М., 2004 И.В.Чупаха. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе. / М.: Народное образование, 2003. Н.А. Мирская. Нарушение осанки. Типичные ситуации. \ М.: Чистые пруды, 2005.. Л.Г. Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. / М.: Мозаика-Синтез, 2006. М.А. Рунова. Двигательная активность ребенка в детском саду. / М.: Мозаика-Синтез, 2002.

	Ю.Ф. Змановский. Воспитаем детей здоровыми. / М.: Медицина, 1989. С.Фирилева. Танцевально-игровая гимнастика «Са-фи-дансе» / М, 2002 И. Е. Аверина. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. / М.: 2005 Г.Зайцев. Уроки Айболита. / СПб.: Детство-Пресс, 2001 Организация детского питания в ДОУ. Под ред. И.Я. Коня. / М.: АРКТИ, 2004. Н.Н. Кожухова. Питание, режим и здоровье ребенка. / М.: Школьная Пресса, 2005. Термотерапия в ДОУ. Методика проведения оздоровительных процедур. Сост. Т.И. Дворецкая и др. / М.: Школьная Пресса, 2005. Т.Л. Богина. Охрана здоровья детей в ДОУ. / М.: Мозаика-Синтез,2005. В.Т. Лободин. Как сохранить здоровье педагога. / М.: Линка-Пресс, 2005. Из детства в отрочество. Программа по формированию здоровья и развитию детей 4-7 лет. Под ред. Т.Н. Дороновой и др. / М., 2003. Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ. Коллектив авторов. / М.: ТЦ Сфера, 2006.

Программно-методическое обеспечение Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ и технологий	**Программа воспитания и обучения в детском саду**/ под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой.-4 изд.,испр. и доп..-М.; Мозаика – Синтез, 2004. **Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» /** Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. **Программы:** 1. «**Я – человек**». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004. 2. «**Дружные ребята**» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002. 3. «**Одаренный ребенок**» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995. 4. «**Юный эколог**» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. 5. «**Золотой ключик**» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. – М., 1989. 6. **«Я-ТЫ-МЫ»** / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. 7**.«Наследие»** /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003.

	8. **«Открой себя»** Е.В.Рылеева, изд. **Технологии по игровой деятельности:** Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ. Шустерман М. Коллективная игра и занятия. Мотессори М. Теория и практика. Метод М. Монтессори в России. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
Перечень пособий	С.А. Козлова. Я – Человек. Программа социального развития ребенка. / М.: Школьная Пресса, 2003. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ./СПб:Детство-Пресс,2005 В.И.Петрова, Т.Д.Стульник . Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет/ М, : 2006 С.Е. Шукшина. Я и мое тело. / М.: Школьная Пресса, 2004. Н.Г.Зеленова., Л.Е.Осипова. Мы живем в России. Старшая группа. / М: 2009 Н.Г.Зеленова., Л.Е.Осипова. Мы живем в России. Подготовительная группа. / М: 2009 О.В. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. / М, Мозаика – Синтез, 2009. Н.П. Посвянская. Живая планета. Занятия с детьми дошкольного возраста. / М.: ООО «Скрипторий - 2000», 2005.

	Н.П. Посвянская. Планета Земля. Занятия с детьми дошкольного возраста. / М.: ООО «Скрипторий - 2000», 2005. Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с детьми./ М.: ТЦ Сфера, 2003. Г.К. Кислица Мир дошкольника. Вопросы и ответы./ М.:Дрофа,2005 С.А. Васильева и др. Тематический словарь в картинках: Город, дом, улица, квартира, мебель. / М.: Школьная Пресса, 2004. С.А. Васильева и др. Тематический словарь в картинках: Профессии. / М.: Школьная Пресса, 2004. Р.С. Буре. Как поступают друзья. Воспитание гуманных чувств и отношений. / СПб: Детство-Пресс, 2004. И.Н. Курочкина. Культура поведения ребенка. / М.: Школьная Пресса, 2005 А.И.Захаров. Как предупредить отклонения в поведении ребенка. / М.: Просвещение, 2004 С.А. Козлова. Социально-психоло-гическая подготовка к школе. / М.: Школьная пресса, 2004. Л.Д.Короткова. Сказкотерапия для дошкольников./ М.:ЦГЛ, 2003. Эмоциональное развитие дошкольника. Под ред. Кошелевой А.Д. / М.:Просвещение, 2005 **Пособия по игровой деятельности**: 1. Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников. – М.: ДОМ, 2007. 2. Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37. 3. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997. 4. Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9. 5. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996. 6. Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37. 7. Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996. 8. Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр

	инноваций в педагогике, 1995. 9. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997. 10. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993
Перечень программ и технологий	Программы: 1. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. 2.Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996. 3. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. 4.Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999. 7. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.
	1 О.В. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. / М, Мозаика – Синтез, 2009. Л.В.Куцакова . Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. /М-2007, Мозаика – Синтез Э. К. Гульянц, И. Л. Базик. Что можно сделать из природного материала. / М.: 2002 Л.М.Маневцова. Мир природы и ребенок./ СПб.: Детство-Пресс, 2005 С. Н. Николаева. Юный эколог. Парциальная программа. / М.: 2004 В.В. Воронцов. Уход за комнатными растениями. / М.: ЗАО Фитон, 2003. А.И. Иванова. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. / М.: ТЦ Сфера, 2004. М. И. Нагибина. Природные дары для поделок и игры. / Ярославль «Академия развития», 2002 Н.Н.Кокорева. Любить труд на родной земле./М.: Просвещение, 2005

	Васильева М.А. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста./ М.: Просвещение, 2004 Э.К.Гульянц. Учите детей мастерить. / М.: Просвещение, 2004 О.С.Молотобарова. Кружок изготовления игрушек-сувениров. / М.: Просвещение, 2003 Л.И. Лукина. Охрана труда в ДОУ. / М.: ТЦ Сфера, 2005. Н.М. Конышева. Мастерим, размышляем, растем. / М.: Линка-Пресс, 2003. О.В. Дыбина. Из чего сделаны предметы. / М.: ТЦ Сфера, 2004. Васильева М.А. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста./ М.: Просвещение, 2004 Т.А. Маркова. Воспитание трудолюбия дошкольников./ М.,2004 Р.С.Буре и др. Учите детей трудиться./ М.: Просвещение, 2003 В.Г.Нечаева. Воспитание дошкольника в труде. / М.,2003
Перечень пособий	К.Ю.Белая. Как обеспечить безопасность дошкольников./ М., 2004 Г.Зайцев. Уроки Мойдодыра. / СПб.: Детство-Пресс, 2001 Г.Зайцев. Уроки Айболита. / СПб.: Детство-Пресс, 2001 М.М. Петина, М. Н. Салдеева . О работе с детьми по предупреждению пожаров. «Спички не игрушка, огонь не забава» Методические рекомендации для работы В ДОУ./ Вита-пресс, 1995 А. Скоролупова. Занятия по правилам дорожного движения./ М.: 2004 С.Е.Клейман. Программа по воспитанию у дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах. Воспитание пешехода. /Оренбург, 2010. О.М. Зобнина. Автомобильный транспорт. Наглядно-дидактичес-кое пособие. / М.: Мозаика-Синтез, 2003 Н.Н. Авдеева и др. Безопасность. Рабочая тетрадь. / СПб: Детство-Пресс, 2003 Комплект «Водитель велосипеда — знай и выполняй». /Оренбург,2003

	Е.М.Турган Игра «Юные пожарные»./ М.:Просвещение,2003 Н.Г.Сеничев Серия плакатов «Малышам о пожарной безопасности». / М.:Просвещение, 2004 Т.Ф.Саулина. Три сигнала светофора./ М.: Просвещение, 2004 В.Д.Сыч. Плакаты по изучению правил дорожного движения. / Киев, 2005 Альбом «Внимание! Знаки на дороге». Автор Кутилова З.М.,2005 Комплект «Водитель велосипеда — знай и выполняй». /Оренбург,2003 В. Волков. Если грозит опасность./ М.: Просвещение, 2003 Твоя безопасность: Как вести себя дома и на улице. Сост. К.Ю. Белая. И др. / М.: Просвещение. 2004.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Перечень программ	Программа воспитания и обучения в детском саду/ под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой.-5 изд.,испр. и доп..-М.; Мозаика – Синтез, 2008. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
Перечень пособий и технологий	1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 1999. 2. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. - М., 2009. 3. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. - М., 1997. 4. Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. - М.: просвещение, Учебная литература, 1996. 5. Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье //Современная семья:

проблемы и перспективы. — Ростов-на-Дону, 1994.

6. Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. -М., 1994.

7. Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. - 1996. - № 2. - С. 17.

8. Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. - Шадринск,1992.

9. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). - СПб.: Акцидент, 1997.

10. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, З.Н. Иоффе. - СПб.: Акцидент,1996.

11. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников, - СПб.: Детство-Пресс, 1999.

12. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2008.

13. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаик-Синтез, 2008.

14. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008

15. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008

16. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез,2008.

17. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. - М.: Владос, 2008.

18. Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методиче пособие для воспитателей дошкольных учреждений. - М., 1996.

19. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. - СПб.: Акцидент, 1997.

20. Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научны> трудов / Под ред. Л.А. Венгера. — М., 1980.

21. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет.-М.,2009.

22. Развивающие занятия с детьми 2-3 нет / Под ред. Л.А. Парамоновой. ОЛМА Медиа Групп, 2008. - М.:

23. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.,2009.

24. Развивающие занятия с детьми 4-5 ле. / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.,2009.

25. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. Групп, 2008. -М.: ОЛМА Медиа

	26. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. -М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. 27. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М.Дьяченко. - М.: Просвещение, 1991.
Перечень программ и **технологий** **(конструирование)**	1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 2. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. 3. Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет. 4. Разделы «конструктивная деятельность включены в следующие программы: - Воспитания и обучения в детском саду. / Под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой.- М: Мозаика-Синтез, 2005. - Истоки: Базисная программа развития ребенка-дошкольника / Науч. ред. Л.А.Парамонова, А.Н.Давидчук, К.В.Тарасова и др.- М., 1997. - Развитие (основные положения).- М., 1995. - Одаренный ребенок (основные положения).- М., 1995. - Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста. / Г.Г. Григорьева. - М., 2009. - Дошкольная группа: Программа для групп кратковременного пребывания в детском саду: Старший дошкольный возраст (под ред. Дороновой Т.Н., Коротковой Н.А.)-М.,2005. - Виноградова Н.Ф., Журова Л.Е., Козлова С.А. Программа обучения и развития детей 5 -7 лет / Под ред.

	Н.Ф. Виноградовой). - М., 2007. - Росинка. / Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякоза. - М, 2003.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Перечень программ	Программа воспитания и обучения в детском саду/ под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой.-5 изд.,испр. и доп..-М.; Мозаика – Синтез, 2008. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
Перечень пособий и технологий	1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 1999. 2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1985. 3. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. - Ровно, 1989. 4. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. - М.: Просвещение, 1985. 5. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. - М.: Просвещение, 1992. 6. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. - М. 1987. 7. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. - М.: Просвещение, 1983. 8. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. — М.: Просвещение, 1991.

	9.Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. - М.: Просвещение, 1993.
Перечень пособий	Е.А. Кузьменкова и др. Воспитание будущего читателя. / М.: Чистые пруды, 2005. Н.В.Гаврин. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. / М: 2009 Читаем детям. Под ред. Сахимовой 3.Г. / СПб: Детство-Пресс, 2003 Г.П.Федорова. На золотом крыльце сидели. / СПб: Детство-Пресс, 2004 Д.Г.Шумаева. Как хорошо уметь читать. / СПб: Детство-Пресс, 2004 Л.М.Гурович. Ребенок и книга. / СПб.: Детство- Пресс, 2004 Н.А. Герман. Воспитание у дошкольников правильной речи. / Чебоксары, 2004 Хрестоматия для дошкольников. Сост. Ильчук Н.П./ М.: Просвещение, 2003 Н.В.Новоторцева. Учимся читать. / Ярославль, 2004 Е.Н.Потапова. Радость познания. / М. Просвещение, 2004 Е.А. Бугрименко. Чтение без принуждения./ М.: Просвещение, 2003 Комплект «Народные сказки». Сост. Кунько Т.Ф./ Киев, 2003 Комплект «Маршак - детям». Сост. Сазонтова В.Г./ Киев, 2003 Подборка-выставка настенных картин по произведениям Маяковского В.В. Рисунки Скобелева М.А./ М., 2004 Комплект «Игрушки» по произведениям А.Л.Барто./ Одесса, 2004

	О.А. Иванова. Учимся читать художественную литературу. / М.: Школьная Пресса, 2004. З.А. Гриценко. Ты детям сказку расскажи./ М.:Линка-Пресс, 2003. З.А.Гриценко. Первые книги ребенка./ М.: Школьная Пресса,2005 Е.А. Кузьменкова и др. Воспитание будущего читателя. / М.: Чистые пруды, 2005.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	**Программа воспитания и обучения в детском саду**/ под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой.-4 изд.,испр. и доп..-М.; Мозаика – Синтез, 2004. **Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» /** Под редакцией В.В.Гербовой, 1. Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001
Перечень пособий	Т. С. Комарова . Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет / М-2007 Т.С..Комарова Методика изодеятельности и конструирования. / М.: Просвещение, 2003 Т.С.Комарова. Занятия по изодеятельности. / М., 2003 Т.Г.Казакова. Изодеятельность младших дошкольников./ М., 2003 Т.Г.Казакова. Занятия с детьми по изодеятельности./ М., 2005 Т.Г.Казакова. Развитие у дошкольников творчества./ М., 2005

	Н.Б.Халезова. Народная пластика и декоративная лепка./ М., 2004 3.А.Богатеева. Аппликация по мотивам народного орнамента./ М.: Просвещение, 2004 Э.К.Гульянц и др. Что можно сделать из природного материала. / М.: Просвещение, 2004 Э.К.Гульянц. Учите детей мастерить. / М.: Просвещение, 2004 О.С.Молотобарова. Кружок изготовления игрушек-сувениров. / М.: Просвещение, 2003 Л.П.Васильева. Уроки занимательного труда. / М., 2004 Е.Г.Ковалевская. Декоративное рисование в детсаду. / М., 2004 А.К.Чекалов. Таблицы «Русское народное декоративно-прикладное искусство»./ М: Просвещение, 2003 Ю.В. Максимов. Альбом «Русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду»./ М.: Просвещение, 2003 Янушко. Лепка с детьми раннего возраста / М.: 2005 Г.Зайцев. С.Насонкина Искусство детям «Каргапольская игрушка»/ М-2005 Г.Зайцев. С.Насонкина . Акварельные цветы / М-2005 В. С. Григорьева, М. Н. Нагибина. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. / Ярославль: Академия развития, 2000 М. Н. Нагибина. Природные дары для поделок и игры. / Ярославль: Академия развития, 2000 В.П.Новикова и др. Лего-мозаика в играх и занятиях. / М.: Мозаика-Синтез, 2005. А.М. Глозман. Учите мальчишек мастерить: уроки мастера. / М.: Чистые пруды, 2006. В.П. Копцев. Волшебная бумага. / М.: ООО Чистые пруды, 2005.

	Т.С. Комарова и др. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Красота, Радость, Творчество./ М.: Н.М. Конышева. Мастерим, размышляем, растем. / М.: Линка-Пресс, 2003. Т.Ф. Панфилова. Обучение детей работе с природным материалом./ М.: Школьная Пресса, 2004.. Н.А.Курочкина. Альбом. Жостовский букет./ ./ СПб.: 2001 Н.А.Курочкина. Альбом. Хохломская роспись./ СПб.: 2001 Н. А. Курочкина. Знакомим с натюрмортом./ СПб: Детство-Пресс, 2002 М. В. Трофимова, Т. И. Тарабаркина . И учеба, и игра: в изобразительном искусстве» /Ярославль , «Академия развития», 2002 Л. Г. Комарова. Строим из лего./ М.: 2001 И. В. Тюфанова. Мастерская юных художников./ М.: 2003 Н. Силаева. Соленое тесто./ М.: 2004 О. Соловьев. Необыкновенное рисование. / М.:2005

Программно-методическое обеспечение по приоритетным направлениям и дополнительному образованию

В соответствии с приоритетными направлениями СП «Детский сад «Солнышко» изменило программно-методическое обеспечение образовательных областей «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой, заменив их на парциальные программы:

ОО «Речевое развитие» :

Перечень программ и пособий	**1. Ушакова О.С. «Развитие речи детей дошкольного возраста»,** • Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Максаков А.И. и др. Книга для воспитателей детского сада. – М.: Изд-во «Совершенство», 1999. -384с • «Развитие речи детей 6-7 лет» О.С.Ушакова, Е.М. Струнина, Москва издательский центр «Вентана-граф» 2010г. • «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий» – Ушакова О.С., Гавриш Н.В. М.: ТЦ «Сфера», 1998. – 224с. • «Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий». Ушакова О.С., Струнина Е.М. и др. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – 144с. • «Скажи по – другому. Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии» Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Струнина Е.М., Юртайкина Т.М. Пособие для воспитателей детского сада. Самара – 1994г. • «Занятия по развитию речи в детском саду» / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение 1993. • «Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников» / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1966. **2. Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте в детском саду»;** • Журова Л.Е., Кузнецова М.И. «Азбука для дошкольников» Играем и читаем вместе. Рабочая тетрадь № 2.

	• Азбука. Пособие для семьи. Журова, Кузнецова. Издательство: Вентана-Граф • Подготовка к обучению грамоте в детском саду 4-7 лет. Дидактические материалы. Журова Издательство: Вентана-Граф • Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа и методические рекомендации. Журова.Издательство: Вентана-Граф • Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет. Конспект занятий. Журова Издательство: Вентана-Гр Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Сценарии образовательной деятельности. Журова Л.Е.Издательство: Вентана-Граф

ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

Перечень программ и пособий	**1. Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Цветные ладошки»** • Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Ранний возраст (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2014. – 144 с., дораб. и доп. • Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2014. – 144 с., перераб. и доп.

	• Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2014. – 144 с., перераб. и доп. • Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2013. – 208 с., перераб. и доп. • Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2010. – 144 с. 3 шт. • Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2010. – 144 с • Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду**.** Старшая группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2011. – 144 с • Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2011. – 144 с • Наглядно-методическое пособие. Художественный труд в детском саду. Средняя группа • Наглядно-методическое пособие. Художественный труд в детском саду. Старшая группа • Наглядно-методическое пособие. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа • Рабочая тетрадь. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. • Рабочая тетрадь. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. • Рабочая тетрадь. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. • ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ. Лыкова И.А. РИСОВАНИЕ. Домашние животные.4-7 лет. • ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ. Лыкова И.А. ЛЕПКА. Кто гуляет во дворе? 3 -7 лет. • ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ. Лыкова И.А. ЛЕПКА. Букашки на лугу. 3 -7 лет. • ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ. Лыкова И.А. ЛЕПКА. Кто пасется на лугу? 3 -7 лет. • ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ. Лыкова И.А. АППЛИКАЦИЯ. Далекий космос.

	4 -7 лет. • ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ. Лыкова И.А. АППЛИКАЦИЯ. Веселый цирк. 4 -7 лет. • ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ. Лыкова И.А. АППЛИКАЦИЯ. Динозаврики. 4 - 7 лет. **2. Каплунова И., Новоскольцева И. «Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста Ладушки»** • «Ясельки» - первая младшая группа + 2 компакт-диска Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Праздник каждый день» - младшая группа + 2 компакт-диска Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Праздник каждый день» - средняя группа + 2 компакт-диска Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Праздник каждый день» - старшая группа + 3 компакт-диска Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Праздник каждый день» - подготовительная группа + 5 компакт-дисков Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • Программный сборник «Ладушки» ООО «Невская нота», 2010г. • «Этот удивительный ритм» Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Мы играем, рисуем, поем» Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г.

	• «Умные пальчики» Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Музыка и чудеса» + компакт-диск Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Пойди туда, не знаю куда» Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Зимние забавы» Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Ах, карнавал 1» + компакт-диск Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Ах, карнавал 2» + компакт-диск Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Карнавал игрушек» + компакт-диск Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Карнавал сказок 1» + компакт-диск Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Карнавал сказок 2» + компакт-диск Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Зимняя фантазия» + 2 компакт-диска Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Хи-хи-хи да ха-ха-ха! 1» + компакт-диск Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Хи-хи-хи да ха-ха-ха! 2» + компакт-диск Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Я живу в России» + 2 компакт-диска Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Топ-топ, каблучок 1» + компакт-диск Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г.

	• «Топ-топ, каблучок 2» + компакт-диск Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Потанцуй со мной, дружок» + компакт-диск Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Как у наших у ворот» + 2 компакт-диска Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Игры, аттракционы, сюрпризы» Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г. • «Левой-правой» + 2 компакт-диска Изд-во «Композитор Санкт-Петербург». 2009г.

ОО «Физическое развитие» дополнена авторской программой «Здоровье» разработанной СП «Детский сад «Солнышко» и принятой на педагогическом совете № 5 30.05. 2014 года.

СП «Детский сад «Солнышко» организацию образовательной деятельности в группе раннего возраста проводит по программной разработке образовательных областей Карпухиной Н.А.

Основные направления кружковой работы соответствуют приоритетным направлениям.

Программно-методическое обеспечение дополнительного образования

Содержание дополнительного образования обеспечивается методическими разработками:

Кружок	Литература
1. Кружок «Познай себя»	• «Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста» Алябьева Е.А. • «Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольников» Вайнер М.Э.

	• «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет» Жучкова Г.Н. • «Психогимнастика» Чистякова М.И.
2. Кружок «Веселый карандаш»	• Куцакова Л.В. «Мама, я умею рисовать!»
3. Кружок «Веселые движения»	• «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» Степаненкова Э.Я. • «Ползаем, ходим, прыгаем» М.Г.Борисенко, Т.А.Датешидзе, Н.А.Лукина
4. Кружок «Цветик-семицветик»	• «Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет» Соломенникова О.А.
5. Кружок «Оригами»	• «Работа с бумагой» З.А. Богатеева
6. Кружок «Умелые ручки»	• «Занятия по изобразительной деятельности дошкольника «Бумажная пластика» Рябко Н.Б. • «Вторая жизнь вещей» Н.П. Коноплева
7. Кружок «Юный всезнайка»	• «50 развивающих занятий с дошкольниками развитие памяти, внимания, мышления, воображения, коммуникативных способностей» Мищенкова Л.В.

3.3 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Условия реализация примерной основной общеобразовательной программы составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 15.15.2013 г. N 26 "Об утверждении

СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" (далее СанПиН).

Реализация примерной основной общеобразовательной программы может осуществляться в группах общеразвивающей, оздоровительной, компенсирующей и комбинированной направленности. Вариантами групп могут быть группы кратковременного пребывания, семейные дошкольные группы и иные подобные им виды дошкольных организаций различных организационно-правовых форм, форм собственности, в том числе созданные в виде структурных подразделений государственных и муниципальных дошкольных образовательных учреждений, на объектах дошкольных образовательных организаций, учреждений дополнительного образования и иных помещений, отвечающих требованиям санитарных правил.

Длительность пребывания детей в дошкольных организациях при реализации примерной основной общеобразовательной программы может быть с кратковременным пребыванием (до 5 часов в день), сокращенного дня (8 - 10 часов в день), полного дня (12 часов в день), продленного дня (14 часов в день) и круглосуточным пребыванием детей. Длительность пребывания детей в дошкольных организациях (группах) определяется возможностью организовать прием пищи и дневной сон: до 3 - 4 часов без организации питания и сна; до 5 часов без организации сна и с организацией однократного приема пищи; более 5 часов - с организацией дневного сна и приема пищи с интервалом 3 - 4 часа в зависимости от возраста детей.

При реализации программы педагоги организуется разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей младенческого и раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; *физкультурная площадка* (одну или несколько). Для III климатического района вблизи физкультурной площадки допускается устраивать открытые плавательные бассейны переменной глубины от 0,4 м до 0,8 м и площадью 4 х 8 м или 6 х 10 м. (при бассейне оборудуют ножную ванную шириной 1 м.) и *хозяйственная зона*.

В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей 1,5 - 3 лет в групповых следует предусмотреть спортивный уголок), *спальня, буфетная* (для подготовки готовых

блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной). В раздевальных возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке.

В помещении дошкольной организации есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет логопеда и другие), а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*. Для осуществления физкультурной деятельности в зданиях дошкольных организаций IА, IБ и IГ климатических подрайонов допускается использовать отапливаемые прогулочные веранды. Для деятельности детей с использованием компьютерной техники выделяют *отдельное помещение*. В отдельных помещениях или в отдельно выделенных местах возможна организация уголков и комнат природы, фитоогорода, фитобара и других. Размещение аквариумов, животных, птиц в помещениях групповых ячеек не допускается.

При круглосуточном пребывании детей рекомендуется оборудовать ванные комнаты для помывки детей, оборудованные душевыми кабинами (ваннами, поддоны с подводкой горячей и холодной водой со смесителем).

При проектировании и реконструкции дошкольных организаций в старших и подготовительных группах следует предусмотреть раздельные туалетные комнаты для мальчиков и девочек.

Помещения детских садов компенсирующего вида оборудуются в зависимости от осуществления квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Непосредственная образовательная деятельность**. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности *для детей 4-го года* жизни - не более 15 минут, *для детей 5-го года жизни* - не более 20 минут, *для детей 6-го года жизни* - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

- **Занятия по дополнительному образованию** (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста, которые недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

В разновозрастных группах продолжительность непосредственно образовательной деятельности следует дифференцировать в зависимости от возраста ребенка. С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности занятий их следует начинать со старшими детьми, постепенно подключая к занятию детей младшего возраста.

- **Каникулы**. В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

- **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности**: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Следует предусмотреть объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

При организации плавания детей используются бассейны, отвечающие требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатацию и качеству воды.

В холодный период года занятия в бассейне предпочтительно проводить после прогулки. При организации плавания в бассейне перед прогулкой для предупреждения переохлаждения детей необходимо предусмотреть промежуток времени между ними не менее 50 минут. Для профилактики переохлаждения детей плавание в бассейне не следует заканчивать холодовой нагрузкой (холодный душ, проплывание под холодной струей, топтание в ванночке с холодной водой).

Продолжительность нахождения в бассейне в зависимости от возраста детей должна составлять: в младшей группе - 15 - 20 мин., в средней группе - 20 - 25 мин., в старшей группе - 25 - 30 мин., в подготовительной группе - 25 - 30 мин.

Для закаливания могут быть использованы сауны.

Присутствие медицинского персонала при организации плавания в бассейне и при приеме детьми процедур в сауне обязательно.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствие с СанПиН, условиями реализации ПОО программ в зависимости от их направленности должен быть распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствие с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Режим дня. Холодный период года.

Режим работы детского сада -10час и 12 час

Виды деятельности	Группа раннего возраста	Разновозрастная группа от3 до 5 лет	Разновозрастная группа От 5 до 7 лет	Логопедическая группа от5 до 6 лет	Логопедическая группа от 6 до 7 лет
Режим работы	12ч.	10 час	10 час	10 час	10 час
В дошкольном учреждении					
Прием. Игры. Дежурство. Труд. Творчество	7^{00}	7^{30}	7^{30}	7^{30}	7^{30}

детей. Работа в книжном уголке Индивидуальная работа с детьми. Оздоровительные процедуры: дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, упражнения по профилактике плоскостопия и сколиоза. Утренняя гимнастика	до 8^{15}	до 8^{10}	до 8^{15}	до 8^{20}	до 8^{20}
Завтрак	8^{15} до 8^{45}	8^{10} до 8^{35}	8^{15} до 8^{40}	8^{20} до 8^{40}	8^{20} до 8^{40}
НОД	8^{45} до 9^{45}	8^{45} до 9^{45}	9^{00} до 9^{55}	9^{00} до 10^{20}	9^{00} до 10^{25}
Прогулка 1. Подвижные игры. Труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Инд. работа по отработке основных движений по физкультуре. Ролевые игры.	10^{05} до 11^{45}	9^{45} до 11^{45}	9^{55} до 11^{55}	10^{20} до 12^{20}	10^{20} до 12^{20}
Обед. Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	11^{45} до 12^{20}	11^{45} до 12^{20}	11^{55} до 12^{30}	12^{20} до 13^{00}	12^{20} до 13^{00}
	12^{20}	12^{20}	12^{30}	13^{00}	13^{00}

Дневной сон	до 15^{00}	до 15^{00}	до 15^{00}	до 15^{00}	до 15^{00}
Постепенный подъем. Культурно-гигиенические процедуры. Индивидуальная работа. Работа кружков. Игры.	15^{00} до 15^{40}	15^{00} до 16.оо	15^{00} до 16^{00}	14^{30} до 16^{45}	14^{30} до 16^{00}
Усиленный полдник	15^{40} до 16^{00}	15^{55} до 16^{15}	16^{00} до 16^{20}	14^{45} до 15^{00}	14^{45} до 15^{00}
Подготовка и проведение игры-занятия (по подгруппам) Индивидуальная работа. Коррекционный час	16^{00} До 16^{30}	--	--	15^{00} до16^{00}	15^{00} до16^{00}
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на воздухе. Инд. работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры Постепенный уход домой	16^{35} до 19^{00}	16^{35} до 17^{30}	16^{35} до 17^{30}	16^{30} до 17^{30}	16^{30} до 17^{30}
Дома					
Прогулка		18.00 до 18^{30}	18.00 до 19^{00}	18.00 до 19^{00}	18.00 до 19^{30}

Спокойные игры. Гигиенические процедуры	19^{30} до 20^{30}	18^{30} до 20^{30}	19^{00} до 20^{30}	19^{00} до 20^{35}	19^{35} до 20^{45}
Ночной сон	20^{30} до 7^{00}	20^{30} до 7^{00}	20^{30} до 7^{00}	20^{35} до 7^{00}	20^{45} до 7^{00}

Режим дня Теплый период года.

Режим работы детского сада -10час и 12 час

Виды деятельности в саду	Группа раннего возраста от 1,5 до 2 лет	Разновозрастная группа От 3 до 5 лет	Разновозрастная группа От 5 до 7 лет	Логопедическая группа от 5 до 6 лет	Логопедическая группа от 6 до 7 лет
Режим работы	12час	10 час	10 час	10 час	10 час
Прием детей на участке. Игры. Труд. Инд.работа с детьми. Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	7^{00} до 8^{10}	7^{30} до 8^{10}	7^{30} до 8^{15}	7^{30} до 8^{20}	7^{30} до 8^{20}
Завтрак	8^{10} до	8^{10} до	8^{15} до	8^{20} до	8^{20} до

	8^{30}	8^{30}	8^{35}	8^{40}	8^{40}
Прогулка: Наблюдения и опыты в природе. Труд. Музыкальные и физкультурные развлечения и досуги на свежем воздухе. Подвижные и ролевые игры. Физкультурные игры и упражнения. Инд. работа с детьми по Развитию основных движений по физкультуре. Самостоятельные игры. Закаливающие процедуры: игры песком и водой, при жаркой погоде ходьба босиком по песку, воздушные и солнечные ванны, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, упр. по профилактике плоскостопия и сколиоза	9.00 до 11^{45}	9.00 до 11^{45}	9.00 до 12^{10}	9.00 до 12^{20}	9.00 до 12^{25}
Обед. Гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	11^{45} до 12^{20}	11^{45} до 12^{20}	12^{10} до 12^{50}	12^{20} до 13^{00}	12^{25} до 13^{10}
Дневной сон	12^{20} до 15^{10}	12^{20} до 15^{10}	12^{50} до 15^{10}	13^{00} до 15^{10}	13^{10} до 15^{10}
Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Культурно-гигиенические процедуры	15^{10} до	15^{10} до	15^{10} до	15^{10} до	15^{10} до

	15^{20}	15^{20}	15^{20}	15^{20}	15^{20}
Усиленный полдник	15^{55} до 16^{15}	16^{00} до 16^{15}	16^{00} до 16^{15}	16^{00} до 16^{15}	16^{00} до 16^{15}
Подготовка и проведение игры-занятия (по подгруппам) Индивидуальная работа. Коррекционный час	16^{00} До 16^{30}	--	--	15^{00} до16^{00}	15^{00} до16^{00}
Прогулка 2. Подвижные игры на свежем воздухе. Индивидуальная работа с детьми. Командные игры-эстафеты. Развлечения на воздухе. Инд.работа по основным движениям. Уход домой.	16^{35} до 19^{00}	16^{35} до 17^{30}	16^{35} до 17^{30}	16.20 до 17^{30}	16.20 до 17^{30}
Дома					
Прогулка	19^{30} до 20^{00}	18^{00} до 19^{00}	18^{00} до 19^{00}	18^{00} до 19^{00}	18^{00} до 19^{00}
Возвращение с прогулки. Спокойные игры. Гигиенические процедуры.	20^{00} до	19^{00} до	19.30 до	19^{30} до	19^{30} до

	20^{30}	20^{30}	20^{30}	20^{35}	20^{40}
Ночной сон	20^{30} до 07^{00}	20^{30} до 07^{00}	20^{30} до 07^{00}	20^{35} до 07^{00}	20^{40} до 07^{00}

Для групп компенсирующей направленности для работы с детьми, имеющими проблемы в развитии, условием режима дня является работа с детьми учителя-логопеда и педагога-психолога. Учитель-логопед в течение недели проводит индивидуальные, подгрупповые занятия, в соответствие с индивидуальным образовательным маршрутом ребенка и специализированные фронтальные занятия. Количество занятий определяется возрастом детей: 3-4 г.- 1 занятие; 4-5л.- 1-2 занятия; для детей старшего дошкольного возраста - 3 занятия компенсирующей направленности. Вид специализированных фронтальных занятий соответствует образовательной области. Распорядок дня включает традиционный режим и индивидуальные занятия, составленные в соответствие с режимом работы учреждения.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь-май), летний период (июнь-август).

Непосредственно-образовательная деятельность определяется циклограммой непосредственно- образовательной деятельности.

Сетка НОД включает в себя 36 недель.

Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня в холодный период года. Режим работы детского сада -10 и 12 час

Вид деятельности	1 младшая группа от 2 до 3 лет	Разновозрастная группа	Разновозрастная группа	Логопедическая группа (стар.возр)	Логопедическая группа (подг.возр.)

				(млад., средн. возраст)		(стар., подготов. возраст)					
		12 час		10 час		10 час		10 час		10 час	
		Время в режиме дня	Длитель ность	Время в режиме дня	Длитель ность	Время в режиме дня	Длитель ность	Время в режиме дня	Длитель ность	Время в режиме дня	Длитель ность
Самостоятельная игровая деятельность		$7^{\underline{00}}$ $8^{\underline{05}}$	1ч 05мин	$7^{\underline{30}}$ – $8^{\underline{10}}$	40 мин	$7^{\underline{30}}$ – $8^{\underline{15}}$	45 мин	$7^{\underline{30}}$ - $8^{\underline{20}}$	50 мин	7^{30} - 8^{20}	50 мин
Завтрак		$8^{\underline{15}}$ – $8^{\underline{45}}$	30 мин	$8^{\underline{10}}$ – $8^{\underline{35}}$	25 мин	$8^{\underline{15}}$ - $8^{\underline{40}}$	25 мин	$8^{\underline{20}}$ – $8^{\underline{40}}$	20 мин	8^{20} – 8^{40}	15 мин
Организованная образовательная деятельность	Количество занятий в неделю	10		11		11		11		12	
	Длительность занятия	10 мин		15 мин		20 мин		25 мин		30 мин	
	Общее время занятий в день	$8^{\underline{45}}$ – $9^{\underline{15}}$ по подгруппам по 10 мин $9^{\underline{25}}$ - $9^{\underline{35}}$ физк. и муз.	20 мин	$9^{\underline{00}}$ - $9^{\underline{15}}$ $9^{\underline{25}}$ - $9^{\underline{40}}$	30 мин (1 день в неделю- 45 мин за счет физк. зан	$9^{\underline{00}}$ - $9^{\underline{20}}$ $9^{\underline{30}}$ – $9^{\underline{50}}$	40 мин (1 день в неделю – 60 мин за счет физк. зан. на	9^{00} - 9^{25} 9^{40} - 10^{05}	50 мин (1 день в неделю – 1 ч 15 мин за счет	9^{00} - 9^{30} 9^{45} - 10^{15}	60 мин (2 раза в неделю - 1ч 30 мин: за счет

		занятия проводятся фронтально			. на воздухе)		воздухе)		физк. зан. на воздухе)		физк. зан на воздухе и обуч. грамоте)
Прогулка 1		10^{05} – 11^{45}	1ч 30мин	9^{45} - 11^{45}	2 ч.	9^{55}- 11^{55}	2 часа	10^{20}- 12^{20}	2часа	10^{20}- 12^{20}	2часа
Организованные и самостоятельные игры на прогулке 1		10^{10} - 11^{30}	1ч 20мин	9^{50} - 11^{40}	1ч 35мин	10^{00}- 11^{30}	1ч 30мин	10^{30}- 12^{10}	1ч 40мин	10^{30}- 12^{10}	1ч 40мин
Обед		11^{35}- 12^{20}	45 мин	11^{45} - 12^{20}	35 мин	11^{55}- 12^{30}	40 мин	12^{20}- 13^{00}	40 мин	12^{20}- 13^{00}	40 мин
Сон		12^{20}- 15^{00}	2ч 40мин	12^{20}- 15^{00}	2ч 40мин	12^{30}- 15^{00}	2ч 30мин	13^{00}- 15^{00}	2 часа	13^{00}- 15^{00}	2часа
Усиленный полдник		15^{55}- 16^{30}	35 мин	15^{55}- 16^{15}	20 мин	16^{00}- 16^{20}	20 мин	16^{00}- 16^{20}	20мин	16^{00}- 16^{20}	20 мин
Дополнительное образование (кружок 1 раз в неделю для желающих)				15^{30}- 15^{45}	15 мин	15^{30}- 15^{50}	20 мин	15^{30}- 15^{55}	25 мин	15^{30}- 16^{00}	30 мин

Прогулка 2		16^{35}-17^{30}	55мин	16^{30}-17^{30}	1 час	16^{30}-17^{30}	1час	16^{30}-17^{30}	1 час	16^{30}-17^{30}	1час
Организованные и самостоятельные игры на прогулке 2		16^{35}-17^{30}	55мин	16^{30}-17^{30}	1час	16^{30}-17^{30}	1час	16^{30}-17^{30}	1час	16^{30}-17^{30}	1час
Уход детей домой		17^{00}-19^{00}		17^{00}-17^{30}		17^{00}-17^{30}		17^{00}-17^{30}		17^{00}-17^{30}	
Общий подсчет времени	На организованную образовательную деятельность (занятия)	20 мин		30 мин (1 день в неделю- 45мин за счет физкульт зан на воздухе)		40 мин (1 день в неделю – 60 мин за счет физкуль зан. на воздухе)		50 мин (1 день в неделю – 1 ч 15 мин за счет физк. зан. на воздухе)		60 мин (2 раза в неделю - 1ч 30 мин: за счет физк. зан на воздухе и обучения грамоте)	
	На прогулку	2часа 25мин		3часа 40мин		3 часа		3часа		3часа	
	На игру	3часа 20мин		3часа 15мин		3часа 10мин		3часа 30мин		3часа 30мин	

Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня на теплый период года.

Режим работы детского сада -10 час и 12 час

Вид деятельности		1-я младшая группа		Разновозрастная группа от 3 до 5 лет		Разновозрастная группа от 5 до 7 лет		Логопедическая группа (стар.возр)		Логопедическая группа (подг.возр)	
		12 час		10 час		10 час		10 час		10 час	
		Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Прием на воздухе Самостоятельная игровая деятельность		7^{00} – 8^{05}	1ч 05мин	7^{30} – 8^{10}	40мин	7^{30} – 8^{15}	45мин	7^{30} - 8^{20}	50мин	7^{30} - 8^{20}	50мин
Завтрак		8^{10} - 8^{35}	25 мин	8^{20} - 8^{45}	25 мин	8^{25} - 8^{45}	20 мин	8^{30} - 8^{50}	20 мин	8^{40} - 8^{55}	15 мин
Самостоятельные игры		8^{35} - 9^{00}	25 мин	8^{45} - 9^{00}	15 мин	8^{45} - 9^{00}	15 мин				
Занятия – физкультуре и музыка	Количество занятий в	5		5		5		5		5	

	неделю										
	Длительность занятия	10 мин		15 мин		20 мин		25 мин		30 мин	
	Общее время занятий в день	9^{00}- 9^{10}	10 мин	9^{00} - 9^{15}	15 мин	9^{00} - 9^{20}	20 мин	9^{00} - 9^{25}	25 мин	9^{00} - 9^{30}	30 мин
Прогулка 1		9^{10} - 11^{30}	2ч 20мин	9^{15} - 11^{40}	2ч 25мин	9^{20}- 12^{00}	2ч 40мин	9^{25}- 12^{10}	2ч 45мин	9^{30}- 12^{15}	2ч 45мин
Организованные и самостоятельные игры на прогулке 1		9^{10} - 11^{30}	1ч 50мин	9^{15} - 11^{40}	1ч 50мин	10^{00}- 12^{00}	1ч 50мин	10^{00}- 12^{10}	1ч 45мин	10^{10}- 12^{15}	1ч 35мин
Развлечения, познавательные беседы на прогулке 1			10 мин		15 мин		20 мин		25 мин		30 мин
Обед		11^{30}- 12^{20}	50 мин	11^{50} - 12^{30}	40 мин	12^{10}- 12^{50}	40 мин	12^{15}- 13^{00}	45 мин	12^{25}- 13^{10}	45 мин
Сон		12^{20}- 15^{00}	2ч 40мин	12^{30}- 15^{00}	2ч 30мин	12^{50}- 15^{00}	2ч 10мин	13^{00}- 15^{00}	2 часа	13^{10}- 15^{00}	1ч 50мин

Усиленный полдник		15^{15}-15^{35}	20 мин	15^{15}-15^{35}	20 мин	15^{15}-15^{30}	15 мин	15^{15}-15^{30}	15 мин	15^{15}-15^{30}	15 мин
Прогулка 2		15^{35-} 17^{30}	1ч 55мин	15^{30-} 17^{30}	2 часа	15^{30-} 17^{30}	2 часа	15^{30-} 17^{30}	2 часа	15^{30-} 17^{30}	2 часа
Организованные и самостоятельные игры на прогулке 2		15^{35-} 17^{30}	1ч 55мин	15^{30-} 17^{30}	1ч 50мин	15^{30-} 17^{30}	1ч 40мин	15^{30-} 17^{30}	1ч 40мин	15^{30-} 17^{30}	1ч 30мин
Уход детей домой		17^{00}-17^{30}		17^{00}-17^{30}		17^{00}-17^{30}		17^{00}-17^{30}		17^{00}-17^{30}	
Общий подсчет времени	На занятия	10 мин		15 мин		20 мин		25 мин		30мин	
	На прогулку	4часа 15мин		4часа 25мин		4 часа 40мин		4часа 45мин		4часа 45мин	
	На игру	4часа 50мин		4часа 50мин		4часа 45мин		4часа 45мин		4часа 30мин	

Гибкий режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности

Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
время	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**
7.00-8.30	**Прием детей** в группе**,** в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, речевое развитие); **утренняя гимнастика**: (физическое развитие); **беседы с детьми, беседы с детьми**: (социально-коммуникативное и познавательное развитие), **наблюдения** в природном уголке, из окна, ведение дневников наблюдений: (познавательное развитие); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые **дидактические игры**: (социально-коммуникативное и познавательное развитие, игра); **чтение художественной литературы**; самостоятельная деятельность в **уголке художественного творчества**: (художественно-эстетическое, познавательное, социально-коммуникативное развитие); **подготовка к завтраку** (физическое, социально-коммуникативное развитие).								
8.30-9.00	**Завтрак** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет физическое, социально-коммуникативное развитие,).								
9.00-10.00	Непосредственно образовательная деятельность								
10.10 10.20	**Подготовка к прогулке** (самообслуживание, физическое, социально-коммуникативное развитие).								
10.20 12.00	**Прогулка: наблюдение** в природе (социально-коммуникативное и познавательное развитие), т**руд** в природе и в быту, **подвижные игры** (физическое и познавательное развитие), **ролевые игры** ((социально-коммуникативное и познавательное развитие), индивидуальная работа по **развитию движений** (физическое развитие), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим ((социально-коммуникативное и познавательное развитие), **беседы** с детьми (познавательное и речевое развитие), **рисование** на асфальте, (художественная деятельность).								
12.00 12.20	**Возвращение с прогулки, работа с календарем природы, подготовка к обеду** (самообслуживание, , культурно-гигиенические навыки, этикет(социально-коммуникативное, речевое и познавательное развитие,)								

12.20 13.00	**Обед** (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье,социально-коммуникативное развитие). **Подготовка ко сну** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, физическое развитие – воздушные ванны)								
13.00 15.00	**Сон** (физическое развитие)								
15.00 15.15	**Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия** (социально-коммуникативное, речевое и познавательное развитие).								
15.15 15.35	**Полдник:** (самообслуживание, , культурно-гигиенические навыки, этикет социально-коммуникативное и познавательное развитие,).								
15.35 19.00	- Игры ролевые, дидактические (игра,физическое, речевое, социапльно-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие) - Беседы, - рассматривание иллюстраций, - педагогические ситуации, - индивидуальная работа с детьми по разным образовательным	15.35-19.00	- Игры ролевые, дидактические (игра, физическое, речевое, социапльно-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие) - Беседы, - рассматривание иллюстраций, - педагогические ситуации, - индивидуальная работа с детьми по разным	15.35-19.00	- Игры ролевые, дидактические (игра физическое, речевое, социапльно-коммуникативное , познавательное, художественно-эстетическое развитие,) - Беседы, - рассматривание иллюстраций, - педагогические ситуации, - индивидуальная работа с детьми по разным	16.10-19.00	Досуги, праздники музыкальные, творческие Игры ролевые, дидактические (игра физическое, речевое, социапльно-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие) -Кружковая работа (физическое, речевое, социапльно-	15.35-19.00	- Игры ролевые, дидактические (игра физическое, речевое, социапльно-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие,) - Беседы, - рассматривание иллюстраций, - педагогические ситуации, - индивидуальная работа с детьми по разным образовательным

	областям -Чтение художественной литературы -Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, речевое, социапльно-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие) -Кружковая работа (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие)		образовательным областям -Чтение художественной литературы Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей(игра, речевое, социапльно-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие,) - игры драматизации, театрализованные игры (художественно-эстетическое и речевое развитие)		образовательным областям -Чтение художественной литературы Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей(игра, речевое, социапльно-коммуникативное , познавательное, художественно-эстетическое развитие,) - познавательный час (опыты, эксперименты) (познавательное и речевое развитие)		коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие)		областям -Чтение художественной литературы Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей(игра, речевое, социапльно-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие) - коллективно-хозяйственный труд в игровом уголке, в уголке природы (социально-коммуникативное и речевое развитие)
16.35 17.10	**Подготовка к прогулке** (самообслуживание, социально-коммуникативное развитие).								
17.10	**Прогулка: наблюдение** в природе (познавательное и социально-коммуникативное развитие), т**руд** в природе и в быту (речевое и социально-								

18.10	коммуникативное развитие), **подвижные игры** (физическое и познавательное развитие), **ролевые игры** (речевое и социально-коммуникативное развитие), индивидуальная работа по **развитию движений** (физическое развитие), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие), **беседы** с детьми (познавательное и речевое развитие), **рисование** на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое развитие).
До 19.00	**Уход детей домой** (взаимодействие с семьей, социально-коммуникативное и речевое развитие).

ЦИКЛОГРАММА НОД в 1-й младшей группе «Гномик» на 2014-2015 учебный год

Дни недели	**2 -3 года**		
	Время проведения	Виды деятельности	Кто проводит
Понедельник	9.00 – 9.15 16.15 – 16.30	**1. половина дня** **1. Коммуникативная** (развитие речи) **2 половина дня** 1. **Музыкально-художественная: (**Музыка)	воспитатель муз. руководитель
Вторник	9.00 – 9.25	**1. половина дня** **1. Познавательно-исследовательская** (ФЦКМ / ознакомление с природой)	воспитатель

	15.30 – 15.45	**2 половина дня** 1. **Познавательно-исследовательская** (конструирование)	 воспитатель
Среда	9.00 – 9.15 15.30 – 15.45	**1. половина дня** 1. **Чтение художественной литературы** **2 половина дня** **Двигательная: (**Физическая культура)	 воспитатель воспитатель
Четверг	9.00 – 9.15 15.30 – 15.45	**1. половина дня** 1. **Продуктивная:** (рисование) **2 половина дня** 1. **Музыкально-художественная: (**Музыка)	 воспитатель Муз. руководитель
Пятница	9.00 – 9.15	**1. половина дня** 1. **Продуктивная:** (лепка) **2 половина дня**	 воспитатель

	15.30 – 15.45	1. **Двигательная: (**Физическая культура)	воспитатель

ЦИКЛОГРАММА НОД в разновозрастной группе (3-5 лет) «Теремок» на 2014-2015 учебный год

Дни недели	**3 – 4 года**			**4 – 5 лет**		
	Время проведения	Виды деятельности	Кто проводит	Время проведения	Виды деятельности	Кто проводит
Понедельник	9.00 –9.20 9.30 –9.45	**1. Музыкально-художественная: (**Музыка) **2. Познавательно-исследовательская:** (ФЭМП)	муз. руководитель воспитатель	9.00 –9.20 9.30 –9.50	**1. Музыкально-художественная: (**Музыка) **2.Коммуникативная** (развитие речи)	муз. руково-дитель воспитатель
Вторник	9.00 –9.15 9.30 –9.45	**1. Познавательно-исследовательская** (ФЦКМ / ознакомление с природой) **2. Продуктивная:** (рисование)	воспитатель воспитатель	9.00 -9.30 9.30 – 9.50	**1. Познавательно-исследовательская:** (ФЭМП) **2. Продуктивная:** (рисование)	Воспитатель воспитатель

Среда	9.00 –9.15 9.30 –9.45	1. **Коммуникативная** (развитие речи) **2**. **Двигательная: (**Физическая культура)	воспитатель воспитатель	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	**1. Познавательно-исследовательская** (ФЦКМ/ ознакомление с природой) **2**. **Двигательная: (**Физическая культура)	воспитатель воспитатель
Четверг	9.00 –9.15 9.35 –9.55	**1. Познавательно-исследовательская/Продуктивная:(**конструирование / аппликация) **2**. **Музыкально-художественная: (**Музыка)	воспитатель Муз. руководитель	9.00 –9.20 9.35 –9.55	**1**. **Познавательно-исследовательская/Продуктивная: (**конструирование / аппликация) **2**. **Музыкально-художественная: (**Музыка)	воспитатель муз. руководи-тель
Пятница	9.00 –9.15 9.30 –9.45	**1 Двигательная: (**Физическая культура) **2**. **Продуктивная:** (лепка)	воспитатель воспитатель	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	**1 Двигательная: (**Физическая культура) **2**. **Продуктивная:** (лепка)	воспитатель воспитатель

ЦИКЛОГРАММА НОД в разновозрастной группе(5-7 лет) «Колокольчик» на 2014-2015 учебный год

Дни	**6-7 лет**	**5-6 лет**

недели	Время проведения	Виды деятельности	Кто проводит	Время проведения	Виды деятельности	Кто проводит
Понедельник	9.00 – 9.25 9.35 –10.05 10.10 -10.40	**1. Двигательная: (**Физическая культура) **2. Познавательно-исследовательская:** (ФЭМП) **3. Познавательно-исследовательская** (конструирование)	воспитатель воспитатель воспитатель	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	**1. Познавательно-исследовательская** (ФЦКМ) 2. **Продуктивная:** (Лепка/аппликация)	воспитатель воспитатель
Вторник	9.00 – 9.30 9.35 – 10.05 10.10 – 10.40	**1.Музыкально-художественная: (**Музыка) **2**. **Познавательно-исследовательская** (ознакомление с природой) **3**. **Продуктивная:** (рисование)	муз. руководитель воспитатель воспитатель	9.00 – 9.30 9.35 – 9.55 10.05 –10.25	**1. Музыкально-художественная: (**Музыка) **2 . Познавательно-исследовательская:** (ФЭМП) **3**. **Продуктивная:** (рисование)	муз. руководитель воспитатель воспитатель
Среда	9.00 – 9.30	**1. Коммуникативная** (развитие речи)	воспитатель	9.00 – 9.20	**1. Коммуникативная** (развитие речи)	воспитатель

	9.35 –10.05 10.10 -10.40	**2**. **Продуктивная:** (лепка/аппликация) **3**. **Познавательно-исследовательская/двигательная** (Физическая культура/ (НОД из серии «Здоровье»)	воспитатель воспитатель	9.30 – 9.50 10.00-10.20	**2**. **Двигательная:** **(**Физическая культура) **3. Познавательно-исследовательская** (Ознакомление с природой)	воспитатель воспитатель
Четверг	9.00 – 9.30 9.35 – 10.05 10.10 –10.40	**1**. **Музыкально-художественная: (**Музыка) **2**. **Познавательно-исследовательская:** (ФЭМП) **3. Познавательно-исследовательская (**ФЦКМ)	муз. руково-дитель воспитатель воспитатель	9.00 – 9.30 9.35 – 9.55 10.05 –10.25	**1. Музыкально-художественная: (**Музыка) **2. Коммуникативная** (развитие речи) **3. Продуктивная:** (рисование)	муз. руководитель воспитатель воспитатель
Пятница	9.00 – 9.30 9.35 –10.05	**1. Коммуникативная** (развитие речи) **2**. **Продуктивная:** (рисование)	воспитатель воспитатель	9.00 – 9.20	**1. Познавательно-исследовательская** (конструирование) **2. Познавательно-исследовательская/двигат**	воспитатель

				9.30 – 9.50	**ельная** (Физическая культура/ (НОД из серии «Здоровье»)	воспитатель

ЦИКЛОГРАММА НОД в логопедических группах (5-7 лет) «Светлячки» на 2014-2015 учебный год

Дни недели	**6-7 лет**			**5 -6 лет**		
	Время проведения	Виды деятельности	Кто проводит	Время проведения	Виды деятельности	Кто проводит
Понедельник	9.00 – 9.30 9.30 -10.00 10.05-10.35	**<u>1 половина дня</u>** **1. Коммуникативная** (логопедическое) / **Познавательно-исследовательская:** (ФЭМП) **2. Познавательно-исследовательская** (ФЦКМ) **3. Продуктивная:** (лепка/аппликация) **<u>2 половина дня</u>** **Коммуникативная** (Коррекционный	учитель - логопед / воспитатель воспитатель	9.00 – 9.25 9.30 -9.55 10.05- 10.30	**<u>1 половина дня</u>** **1Познавательно-исследовательская** (ФЦКМ) **2. Музыкально-художественная:** **(**Музыка) **3. Коммуникативная** (логопедическое)	воспитатель муз. руководитель учитель-логопед

	10.35 – 11.00 15.00 – 16.00	час)	воспитатель воспитатель	15.00-16.00	**<u>2половина дня</u>** **Коммуникативная** (Коррекционный час)	воспитатель
Вторник	9.00 – 9.30 9.30 -10.00 10.05- 10.35 10.35 – 11.00	**<u>1 половина дня</u>** **1.Коммуникативная** (логопедическое) / **Познавательно-исследовательская** (ознакомление с природой) **2. Продуктивная:** (Рисование) **3. Двигательная: (**Физическая культура) **<u>2 половина дня</u>** **Коммуникативная** (Коррекционный час)	учитель – логопед/ воспитатель воспитатель воспитатель	9.00 – 9.25 9.30 – 9.55 10.05 –10.30	**<u>1 половина дня</u>** **1. Познавательно-исследовательская:** (ФЭМП) **2. Познавательно-исследовательская/двигательная** (Физическая культура/ (НОД из серии «Здоровье») **3. Коммуникативная** (логопедическое**)** **<u>2 половина дня</u>** **Коммуникативная**	воспитатель воспитатель учитель-логопед

	15.00 – 16.00		воспитатель	15.00 –16.00	(Коррекционный час)	воспитатель
Среда	9.00 – 9.30 9.30 – 10.00 10.05- 10.35 15.00 – 16.00	**<u>1 половина дня</u>** **1.Коммуникативная** (логопедическое) / **Познавательно-исследовательская:** (ФЭМП) **2. Музыкально-художественная: (**Музыка) **<u>2 половина дня</u>.** **Коммуникативная** (Коррекционный час)	учитель – логопед/ воспитатель муз. руководитель воспитатель	9.00 – 9.25 9.30-9.55 10.05-10.30 15.00 –16.00	**<u>1 половина дня</u>** **1. Музыкально-художественная: (**Музыка) **2. Продуктивная:** (лепка/ аппликация) **3. Коммуникативная** (логопедическое**)** **<u>2 половина дня</u>** **Коммуникативная** (Коррекционный час)	муз. руководитель воспитатель учитель-логопед воспитатель

Четверг	9.00 – 9.30 9.30 – 10.05 10.10- 10.40 15.00 – 15.30	**<u>1 половина дня</u>** **1.Коммуникативная** (развитие речи) **2. Познавательно-исследовательская/двигательная** (Физическая культура/ (НОД из серии «Здоровье») **3. Познавательно-исследовательская** (конструирование) **<u>2 половина дня</u>** **1. Коммуникативная** (логопедическое) **2. Коммуникативная** (Коррекционный час)	воспитатель воспитатель воспитатель учитель - логопед	9.00 – 9.25 9.30 – 9.55 10.10 –10.40 15.00-16.00	**<u>1 половина дня</u>** **1 . Коммуникативная** (развитие речи**)** **2. Познавательно-исследовательская** (конструирование) **3. Двигательная: (**Физическая культура) **<u>2 половина дня</u>** **Коммуникативная** (Коррекционный час)	воспитатель воспитатель воспитатель воспитатель

	15.30 – 16.30		воспитатель			
Пятница	9.00 – 9.30 9.30 – 10.00 10.05 – 10.35 15.00 – 16.00	**<u>1 половина дня</u>** **1. Коммуникативная (**логопедическое**) / Продуктивная:** (рисование) **2. Музыкально-художественная: (**Музыка) **<u>2 половина дня</u>** **Коммуникативная** (Коррекционный час)	учитель - логопед воспитатель муз.руководитель воспитатель	9.00 – 9.20 9.30 – 9.55 10.05 –10.30 15.00 –16.00	**<u>1 половина дня</u>** **1. Продуктивная: (** рисование**)** **2. Познавательно-исследовательская** (ознакомление с природой) **3. Коммуникативная** (логопедическое**)** **<u>2 половина дня</u>** **Коммуникативная** (Коррекционный час)	воспитатель воспитатель учитель-логопед воспитатель

Дополнительные образовательные услуги в СП «Детский сад «Солнышко» представлены кружковой работой по направлениям:

- Физкультурно-спортивное;
- Художественно-эстетическое;

- Естественно-научное;
- Социально-педагогическое.

Выбор данных направленностей обусловлен запросами родителей и образовательными потребностями детей.

Дополнительное образование в рамках кружковой работы проводится во второй половине дня продолжительностью:

-в разновозрастной группе от 3 до 5 лет 15 мин. 2 раза в неделю;

-в разновозрастной группе от 5 до 7 лет 20 мин. 2 раза в неделю;

-в старшей логопедической группе 20 мин. 1 раз в неделю;

-в подготовительной логопедической группе 20 мин. 1 раз в неделю.

Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста

Раннее детство – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно-деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания.

Особенности развития детей раннего возраста:

Раздел работы	Возраст ребенка	Основные показатели развития	Задачи
Развитие речи	2 – 3 года	- Умеет говорить внятно - В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные - Пользуется речью как средством общения	- Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п. - Развивать звуковую сторону речи - Совершенствовать грамматический строй речи.

Действия с предметами	2 – 3 года	- Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению - Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза - Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета	- Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов - Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности - Расширять представления о цвете *(оранжевый, синий, черный, белый)*

Соотношение режимных процессов в течение дня

Возраст	Кормление (кол-во)	Бодрствование	Дневной сон	Ночной сон
с 1,5лет до 2х лет	4	4,5 -5,5	3 – 2,5.	10-11
с 2 лет – до 3 лет	4	5,5 - 6	2,5 - 2	10,11

Расписание игр-занятий детей 2 года жизни

Название	**Количество в неделю**

Развитие речи и ознакомление с окружающим	5
Музыкальные занятия	2
Занятия с дидактической игрушкой и развитие действий с предметами	2
Занятия со строительным материалом	1
Развитие движений	2
Не более 10 занятий в неделю	

Игры-занятия проводятся по подгруппам и индивидуально в 1 и 2 половине дня. В теплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулки. Подгруппа для занятий не более 6 человек.

Расписание игр-занятий с детьми 3 года жизни

Название	**Количество в неделю**
Ознакомление с окружающим и развитие речи	3
Музыкальные занятия	2
Изобразительная деятельности лепка, рисование)	2
Физкультура	2
Конструирование	1

Не более 10 занятий в неделю

Игры-занятия проводятся в 1 и 2 половину дня.

Особенности организации педагогического процесса в группах старшего дошкольного возраста

В целях обеспечения выпускникам структурного подразделения «Детский сад «Солнышко» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе соблюдаются следующие условия:

- ✓ число групп и их комплектация определяется количеством детей достигших 5 лет, получивших направления в СП «Детский сад «Солнышко» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево, проживающих в домах микрорайона расположенных в непосредственной близости от детского учреждения с учетом требований САНПиН.
- ✓ для детей старшей и подготовительной групп организованна система консультирования по основным направлениям развития ребенка- физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.
- ✓ Воспитатели старшей и подготовительной групп имеют дошкольное образование и курсовую подготовку по работе с детьми 5 – 7 лет.
- ✓ Воспитатель и специалисты, работающие с детьми 5-7 лет ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в школах.
- ✓ Освоение детьми образовательных областей осуществляется в процессе образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, , трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

- ✓ В процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты СП «Детский сад «Солнышко» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево используют традиционные и нетрадиционные формы работы с детьми.
- ✓ При необходимости проводятся дополнительные занятия по освоению образовательных областей и консультации для родителей по содержанию психолого-педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях семьи. Общее время дополнительных занятий не должно превышать 30 мин в день
- ✓ образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.
- ✓ Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей детей предметно-развивающей среды.
- ✓ Организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в вечернее время с 16..30.до17.30.

Соотношение режимных процессов в течение дня у детей 5-7 лет

Возраст	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сон)	Самостоятельная игровая деятельность детей	Прогулка	Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования
5-6 лет.	1ч.25мин- 1ч.30мин.	3ч.3Омин.	3ч.15мин.	3ч.45мин* - 3ч.50мин.	3ч ЗОмин.
6-7 лет.	1ч.40мин. - 2ч.00мин.	3ч.20мин.	3ч.15мин.	3ч.20мин. - 3ч.40мин.	3ч.20мин.

Непосредственно образовательная деятельность проводится ежедневно в первую половину дня.

Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся по подгруппам детей во 2 половине дня.

Подгруппа - не более 10 человек.

В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в зале со всей группой

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.4.1 Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.). Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происхо-дят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.). Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз.Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева,сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар.песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы»,

«Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений;

игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз.Е. Тиличеевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.
Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.
Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения образовательной

Программы в СП «Детский сад «Солнышко является примерный календарь праздников, событий, мероприятий тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребёнка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- наиболее важным профессиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка.

Организация образовательного процесса в возрастных группах» обусловлена спецификой возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников:

В группе детей раннего возраста общеразвивающего вида одна тема рассматривается - один месяц;

В дошкольных группах компенсирующего вида – одну неделю;

В дошкольных разновозрастных группах общеразвивающего вида – 2-3 недели.

4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Особенности организации предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.). Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды , помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

• доступной;

• безопасной;

• здоровьесберегающей;

• эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соо тветствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать мак симальный для данного возраста разивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики,

тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка,шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Предметно-развивающая среда в СП «Детский сад «Солнышко» проектируется на основе

- образовательной программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- общих принципов построения предметно-пространственной среды.

Проектирование целостной модели построения предметно-развивающей среды включает три компонента:

- **Предметное содержание**

К наполнению развивающей среды (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование.

Дети младшего и старшего дошкольного возраста по-разному воспринимают игрушки, реагируя на их художественный образ, внешние свойства, детали, функциональность. В зависимости от возраста, опыта детей и меняется наполнение и расположение данных материалов.

- **Пространственная организация**

Основное в пространственной организации определение расположения центров в группе детского сада. При этом необходимо учитывать комплиментарность и взаимообогащение видов деятельности. В этом случае предметно-развивающая среда учитывает принцип интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области используются и для реализации других образовательных областей. Расположение центров активности должно позволять детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

- **Изменение во времени**

Предполагает обновление пособий, обогащение центров новыми материалами

При проектировании среды продумываются варианты ее изменения, условно выделяя следующие линии:

- ✓ Времени (обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение года с учетом тематики недели);
- ✓ Освоенности (с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного);
- ✓ Стратегического и оперативного изменения (по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности).

Организация предметно - развивающей среды в группах зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, обеспечивает возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах,

для двигательной активности детей, а так же возможности для уединения. Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор деятельности.

Направления развития ребенка	Наименование помещений
1. Физическое развитие.	1. Физкультурный (музыкальный) зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). 2. Физкультурно-оздоровительные центры в каждой возрастной группе. 3. Спортивная площадка. 4. Медицинский блок.
2. Познавательное развитие **3. Речевое развитие** **4.Социально-коммуникативное развитие**	1. Учебная зона в каждой возрастной группе 2. Центры науки (познания) в разновозрастных и логопедических группах. 3. Центры грамотности: 4. Центр строительно-конструктивных игр. 5. Центр математики 6.Центр моторики и сенсорного развития 7. Центр игры

5. Художественно-эстетическое развитие	1. Музыкальный (физкультурный) зал.. 2.Центр искусства и творчества. 3. Костюмерная

Пространственная организация предметно – развивающей среды

Центр игры	Оборудование для сюжетно-ролевых игр
Центр искусства и творчества	Оборудование по изобразительной театрализованной и музыкальной деятельности; ручного труда
Центр грамотности	Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма; книжный уголок
Центр науки (познания)	Уголок природы, место для детского экспериментирования с соответствующим оборудованием и материалами
Центр строительно-конструктивных игр	Конструкторы с различными видами и типами соединения
Центр математики **(Игротека)**	Игры и оборудование для ФЭМП и развития логического мышления ребенка

Физкультурно-оздоровительный центр	Игры и оборудование для укрепления здоровья, формирования основ ЗОЖ и безопасности жизнедеятельности
Центр моторики и сенсорного развития	Игры и оборудование для сенсомоторного развития

Интеграция развивающих центров обеспечивает процесс связности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования.

Презентация Программы

Главная цель образования — это образование ЧЕЛОВЕКА!

Программа направлена на решение задач:

формирования общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности;

сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;

равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;

равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

формирования социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты внесемейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;

развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;

преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: культурно-историческом, деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, андрагогическом, системном и др.

Культурно-исторический подход к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

Центральной категорией *деятельностного* подхода является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития.

Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Выпадение хотя бы одного из них размывает понятие деятельности. Поэтому образовательный процесс должен быть построен таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно-положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата. Только в этом случае можно вести речь о реализации деятельностного подхода. Любая ценная,
с точки зрения взрослого человека, деятельность не будет иметь развивающий эффект, если она не имеет для ребёнка личностного смысла.

Личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

Практические выходы личностного подхода:

приоритетное формирование базиса личности ребёнка;

мотивация всего образовательного процесса: ребёнок не сундучок, в который можно переложить имеющиеся у взрослого знания и опыт. Он усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (личностно значимым);

утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между взрослыми и детьми.

Аксиологический подход предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в Программе
большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране. Ведь когда за спиной
семья, друзья, Россия — ты не одинок!

Культурологический подход ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей. В *андрагогической* образовательной парадигме сам ребёнок
понимается как высшая ценность процесса образования. Общенаучный *системный* подход позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — её открытость. Программа не догма, а документ рамочного характера, в котором «возможны варианты» — изменения, дополнения, замены.

Очевидно, что все вышеназванные подходы взаимосвязаны, их объёмы в значительной степени пересекаются, не совпадая полностью.
Программа основывается также на универсальных ценностях, зафиксированных в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции ООН о правах ребёнка, в которых установлено право каждого ребёнка на качественное образование, на развитие личности, на раскрытие индивидуальных способностей и дарований; образовательная деятельность ДОО должна строиться на уважении к личности ребёнка, к родителям как первым воспитателям и к укладу семьи как первичного места социализации ребёнка.
Одним из главных принципов реализации Программы *является адекватность возрасту*. В соответствии с указанным принципом ведущими видами деятельности детей являются: в младенческом возрасте — непосредственное эмоциональное общение, в раннем — предметная деятельность, в дошкольном — игра.
Самостоятельными, самоценными и универсальными видами деятельности являются также чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведений музыкального и изобразительного искусства, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская деятельности, элементарный труд. Формами реализации Программы, адекватными возрасту детей, могут быть: в младенческом и раннем возрасте — совместные со взрослым игры и игровые действия, в дошкольном — экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Вышеназванные формы работы и виды деятельности детей не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание Программы в полном объёме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.
Принцип *интеграции* содержания дошкольного образования — альтернатива предметному принципу построения образовательных программ. Основные задачи дошкольного образования каждой образовательной области могут и должны решаться и в ходе реализации других областей Программы. Предлагаемое деление на образовательные области является условным и вызвано удобством в организации материала, необходимостью его систематического изложения.
В основу реализации *комплексно-тематического* принципа построения Программы положен примерный календарь событий, праздников, мероприятий который обеспечивает:
социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
«проживание» ребёнком содержания Программы во всех видах детской деятельности;
поддержание эмоционально-положительного настроя ребёнка в течение всего периода освоения Программы;
возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному;

выполнение функции сплочения общественного и семейного образования;

Темой при реализации Программы могут стать также: вопросы, которые задают дети, проблемы, возникшие в процессе жизнедеятельности группы, предметы, заинтересовавшие ребёнка, и др.

Принцип *проблемного образования* предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребёнок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нём всё не по шаблону.

Принцип *ситуативности* направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. Например, аксиологическая направленность Программы невозможна без реализации принципа ситуативности. Ведь ценностная ориентация формируется у ребёнка не на специальных занятиях и не путём морализаторства. Главная педагогическая стратегия — не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени.

Структура Программы представлена тремя основными разделами и двумя дополнительными.

В первый — целевой — включены пояснительная записка, раскрывающая цели и задачи Программы, принципы и подходы её формирования, а также значимые для разработки Программы характеристики, а именно характеристика структуры Программы и некоторые основные понятия.

Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста описывают развитие здорового ребёнка в условиях социальной среды, приближающихся к идеальным. В реальности по тем или иным параметрам развитие конкретного ребёнка будет отклоняться — опережать или отставать — от описания, данного в Программе. Реальная педагогическая работа должна принимать во внимание эти различия, гибко подстраиваться под них и проходить в «зоне ближайшего развития» (Л. С. Выготский).

В содержательном разделе представлены:

описание образовательной деятельности с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста, в том числе в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях;

описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;

описание характера взаимодействия участников образовательного процесса в системах взрослый — ребёнок, ребёнок — ребёнок, взрослый (педагог) — взрослый (родитель), отражены пути и способы поддержки детской инициативы;

описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений, в том числе показаны пути адаптации Программы, раскрыты особенности работы с разными категориями детей с ОВЗ.
Принципиальным моментом в описании образовательной деятельности является то, что оно формулируется не на привычном для отечественных педагогов языке с использованием таких понятий, как «формировать», «совершенствовать», «развивать», «учить» и т. д. Решение большинства задач ФГОС ДО осуществляется благодаря созданию педагогами необходимых условий, что и отражено стилистикой данной части Программы. Педагоги создают условия (образовательные ситуации, предметно-развивающую среду):
с одной стороны, для развития первичных представлений ребёнка о себе, других людях, окружающем мире;
с другой стороны, для приобретения ребёнком опыта деятельности и поведения, в том числе и опыта применения, использования развивающихся представлений.
В организационном разделе в соответствии с возрастом детей, наличием у них специальных образовательных потребностей описываются материально-технические условия, принципы построения развивающей
предметно-пространственной среды, методические материалы и средства обучения, необходимые для реализации Программы.
В этот же раздел включены также апробированные в практике работы ДОО и согласованные с соответствующими территориальными органами Роспотребнадзора примерные режимы дня детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также примерное недельное распределение форм реализации Программы в младенческом и раннем возрасте, технологические карты реализации содержания Программы (на неделю) с детьми дошкольного возраста.
В соответствии с действующими СанПиН различаются непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, и самостоятельная деятельность детей. Важнейшей отличительной особенностью Программы, которая является принципиальной и на которую следует обратить особое
внимание, является то, что игра отнесена в ней не только к образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Впервые игровая деятельность как ведущая деятельность возраста наравне с другими детскими деятельностями включается в объём и содержание понятия «непосредственно образовательная деятельность», которой в режиме дня традиционно отводится самое продуктивное время — первая половина дня (после завтрака) как период наибольшей активности дошкольников.