

Итоговая контрольная работа по литературе в 7 классе
Демонстрационный вариант
Инструкция для обучающихся по выполнению работы

На выполнение работы отводится 40 минут. Работа состоит из трёх частей и включает в себя 10 заданий.

Часть 1 включает 6 заданий (1-6). К каждому из них даны 3-4 варианта ответа, из которых только один правильный. Задание считается выполненным верно, если ученик выбрал (отметил) номер правильного ответа. Задание считается невыполненным в следующих случаях: а) указан номер неправильного ответа; б) указаны номера двух или более ответов, даже если среди них указан и номер правильного ответа; в) номер ответа не указан.

Часть 2 состоит из 3 заданий (7-9), требующих краткого ответа. Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно и записать словами.

Часть 3 состоит из 1 творческого задания (10), требующего развернутого ответа. При выполнении заданий можно пользоваться черновиком.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Желаем успеха!

Часть 1

1. Лирика – это

- 1) повествование о событиях, предполагаемых в прошлом;
- 2) род литературы, в котором действительность отражается путём передачи глубоких душевных переживаний, мыслей и чувств автора;
- 3) стихотворение из двух строк.

2. Кого в произведении А. П. Чехова можно назвать «хамелеоном»?

- 1) Очумелова. 2) Хрюкина. 3) Елдырина. 4) Повара.

3. Какая тема раскрывается в повести Пушкина «Станционный смотритель»:

- 1) Тема маленького человека
- 2) Тема лишнего человека
- 3) Тема богатого человека
- 4) Тема интеллигентного человека.

4. Что больше всего возмущает Акимыча, главного героя рассказа Носова «Кукла»:

- 1) Человеческое безразличие
- 2) Неуважение к чужому труду
- 3) Хулиганское поведение подростков
- 4) Хамское отношение между людьми.

5. Какие чувства вызывает у автора Юшка из рассказа А. Платонова «Юшка»? 1)

- 1) Любопытство. 2) Уважение. 3) Сострадание.

6. Главная мысль, которой подчинено содержание произведения

Е.И. Носова «Живое пламя»:

- 1) Взаимоотношения людей
- 2) Вечная память павшим в Великой Отечественной войне
- 3) Забота об окружающих людях

Часть 2

7. Из какого произведения взят данный отрывок, кто автор?

«Собака выла - ровно, настойчиво и безнадежно. И тому, кто слышал этот вой, казалось, что это стонет и рвётся к свету сама беспросветно тёмная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему женскому сердцу».

8. Определите жанр произведения И. С. Тургенева «Бирюк».

9. Назовите авторов произведений

1. «Лапти»
2. «Хамелеон»
3. «Русские женщины»

Часть 3

10. Какое из прочитанных в прошедшем учебном году произведений вам понравилось больше всего и почему? (8-10 предложений)

Спецификация контрольных измерительных материалов
для проведения итогового контроля по литературе в 7 классе

Работа предназначена для контроля учащихся 7 класса.

Содержание работ соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования.

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Максимальный балл за выполнение задания
1	Умение находить художественно-образительные средства языка в тексте, устанавливать аналогии, сравнивать понятия	1
2	Умение узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием (характеристика героев произведения)	1
3	Умение узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием (тема, идея произведения)	1
4	Умение воспринимать и анализировать художественный текст	1
5	Умение узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием (позиция автора в произведении)	1
6	Умение узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием (тема, идея произведения)	1
7	Умение узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием (авторы, названия)	2
8	Умение определять жанр литературного произведения	2
9	Умение узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием (авторы, названия произведений).	3
10	Умение формулировать тему и идею текста, аргументировать свой ответ, выразить свое отношение к прочитанному, давать характеристику героев, владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, формулировать собственное мнение и свою позицию, анализировать прочитанное, произведение, эмоционально оценивать личное восприятие произведения, впечатления о нём с обоснованием: что в произведении вызвало именно эти чувства и переживания, сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев.	7
Итого:		20

Критерии оценивания

Общее время работы – 40 минут. Баллы за верно выполненные задания суммируются.

Нормы оценивания:

«5» — от 17 до 20 баллов (85% и более)

«4» — от 12 до 16 баллов (61% и 84%)

«3» — от 10 до 11 баллов (50% и 60%)

«2» — от 9 до 0 баллов (менее 50%)

