

Итоговая контрольная работа по русскому языку 8 класс

Часть 2



Прочитайте текст и выполните задания 2–14.

(1)Друзья вошли в маленькую комнату, в которой лежал их больной товарищ. (2)Он уже поправился, но врач велел ему провести в постели еще денёк-другой.

— (3)Рассаживайтесь! — сказал хозяин комнаты.

— (4)Пушкин, — спросил полный, неповоротливый мальчик, — ты сочинил новые стихи?

— (5)Да, Виленька, — ответил хозяин комнаты.

— (6)Ну, прочти! (7)Прочти же! — воскликнул гость.

(8)В руках у Пушкина появилась тетрадка. (9)Он перелистал её и, найдя то, что искал, громко прочёл заглавие. (10)С первых же слов друзья поняли, что сейчас они услышат стихи, в которых будет говориться о них. (11)Так оно и оказалось. (12)Пушкин читал стихи о своих товарищах, а они не сводили с него глаз.

(13)Все эти мальчики тоже сочиняли стихи, но, слушая стихи Пушкина, они понимали, какая огромная разница между тем, что сочиняли они, и тем, что сочинил их удивительный сверстник. (14)Разница была такая, как между оловянным солдатиком и живым воином на вздыбившемся, с разлетающейся гривой коне.

(15)Больше всех восхищался тот, кого называли Виленькой. (16)Поэзию он считал призванием своей жизни, и вместе с тем ничего не было для него труднее, как написать стихотворную строчку. (17)Он сочинял стихи и во время уроков, и по ночам, но, как ни старался, строчки у него получались такие, что их даже трудно было выговорить... (18)Пушкин любил Виленьку за его преданность поэзии, за трудолюбие, за непобедимое желание во что бы то ни стало добиться цели.

(19)Ясно было, что стихотворение, посвящённое товарищам, не обойдётся без упоминания о Виленьке. (20)Все ждали, что же скажет Пушкин о злополучном поэте. (21)Всегда есть в среде школьников один, над которым посмеиваются. (22)Хоть и любят, но всё равно посмеиваются. (23)Вдруг Вильгельм увидел, что Пушкин смотрит на него. (24)Он понял, что сейчас прозвучат строчки, которые относятся прямо к нему. (25)Он весь превратился в слух. (26)Но услышать ему помешали остальные слушатели. (27)Они разразились таким громким хохотом, что он даже поднял руки к ушам.

(28)Вильгельм, прочти свои стихи,
Чтоб мне заснуть скорее!

(29)Все бросились тормошить Виленьку. (30)Ему повторяли то, что прочёл Пушкин. (31)Но тут автор обидных строк, вскочив с постели, подбежал к другу.

— (32)Что я должен сделать, чтобы ты простил меня? — воскликнул он. —

(33)Ну, говори! (34)Что же ты молчишь? (35)О, как же я себя презираю! (36)Что я должен сделать?

(37)Глаза Пушкина горели. (38)Маленькими руками он комкал рубашку на своей широкой груди. (39)Видно было, что он готов на всё.

— (40)Что я должен сделать? (41)Ну, говори!

— (42)Я тебя прощу, если ты...

— (43)Ну?

— (44)Если ты...

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 3 города Похвистнево городского округа
Похвистнево Самарской области

6 Замените книжное выражение «**превратился в слух**» в предложении 25 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

7 Замените словосочетание «**стихотворную строчку**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

8 Выпишите **грамматическую основу** предложения 55.

Ответ: _____.

9 Среди предложений 29–36 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

10 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **обращении**.

А если судишь меня строго,⁽¹⁾ то ведь это потому,⁽²⁾ что ты знаешь,⁽³⁾ как высок долг поэта. Ты и себе строгий судья... А что я перед тобой? Ну,⁽⁴⁾ почти,⁽⁵⁾ почти ещё раз! Тебя можно слушать вечно,⁽⁶⁾ Пушкин!

Ответ: _____.

11 Укажите количество **грамматических основ** в предложении 9. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

12 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

Больше всех восхищался тот,⁽¹⁾ кого называли Виленькой. Поэзию он считал призванием своей жизни,⁽²⁾ и вместе с тем ничего не было для него труднее,⁽³⁾ как написать стихотворную строчку.

Ответ: _____.

13 Среди предложений 8–12 найдите сложноподчинённое предложение с **последовательным** подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

14 Среди предложений 10–15 найдите сложное предложение с **сочинительной и подчинительной** связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

**Спецификация контрольных измерительных материалов
для проведения итогового контроля
по русскому языку в 8 классе**

№ задания	Основные проверяемые требования к подготовке	Максимальный балл за выполненное задание
2	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста	1
3	Выразительные средства лексики и фразеологии. Анализ средств выразительности	1
4	Правописание приставок. Слитное, дефисное, раздельное написание	1
5	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-). Правописание Н- и -НН- в различных частях речи. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени	1
6	Словосочетание	1
7	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения	1
8	Осложнённое простое предложение	1
9	Пунктуационный анализ. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	1
10	Синтаксический анализ сложного предложения	1
11	Пунктуационный анализ. Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях	1
12	Синтаксический анализ сложного предложения	1
13	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1
14	Сложные предложения с разными видами связи между частями	1
	Итого баллов	13

**Критерии оценивания
итоговой контрольной работы
по русскому языку в 8 классе**

Общее время работы – 40 минут.

Всего в работе 13 заданий, на которые нужно дать краткий ответ.

Баллы за верно выполненные задания суммируются.

Нормы оценивания:

- «5» — от 11 – 13 баллов
- «4» — 9 – 10 баллов
- «3» — 7 – 8 баллов
- «2» — 0 – 6 баллов

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 3 города Похвистнево городского округа
Похвистнево Самарской области

Текст работы составлен на основании: «ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты». Под ред. И.П. Цыбулько. – М. – 2016. Первое задание (изложение) опущено, спецификация начинается с пункта 2.

Ключи

№ зад. / № вар.	1
2	2
3	2
4	сделать
5	оловянным
6	прислушался
7	строчку стихотворения
8	можно слушать
9	31
10	6
11	2
12	2
13	10
14	13