

СПЕЦИФИКАЦИЯ
диагностической работы по изобразительному искусству
для учащихся 6-х классов

1. Назначение диагностической работы

Диагностическая работа проводится в конце учебного года с целью определения уровня подготовки обучающихся 6-х классов в рамках внутреннего мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы для образовательных организаций, участвующих в переходе на ФГОС ОО.

Диагностическая работа охватывает содержание, включенное в основные учебно-методические комплекты по изобразительному искусству, используемые в Москве в 6-х классах.

2. Документы, определяющие содержание и параметры диагностической работы

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2011 № 1897).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 декабря 2011 г. № 2885 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2012/2013 учебный год»
- Примерные программы основного общего образования. М.: Просвещение, 2011.
- О сертификации качества педагогических тестовых материалов (Приказ Минобрнауки России от 17.04.2000 г. № 1122).

3. Условия проведения и время выполнения диагностической работы

Использование дополнительных и справочных материалов не предусматривается.

Диагностическая работа состоит из 2 частей. В части 1 (11 заданий) рассматриваются вопросы теоретического характера, в части 2 (3 задания) – практические задания. В связи с этим, на выполнение всей диагностической работы отводится **90 минут**

- задания 1-11 выполняются на одном уроке,
- а 12-14 – на другом (возможно, с интервалом в неделю, согласно расписанию уроков ИЗО).

4. Распределение заданий диагностической работы по содержанию и проверяемым умениям

Диагностическая работа позволяет оценить степень освоения учебного материала при использовании любых УМК по изобразительному искусству.

Работа охватывает учебный материал по курсу «Изобразительное искусство в жизни человека», изученному в 6 классе.

В таблице 1 приведено распределение заданий работы по темам учебного курса.

Таблица 1

Распределение заданий по темам курса «Изобразительное искусство» 6 класса

№ п/п	Темы курса «Изобразительное искусство»	Число заданий
1.	Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества	1
2.	Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства	2
3.	Язык пластических искусств и художественный образ	7
4.	Виды и жанры изобразительного искусства	4
	Итого:	14

В таблице 2 приведено распределение заданий по планируемым результатам обучения.

Таблица 2

Распределение заданий по планируемым результатам

Код	Планируемые результаты обучения	Число заданий
1.4.1	Иметь представления о главных темах искусства (отраженных в произведениях изобразительного искусства)	2
2.2.1	Иметь представления о роли искусства в формировании мировоззрения и в передаче духовно-нравственного опыта поколений (на примерах произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства).	1
2.5.1	Иметь представление о крупнейших художественных музеях (страны, края, города)	1
3.1.1	Уметь использовать доступные средства художественного языка для создания образа, передачи эмоционального состояния в собственной творческой деятельности (на заданную тему)	1
3.2.1	Уметь анализировать приемы создания художественного образа и передачи эмоционального состояния (на примерах произведений искусства)	3

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 города Похвистнево городского округа Похвистнево Самарской области

3.3.1	Создавать композиции на заданную тему на плоскости (в графике и живописи), используя выразительные средства изобразительного искусства	1
3.5.2	Анализировать геометрическую форму предложенных предметов	1
3.5.3	Уметь использовать простые формы для создания образа в живописи и графике	1
4.1.1	Различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство) (на примерах предложенных произведений).	1
4.2.1	Различать виды декоративно-прикладных искусств (на примерах предложенных произведений)	1
4.3.1	Уметь различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, исторический, батальный жанры) на примерах предложенных произведений.	1
Итого:		14

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Ответы на задания 1, 6, 7, 9 оцениваются в 1 балл, а на задания 2, 3, 4, 5, 8 10, 11 - в 2 балла. Задания 12-14 – в 3 балла.

Максимальный балл за выполнение всей работы – 27 баллов.

Все задания оцениваются экспертом (учителем) с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания.

Проверка практических заданий (часть 2) осуществляется **только** специалистом по предмету.

Рекомендуемая шкала перевода первичных баллов в школьные отметки

Образовательная организация может скорректировать представленную шкалу перевода баллов в школьные отметки с учетом контингента обучающихся.

Школьная отметка	5	4	3	2
Первичный балл	27-24	23-19	18-14	13 и менее

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 города Похвистнево городского округа Похвистнево Самарской области

Приложение

*План итоговой работы по изобразительному искусству
для учащихся 6-х классов*

Расшифровка кодов 2-го и 3-го столбцов представлена в Кодификаторе планируемых результатов обучения и контролируемых элементов содержания по курсу «Изобразительное искусство».

№ задания	Код ПРО	Код КЭС	Примерное время на выполнение задания, мин.	Макс. балл за выполнение
1	1.4.1	2.1 6.2.1	5	1
2	2.5.1	3.1	4	2
3	4.1.1	9.1	3	2
4	4.3.1	9.2	5	2
5	3.2.1	8.3.1	3	2
6	3.2.1	8.2.2	3	1
7	4.2.1	4.1	5	1
8	1.4.1	6.1.1	5	2
9	2.2.1	6.3.1	4	1
10	3.5.2	8.6.1 8.6.2	4	2
11	3.2.1	8.6.2	4	2
12	3.3.1	7.1 8.5.1 8.7.2	15	3
13	3.1.1	8.4.1 8.4.2	15	3
14	3.5.3	8.3.1 8.5.1	15	3
		ИТОГО:	90	27 баллов